

*Collectif
de la Dernière Année*

Année 2021-2022

Recueil de textes

écrits par 24 élèves de CM2 de l'école Louis Barrié à FIGEAC

en compagnie de leur enseignant

ADAM, AMAURY, CAPUCINE, CHAMSE, CHLOÉ,
HARMANE, ILYES, JIMMY, KESANG, KIMIE, KYLIAN,
LÉANE, LILLY, LOU, MANON, MAXIME, NÉLIA, NOAM,
ORYANE, PAUL, ROMANE, SASHA, YANIS, YONIS

AVEC DANIEL



Quelques mots sur ScriptaLinea

Le recueil de textes *Année 2021-2022* a été réalisé dans le cadre de l'asbl ScriptaLinea, à l'école Louis Barrié de Figeac (France).

ScriptaLinea se veut un réseau, un soutien et un porte-voix pour toutes les initiatives collectives d'écriture à but socio-artistique, en Belgique et dans le monde. Ces initiatives peuvent se décliner dans différentes expressions linguistiques : français (Collectifs d'écrits), portugais (Coletivos de escrita), espagnol (Colectivos de escritos), néerlandais (Schrijverscollectieven), roumain (Colectiv de scriere / scriere creativă), anglais (Writing Collectives) ...

Chaque collectif d'écrits rassemble un groupe d'écrivain·e·s (reconnu·e·s ou non) désireux·ses de réfléchir ensemble sur le monde qui les entoure. Ce groupe choisit un thème de société que chacun·e éclaire d'un texte littéraire, pour aboutir à une publication collective, outil de sensibilisation et d'interpellation citoyenne et même politique (au sens large du terme) sur la question traitée par le collectif d'écrits. Une fois l'objectif atteint, le collectif d'écrits peut accueillir de nouveaux et nouvelles participant·e·s et démarrer un nouveau projet d'écriture.

Droits d'utilisation :

Année 2021-2022 du Collectif de la Dernière Année est produit par ScriptaLinea asbl et mis à disposition selon les termes de la licence *Creative Commons* (texte complet sur www.creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/2.0/fr)



ScriptaLinea, 2022.

N° d'entreprise BE 0503.900.845 RPM Bruxelles
Éditrice responsable : Isabelle De Vriendt

Siège social :
Avenue de Monte-Carlo 56 – 1190 Bruxelles (Belgique)
www.scriptalinea.org

Si vous souhaitez rejoindre un Collectif d'écrits,
contactez-nous via
www.scriptalinea.org

Les collectifs d'écrits sont nomades et se réunissent dans des espaces (semi-)publics : centre culturel, association, bibliothèque, etc. Il s'agit en effet pour le collectif d'écrits et ses lecteur·trice·s d'élargir les horizons, de renforcer le tissu socioculturel d'une région ou d'un quartier, et ce, dans une logique non marchande.

Les collectifs d'écrits se veulent accessibles à ceux et à celles qui veulent stimuler et développer leur plume au travers d'un projet collectif et citoyen, dans un esprit de volontariat et d'entraide. Chaque écrivain·e y est reconnu·e comme expert·e, à partir de son écriture et de sa lecture, et s'inscrit dans une relation d'égal·e à égal·e avec les autres membres du collectif d'écrits.

Chaque année en principe, les collectifs d'écrits se rencontrent pour découvrir leurs spécificités et les réflexions des uns et des autres sur notre société. Ils reconnaissent dans les autres parcours d'écriture une approche similaire qui amène chaque collectif d'écrits à co-construire son propre projet. Cette démarche, développée au niveau local, vise à renforcer les liens entre individus, associations à but social et organismes culturels et artistiques, et ce, dans une perspective citoyenne qui favorise le vivre-ensemble, l'engagement, l'esprit critique et la création littéraire. Pendant l'année scolaire 2021-2022, le Collectif de la Dernière Année a vu le jour au sein de l'école Louis Barrié, dans la classe de CM2.

Isabelle De Vriendt

Coordinatrice de l'AISBL ScriptaLinea
– en français « Collectifs d'écrits »

ScriptaLinea
AISBL



Présentation du Collectif de la Dernière Année

Le **Collectif de la Dernière Année** est celui de la classe de CM2 de l'école Louis Barrié à Figeac (France).

En 2021-2022, nous étions 24 élèves et un enseignant.

À cause de la pandémie, notre année scolaire a été interrompue à plusieurs reprises. Nous avons cependant réussi à écrire ensemble, et à rassembler nos textes.

Les voici. Bonne lecture !

*Adam, Amaury, Capucine, Chamsé, Chloé,
Harmane, Ilyes, Jimmy, Kesang , Kimie,
Kylan, Léane, Lilly, Lou, Manon, Maxime, Nélia,
Noam, Oryane, Paul, Romane, Sasha, Yanis, Yonis
avec Daniel*

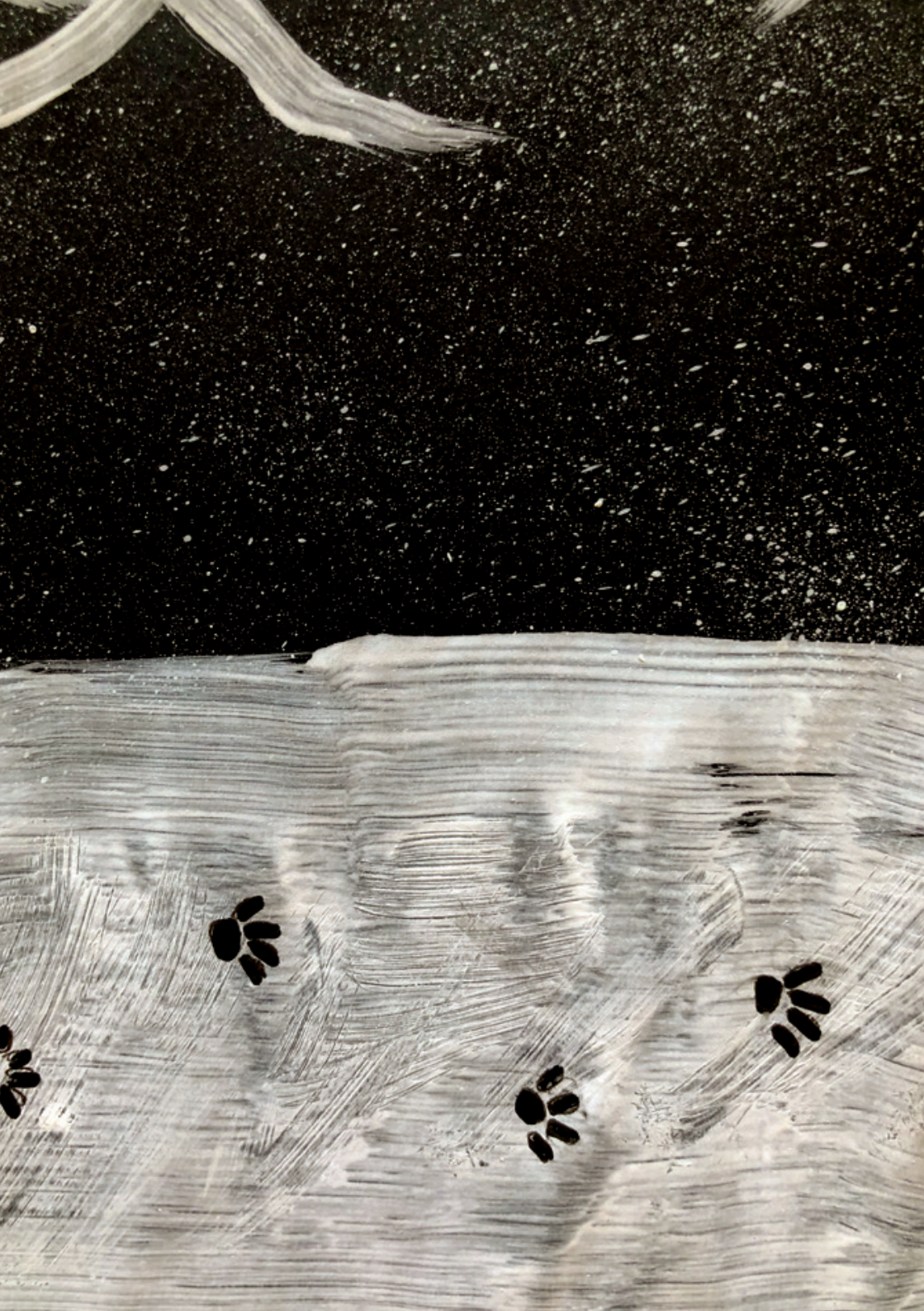
Membres 2021-2022 du Collectif de la Dernière Année

Collectifs d'écrits



Table des matières

Éditorial	11
Je me souviens, Collectif de la Dernière Année	12
D'abord il y a... 10 poèmes par Adam, Amaury, Capucine, Kesang, Lilly, Maxime, Oryane, Romane, Sasha, Yanis	19
17 animaux par Adam, Amaury, Capucine, Chamsé, Chloé, Harmane, Ilyes, Kesang, Kimie, Léane, Lilly, Lou, Manon, Maxime, Nélia, Noam, Oryane, Paul, Romane, Sasha, Yanis, Yonis	34
10 canulars par Adam, Capucine, Chloé, Léane, Lilly, Lou, Manon, Maxime, Noam, Romane, Sasha, Yonis	66
Inventaire de la dernière année, Collectif de la Dernière Année	78
<i>Les auteurs et autrices</i>	86
Lieux traversés	93
Remerciements	95



Éditorial

Le thème choisi en début d'année pour ce recueil nous préoccupe tous. Il s'agissait de la dégradation de notre environnement, de l'extinction des espèces, du changement climatique. Ces sujets difficiles ont donné lieu à quelques textes, dans un registre plutôt poétique.

En cours d'année, cette thématique a été télescopée par d'autres, également importantes : la pandémie, la guerre en Ukraine sont venues perturber notre quotidien, accaparer notre réflexion et nos imaginaires. Nous avons préféré dériver vers des choses plus légères et plus drôles, plus proches des enfants, car nous avons tous besoin de rire un peu. Nous nous sommes alors recentrés sur les animaux. Et nous avons essayé d'évoquer avec humour (noir) des problèmes pourtant sérieux concernant leur difficile cohabitation avec les humains.

Certains textes ont été produits individuellement avant d'être agrégés. Ils sont inspirés de : « Inventaire » de Jacques Prévert (*Paroles*) et Je me souviens de Georges Perec. Des poèmes ont été écrits d'après « Coffres à lumières » de Jean-Pierre Siméon (*Poèmes pour grandir*). D'autres ont été imaginés, seul ou en équipe, après la lecture de « Poum » de Colette (*La paix chez les bêtes*) et en puisant dans les ressources de Wikipédia (<https://fr.wikipedia.org>).

**Pour le Collectif de la Dernière Année,
DR**



Je me souviens...

Collectif de la Dernière Année

Je me souviens qu'au printemps je regardais attentivement les bourgeons sur les arbres.

Je me souviens qu'un jour en forêt, j'ai vu des traces de pas d'un animal.

Je me souviens que j'ai fait un câlin à un arbre.

Je me souviens qu'un des veaux du voisin s'était couché sous mon noyer.

Je me souviens que près de chez moi, il y avait des milliers d'arbres.

Je me souviens que j'ai vu une renarde et ses petits dans une ruine.

Je me souviens que ce jour-là il y avait du brouillard.

Je me souviens qu'à chaque printemps, les herbes deviennent si douces dans mon jardin.

Je me souviens qu'on a traversé une forêt enneigée pour aller chez mon oncle.

Je me souviens qu'on ramassait des châtaignes dans la forêt et que je suis tombée.

Je me souviens que j'ai vu une fleur au coin de la forêt.

Je me souviens que les feuilles des arbres sont vertes comme l'herbe.

Je me souviens que quand j'étais petite je ramassais les feuilles avec mon père.

Je me souviens que j'ai construit une cabane chez moi et que j'ai dormi dedans.

Je me souviens que j'ai fait un abri pour les oiseaux.

Je me souviens que des ronces se sont accrochées à mon pantalon et ça me faisait mal.

Je me souviens que j'ai fait une randonnée sur une plage et qu'il y avait des poissons morts.

Je me souviens que je me suis perdue dans les bois de mon grand-père et qu'il y a eu un tremblement de terre.

Je me souviens que j'essayais d'attraper des sauterelles.

Je me souviens d'avoir vu un poisson dans l'eau.

Je me souviens que je suis allée dans les bois avec la chienne de ma grand-mère et qu'elle me protégeait.

Je me souviens que le Titanic a coulé à cause d'un iceberg.

Je me souviens des beaux cerisiers
et de leurs fleurs parfumées.

Je me souviens que j'ai vu un papillon blanc
dans mon jardin.

Je me souviens que j'ai aperçu un scarabée
et que j'ai eu très peur.

Je me souviens que l'an dernier il y a eu des oies
magnifiques qui sont passées au-dessus de ma maison.

Je me souviens qu'au Maroc, j'ai vu un caméléon bleu, vert,
rouge et orange.

Je me souviens que j'ai escaladé un noyer et qu'il m'a fait
mal à la tête parce que l'ombre des noyers fait mal à la tête.

Je me souviens que j'ai vu un papillon
et que ses ailes formaient des yeux.

Je me souviens que j'ai fait une bataille de fleurs
qui collent aux vêtements.

Je me souviens que j'ai planté un noyau
et que je l'ai arrosé mais que mon chien l'a mangé.

Je me souviens qu'en Alaska, les loups hurlent à la pleine
lune pour délimiter leur territoire.

Je me souviens qu'on ramassait des fleurs magnifiques
pour offrir des bouquets à nos parents.

Je me souviens que j'ai vu des lacs bleu turquoise.

Je me souviens qu'un oiseau est rentré par la fenêtre
dans ma salle de bain et qu'il ne voulait pas sortir.

Je me souviens que j'étais allongé sur des fleurs
et qu'une tique est venue sur moi.

Je me souviens que j'ai vu un castor en train de faire
un barrage.

Je me souviens que mon frère et moi on était sur une roche
et on a failli tomber à cause d'une ronce.

Je me souviens qu'il y avait plein de fleurs dans les forêts
et que je ramassais des champignons pour les manger.

Je me souviens qu'il neigeait
et que c'était tout blanc dans le jardin.

Je me souviens que la nature était toute verte.

Je me souviens qu'un sanglier est venu dans mon jardin
la nuit et qu'il a écrasé le grillage du voisin.

Je me souviens que j'ai vu un blaireau qui allait très vite.

Je me souviens que je me suis baladée dans la forêt et que
je marchais sur des pierres pour ne pas tomber dans l'eau.

Je me souviens que j'ai joué à cache-cache
avec mon cousin dans un champ de blé.

Je me souviens que j'ai vu un aigle royal.

Je me souviens que le 15 juin je me suis allongée
dans un champ de fleurs.

Je me souviens qu'il y avait un énorme chêne
dans mon jardin.

Je me souviens que j'ai vu une taupe qui sortait
et qui rentrait dans son trou.

Je me souviens que j'ai vu un renard qui m'a fixé,
que j'ai eu peur et que je me suis enfui.

Je me souviens que j'ai vu une biche et un écureuil
et que j'étais content.

Je me souviens que les arbres n'étaient pas encore
malades.

Je me souviens qu'une lapine s'était perdue
et que je l'ai aidée à retrouver ses parents.

Je me souviens que j'ai essayé d'attraper une sauterelle.

Je me souviens que j'ai vu un oiseau multicolore.

Je me souviens que je me suis fait piquer
par une abeille sur l'œil.

Je me souviens que j'ai observé une famille de sangliers
en train de manger dans un champ.

Je me souviens qu'un chevreuil a traversé devant le camion
de papa, il a été tué et cela m'a fait de la peine
car ma famille l'a mangé, mais pas moi.

Je me souviens que j'ai vu plusieurs marmottes
dans la montagne.

Je me souviens que j'ai pêché une écrevisse.

Je me souviens que je suis allée à la montagne
et que j'ai vu un bouquetin qui avait de grosses cornes.

Je me souviens que je suis allée à la plage
et qu'on a observé une méduse transparente échouée.

Je me souviens du bruit des cigales
quand j'ai dormi à la belle étoile.

Je me souviens qu'un soir je regardais, sur la plage,
le coucher du soleil qui se cachait derrière un phare.

Je me souviens des fleurs qui fleurissent à chaque
printemps et que c'est à chaque fois plus beau qu'avant.



D'abord il y a...

**10 poèmes par Adam, Amaury, Capucine, Kesang,
Lilly, Maxime, Oryane, Romane, Sasha, Yanis**

D'abord il y a la Terre
Comme une boue dure
Sans herbe ni fleurs
Sans insectes
Ni vers de terre

Dans la boue
Quelques arbres sans feuilles
Des rivières sans eau où il reste
Une dernière goutte

Dans cette dernière goutte
Un éclat lumineux
Où j'ai mis l'océan

Dans ce grand océan
Le rêve d'un poisson :
Toute l'eau
Qu'il faut à la Terre

Adam

D'abord il y a la Terre
Comme une boule de feu
Remplie de lumière

Dans cette boule de feu
Il y a une sphère
Peuplée d'animaux étranges

Dans cette sphère
Un jardin magnifique
Envahi de bruits d'animaux

Dans ce jardin
Toute la lumière
Qu'il faut à la Terre

Amaury

D'abord il y a l'océan
Comme un aquarium géant
Sans sol ni plafond
Avec des poissons qui meurent

Dans les poissons morts
Des particules
Et des poisons

Mais dans les ombres profondes
Il y a un espoir
Comme une perle secrète
Dans cette perle un antidote
Pour sauver les poissons de l'océan...

Capucine

D'abord il y a la nature
Comme un jardin de lumière
Plein de papillons énormes
Et de chouettes immobiles

Dans le jardin une petite fleur
Des feuilles et des herbes
Et des graines noires

Dans ces graines noires
Une eau colorée
Où j'ai mis mon petit jardin

Sur la plus haute herbe
Une petite fille entourée de fleurs
Versant ses larmes

Dans ces larmes
Toute l'eau
Qu'il faut à la nature

Kesang

D'abord il y a la Terre
Comme une planète bleue
Sans eau
Pleine de déchets

Dans ce monde
Des milliers de lumières
Produites par les étoiles au crépuscule

Dans ce crépuscule
Sombre et terrifiant
Des animaux nocturnes

Avec tous ces animaux nocturnes
Toute la vie qu'il faut à la Terre

Lilly

D'abord il y a la Terre
Comme une boule de végétation
Sans villes ni maisons
Beaucoup d'arbres immobiles

Dans la boule de végétation
Des milliers de feuilles et de buissons
Et des rayons de soleil

Dans ce soleil vivant
Une énergie inépuisable

Dans l'énergie inépuisable
Toutes les ressources
Qu'il faut à la Terre

Maxime

D'abord il y a la nature
Comme une fleur de cerisier
Sur une branche fleurie
Entourée de feuilles immobiles

Sur cette branche fleurie
Des oiseaux de toutes les couleurs
Et des fleurs magnifiques

Dans ces fleurs magnifiques
Du pollen
Dans ce pollen toute la lumière
Qu'il faut à la Terre

Oryane

D'abord il y a la Terre
Comme une boule de papier froissé
Sans pollution ni déchets
Dans un silence royal

Dans la boule de papier
Beaucoup de mots et de discours
Et de jolis dessins déchirés

Dans un joli dessin
La couleur qui prend vie
La nature qui survit

Dans la nature qui survit
De la lumière
Et de l'espoir
Tout ce qu'il faut à la Terre

Romane

D'abord il y a la Terre
Comme un cercle obscur
Sans gravité ni lumière
Rempli de cris stridents
Et de l'arrêt du temps

Dans le cercle une pointe de lumière
Où se trouve le soleil
Et un coffre flottant

Dans le coffre
Des arbres plantés
Pour l'humanité

Dans le monde et l'univers
Tous les arbres qu'il faut à la Terre.

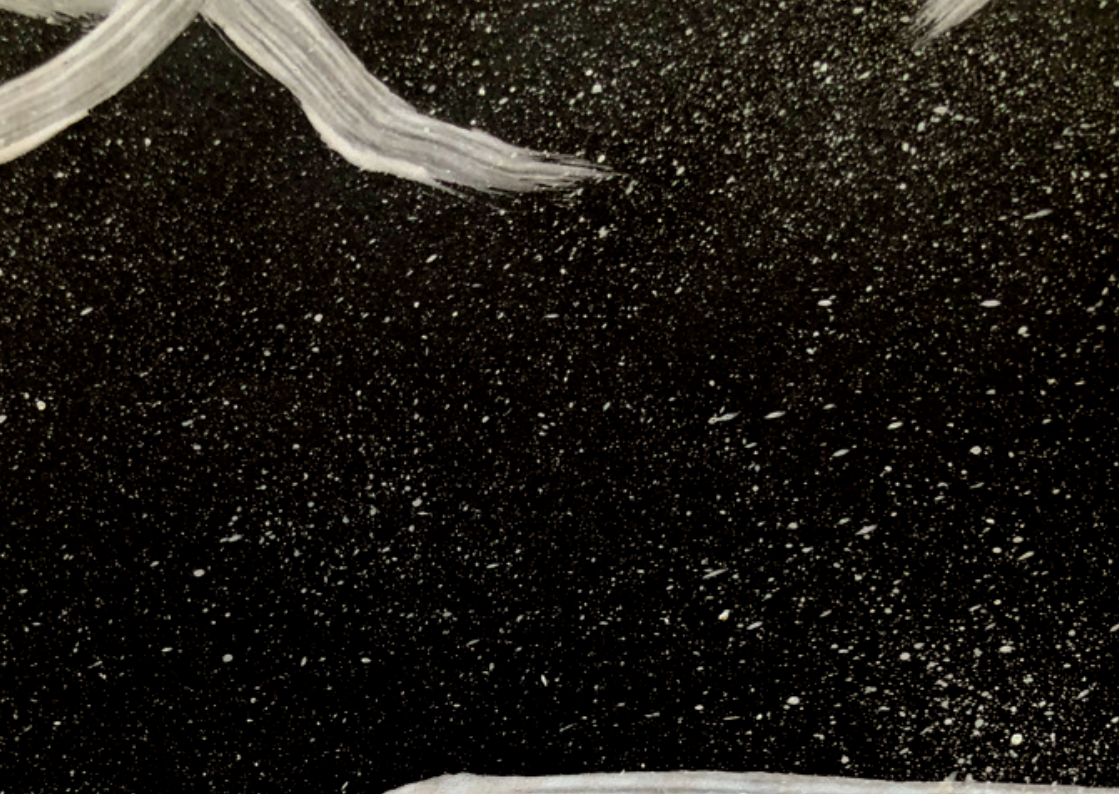
Sasha

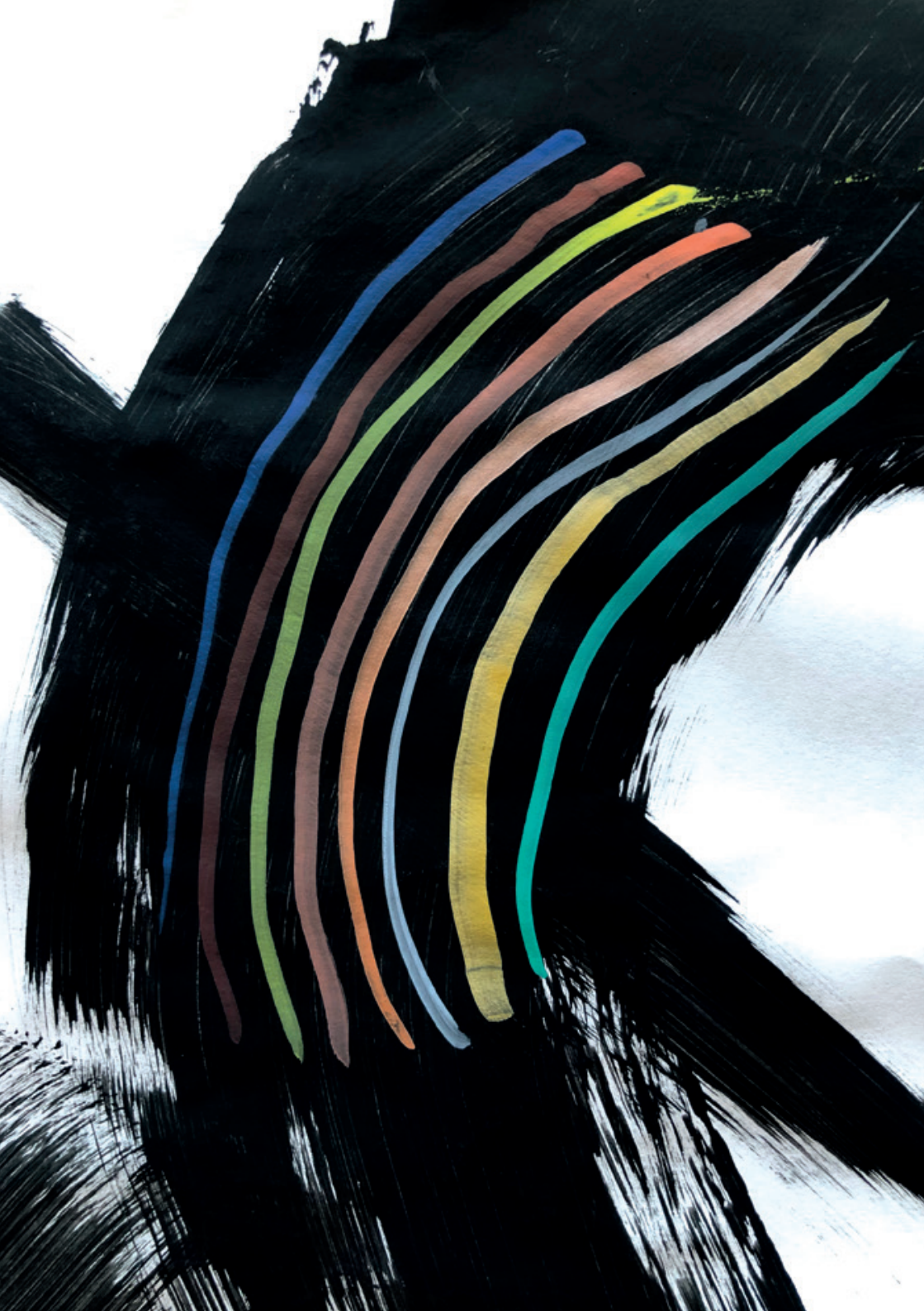
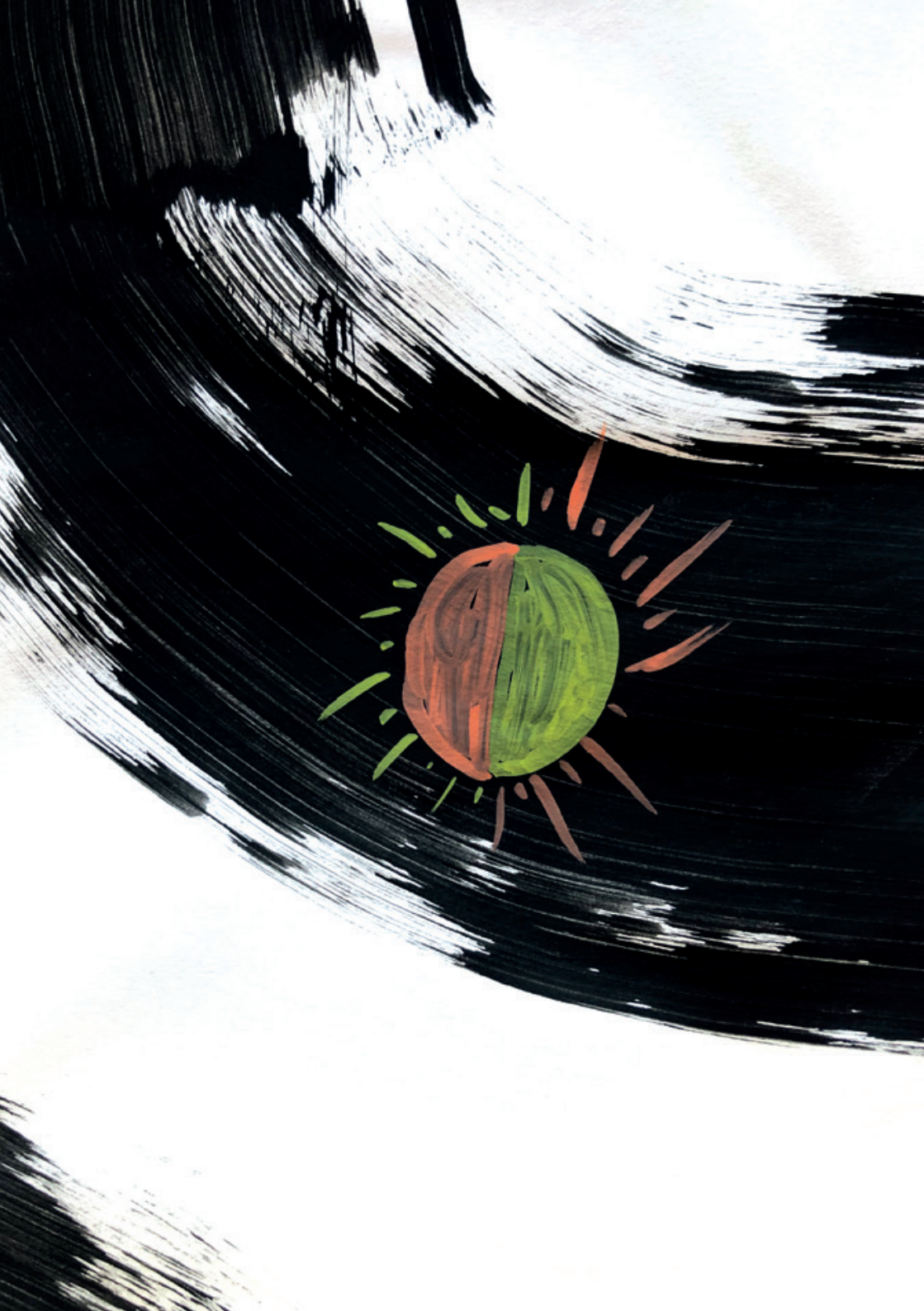
D'abord il y a la Terre
Comme un sol hanté
Sans jardin ni couleur
Des villes abandonnées

Dans le sol
Un cercle de feu
Où j'ai mis ma tête
Comme une boule de papier

Dans ma tête
Toute l'imagination
Qu'il faut à l'univers

Yanis







17 animaux

**Adam, Amaury, Capucine, Chamsé,
Chloé, Harmane, Ilyes, Kesang ,
Kimie, Léane, Lilly, Lou, Manon,
Maxime, Nélia, Noam, Oryane,
Paul, Romane, Sasha, Yanis, Yonis**

Je suis noir, blanc, gris...

Je suis un tamanoir. J'ai des yeux tout petits, tout comme mes oreilles. Ma queue est comme un plumeau. Mon museau est très long. J'ai une espèce de crinière sur le dos.

J'ai une vue relativement faible, je peux manger environ 30000 insectes par jour. Pour attraper mes proies, je sors ma longue langue collante pour les recueillir. Je peux vivre jusqu'à 16 ans.

J'ai de longues griffes et mon odorat est plus développé que celui des humains.

Je peux mettre une seule minute par nid de fourmis pour m'en nourrir et je peux visiter jusqu'à 200 nids par jour. Je mange aussi des termites.

Je pèse 41 kg. Ma taille est comprise entre 182 et 217 cm.

Noam

Je suis indépendante, indépendante. Personne n'en doit douter. Il n'y a qu'à me voir d'ailleurs. Regardez-moi et n'oubliez pas de me donner à manger !

Grise avec des reflets. Les yeux sur les côtés. J'ai des plumes lumineuses qui fusent sur tout mon corps et des ongles, des ongles, des ongles. Combien d'ongles ? Je ne sais pas, 20 peut-être ! Je fais toute la journée la même chose : je ponds et je mange.

J'ai un bec qui caquette toute la journée, je glousse sans arrêt - pour tout dire je suis bavarde. J'ai même 24 cris différents au gré de mes humeurs.

Si on me laisse en plein air, je passe la majeure partie de mon temps à déambuler avec la démarche de Mac Gregor, mais surtout à gratter le sol pour... « grail' grail' » !

Je suis une gallus-gallus domestique.

Je suis une star en France. Mon rap est le symbole du patriotisme français, le coq gaulois est même l'emblème de mon pays.

J'ai besoin d'un bon bercail pour vivre, avec des perchoirs, des nids, du foin ou de la paille et des abreuvoirs.

J'ai une intelligence assez développée. Je suis élevée pour ma chair. Et surtout pour mes œufs. Quand je ponds, quelqu'un de chelou vient les récupérer. Wesh, wesh, wesh... Pourquoi prends-tu mes œufs à chaque fois ? La prochaine fois, je vais te pincer car c'est mon territoire ici et en plus tu me caresses et moi je n'aime pas ça !

Je suis indépendante. Gardez-vous de toucher à mes petits œufs, je resterai bientôt assise trois semaines sur mes bébés en attendant leur arrivée dans la famille. Bientôt mes poussins seront avec moi et ils agrandiront la troupe des poules.

Léane

Je suis sauvage ! On le sait très bien... Il faut m'observer de loin. Observez-moi et vous verrez ! Noir, d'un noir foncé par le soleil. Les yeux vert pomme arrosés de jaune comme la fleur de la jonquille. J'ai des sabots noirs, durs, solides, et des crins, des crins, des crins. Combien de crins ? Six-cent-mille, peut-être. J'ai une crinière emmêlée, ébouriffée - pour tout dire, sauvage !

Je suis sauvage et je vais commencer à galoper sous la chaleur montante, parmi l'herbe séchée. Cachez-vous si je vous fonce dessus à toute vitesse. Vous pourriez crier de terreur soudaine de me voir, galopant tout noir, au centre du champ, courant vers vous, inquiet, à toute vitesse. Je rue, je me cabre ! Je hennis ! C'est trop drôle d'être un... cheval !

Je suis un grand mammifère herbivore, de la famille des équidés, lesquels ont évolué à partir d'un petit mammifère possédant plusieurs doigts. A l'état naturel je vis en troupeau, généralement sous la conduite d'un étalon reproducteur.

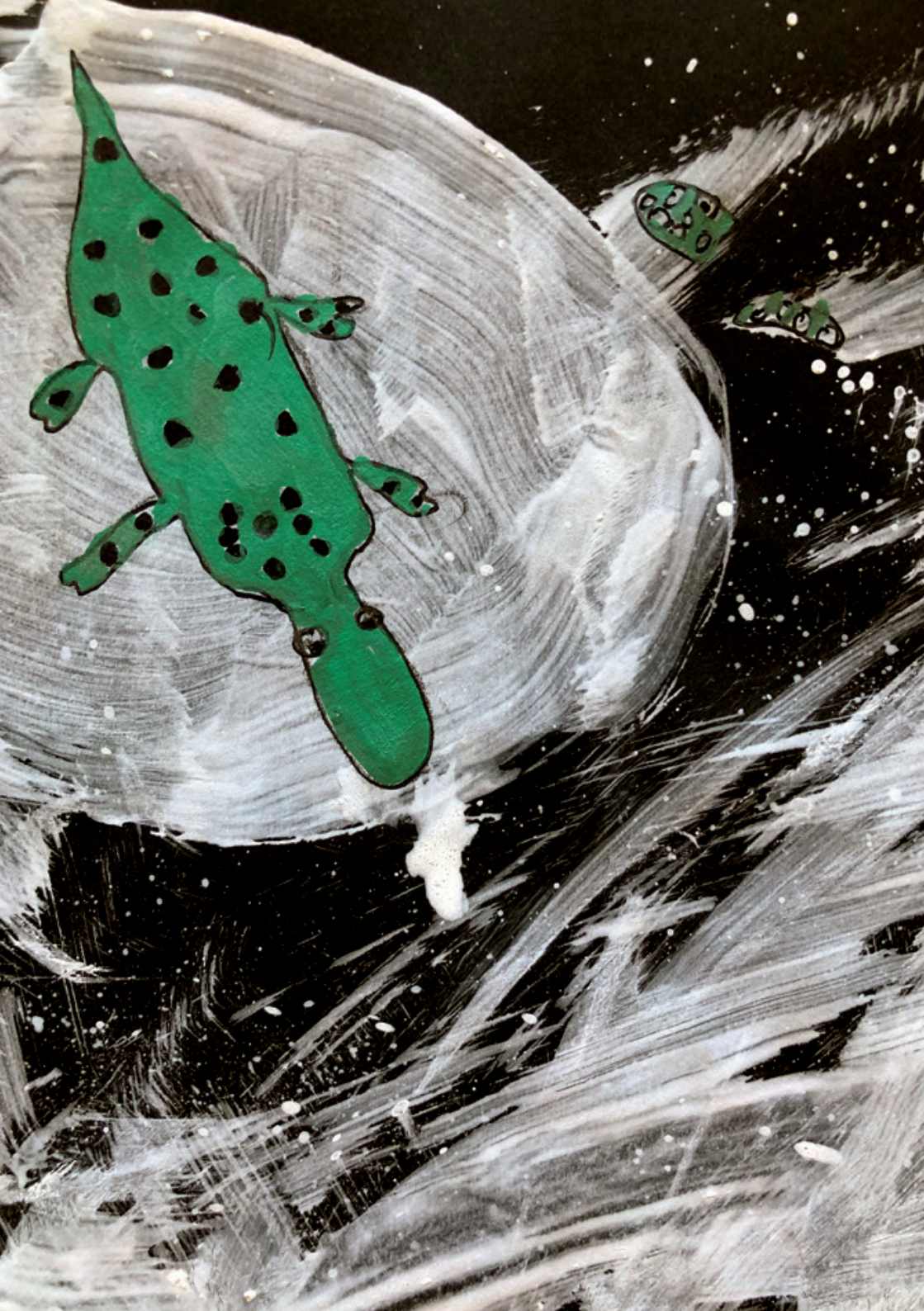
Je possède un trait inhabituel pour le règne animal : être capable d'entrer en sommeil léger tout en restant debout. Mon espérance de vie est de vingt-cinq à trente-cinq ans. Ma hauteur se mesure au garrot, sorte de bosse située à la jonction de l'encolure et de mon dos, généralement entre 97 cm et 2 m de hauteur.

Bien que la quasi-totalité des populations soient désormais domestiques, il existe des populations des miens retournées à l'état sauvage. De nombreux chevaux sont capables de retourner à l'état sauvage et de former des troupes. C'est le cas des Mustangs des Etats-Unis et des Brumbies d'Australie qui sont considérés comme invasifs et provoquent des dégâts importants sur la flore et les sols. Seul le cheval de Przewalski est resté totalement sauvage. Un troupeau typique se compose d'un étalon reproducteur, de trois à quatre juments et de leurs poulains. Ces derniers sont ensuite chassés par l'étalon vers l'âge de deux ou trois ans, ou partent eux-mêmes pour créer leur propre harem et assurer la descendance. Si un autre étalon veut s'approprier un harem ou agrandir le sien, il s'ensuit une bataille entre mâles pour la domination du troupeau. Ces intimidations dégénèrent parfois en combats pouvant être violents.

Je suis un cheval domestique et j'aimerais tant être libre et faire partie de ces harems ! Je vais m'enfuir, libre comme le vent, jusqu'à 60 km/h. Je vais franchir la barrière car je peux sauter jusqu'à 2 m de hauteur... Hiiiiiii ! Hiiiiiii ! Ça y est ! J'ai réussi !

Je suis libre, je suis redevenu sauvage !!!

Lou



Je suis le plus rapide. Mon nom en latin est *Falco peregrinus*.

J'ai le dos gris foncé, le ventre crème, avec des dessins noirs. J'ai des joues blanches avec une tache noire en forme de favoris. Mes pattes sont jaunes, mon bec est noir, bleuté, court et recourbé. Mes yeux sont noirs.

Je niche essentiellement sur des falaises, sur des structures ou des bâtiments élevés.

Les juvéniles sont bruns.

Mon cri est souvent « ka yak, ka yak » ou « kek-kek-kek ».

Quand je descends en piqué pour attraper ma proie, je vais à plus de trois-cents kilomètres par heure.

Le soleil se lève, il est temps d'aller chasser. Attention à vous, vous pourriez servir de dîner à mes enfants. Vous ne pouvez pas m'échapper car je vois de très loin...

Chamsé

Je suis un félin. J'ai des poils roux, d'un roux clair. J'ai les yeux noirs comme du charbon. Et des poils, des poils, des poils... Combien de poils ? Je ne sais pas, un million peut-être ! Je cours comme un guépard. Mes oreilles sont si puissantes que j'entends tout. Mon odorat est tellement développé que je peux pister tout le monde. J'ai une vision très sensible en faible luminosité et très précise pour détecter les mouvements. Je suis tellement discret que personne ne me voit ! Je suis un félin et je vais partir en chasse. Attention vous pourriez être ma proie. Je vais chasser et planter mes crocs d'acier dans le ventre de ma proie.

Je suis un félin. J'ai 28 dents alors que mes amis les autres félins ont 30 dents. Mes longues pattes me permettent de marcher dans la neige. Je suis capable de nager quand il le faut.

Je marque mon territoire par l'odorat. Je suis solitaire. Je suis surtout actif au crépuscule et au lever du soleil. Je chasse à l'affût. Comme la plupart des félins, j'asphyxie ma proie par une morsure à la gorge sans utiliser mes pattes pour les assommer. Je peux parcourir mon territoire à la recherche de proies pendant plusieurs jours.

La distance entre l'attaque et la mise à mort est généralement de moins de vingt mètres. Je ne poursuis mes proies sur plus de deux-cents mètres que dans 1 à 5 % des attaques.

La plupart du temps, je me nourris de petites proies comme les oiseaux. Je ne suis pas un charognard et je refuse toute nourriture en état de décomposition trop avancée. Je peux m'attaquer au bétail.

Je mange en position accroupie en commençant par les parties charnues de mes proies comme les cuisses ou les épaules et n'attaque jamais l'estomac ni les intestins.

Toi, le chasseur, tu ne pourras pas m'attraper, je suis bien trop discret et je te filerai entre les doigts.

Et j'ai des yeux... de lynx.

Amaury et Yonis



Je suis un méchant, un méchant, tout le monde sait que je suis méchant ! Allez-y, regardez-moi, vous allez voir ce qui va vous arriver !

Je suis très féroce et même meurtrier, je suis la bête la plus méchante du monde !

J'ai des griffes pointues, un corps tout musclé. Si vous me regardez, je vais vous mordre.

Je mange de la viande, j'adore hurler. J'adore chasser des animaux herbivores. Je suis un dinosaure, j'ai disparu il y a très longtemps. Je suis féroce et j'adore manger tout sauf la salade ! J'ai des dents pointues et aussi un ventre énorme.

J'ai disparu il y a 66 millions d'années, durant le cataclysme qui a provoqué la disparition de presque tous les dinosaures. Je pèse 6,7 tonnes et je mesure 14 mètres. Mon crâne a une taille de 1,5 m et mes crocs de 18 cm. Ma vitesse est de 30 km/h.

Ma queue, longue et massive, est constituée de 40 vertèbres. Mes dents qui se renouvellent tous les 2 à 6 ans me permettent d'avoir une mâchoire toujours efficace.

Je suis un dinosaure carnivore qui se nourrit d'autres dinosaures, des cératopsiens comme le tricératops ou des hadrosaurus. Je suis également cannibale, j'attaque les autres tyrannosaures.

Personne ne doit venir dans mon territoire. Si vous touchez à mes bébés, quand je pars à la chasse, vous allez finir dans mon ventre. Tout cru. Je pars tuer des animaux et d'autres prédateurs. Et personne ne doit manger ma viande, ni mes os.

Vous, les tricératops, et vous les hadrosaurus, je vais vous exterminer... car je suis le Tyrannosaurus Rex !

Yanis



Je suis le dévoreur ! Le dévoreur !

J'ai la peau comme du cuir, mes yeux sont écartés de chaque côté de ma grande gueule. J'adore me camoufler dans l'eau sale et on dirait un tronc. J'ai beaucoup de dents. Combien de dents ? Je ne sais pas, un milliard peut-être !

Je vais commencer à semer la terreur le jour de la lune de sang pour chasser les serpents et les piranhas grâce à mes puissantes mâchoires en les entraînant au fond de l'eau afin de les noyer.

Je peux vivre 100 ans.

Je vis dans les régions chaudes. Je fréquente les eaux douces. Je peux rester 50 minutes dans l'eau, soit assez de temps pour préparer des embuscades. Je suis très agile dans l'eau mais plutôt maladroit sur la terre ferme bien que je puisse courir assez rapidement. Je suis adapté à la vie aquatique.

Je ne m'alimente plus si la température est inférieure à 15°C et je ne suis plus capable de nager si la température est inférieure à 7°C.

Ma femelle creuse un trou au bord de la rivière pour y pondre des œufs. Une fois son travail achevé, elle abandonne ses petits qui sont à la merci de nombreux prédateurs. Seuls environ 5 % des bébés survivent.

Vous les chasseurs, je ne me ferai pas piéger pour être vendu sur les marchés noirs avec ma jolie peau. Je ne veux pas être un sac, des chaussures ou une ceinture... en croco !

Attention si je rentre dans l'eau, vous devriez partir sinon vous allez mourir de peur de voir soudain mes petits yeux jaunes... Je vous vois et je vais casser vos petits bateaux, et vous devrez nager très vite sinon vous allez mourir !

Paul

Je suis un doudou, un doudou si doux. Il n'y a qu'à me voir d'ailleurs, regardez-moi si vous voulez. Roux, d'un roux comme le caramel, les yeux brun chocolat chaud, veinés de noir comme le café. J'ai une queue bien plantée et toute douce. Je fais 64 cm, ma queue fait 59 cm. Je suis un bon grimpeur.

Je suis solitaire. J'ai un point commun avec le panda géant : j'ai un faux pouce.

Je suis bien gourmand. J'adore le bambou et je suis très paresseux.

Je suis un panda roux et je vais faire mon beau pour les visiteurs du zoo.

J'adore jouer avec les autres. Les visiteurs du zoo fondent de me voir faire la sieste. Lorsque je suis éveillé, je demande des câlins.

Je suis un mammifère protégé et en danger d'extinction. C'est pour ça que je suis dans un zoo. Mais je préférerais vivre dans les forêts montagneuses où je mange du bambou, des œufs d'oiseaux, des fleurs et des baies.

Toi le coupeur de bambou, oui toi, tu as fait basculer ma vie car je n'ai plus de nourriture, plus de maison...

Manon

Je suis aveugle. Mais tout le monde me connaît. Il n'y a qu'à voir les trous que je fais ! Ne regardez plus si vous avez peur que je sorte !

Noire , comme au plus profond des trous. Je ne vois pas bien et j'ai trop peur de me faire manger par les prédateurs.

J'ai de petites oreilles mais je peux entendre les ondes, et des petites pattes. J'ai une queue et je suis une bête de la terre. Je creuse des trous partout.

Je me nourris de vers de terre en creusant des tunnels et des terriers dans les sols meubles.

Je mesure 11 cm et je pèse 70 g.

Je suis la taupe et j'embête tous les jardiniers. Je fais des trous partout dans les jardins. Toi, le jardinier, tu étais mécontent, tu as voulu me tuer ? Tu as essayé de me donner un coup de râteau, et je me suis enfuie. Pendant que j'étais dans mon trou, tu as essayé de me tuer, heureusement je suis agile et rapide, je t'ai tiré la langue et fait des grimaces et je me suis enfuie.

Harmane

Je suis une fusée. Je cours plus vite qu'une voiture, tout le monde le sait.

Roux ou blond, taché d'un noir comme le chocolat. Les yeux bleu ciel comme la fleur de l'orchidée.

J'ai des taches, des taches, des taches combien de taches ? Je ne sais pas, mille peut-être.

J'ai une queue bien plantée, solide, douce.

J'ai un corps musclé, très aérodynamique qui ressemble à celui d'un lévrier. J'ai des griffes qui ne sont pas totalement rétractiles ni crochues.

J'ai une petite tête et un museau court, des yeux haut placés et bien déterminés. J'ai une ligne noire ressemblant à une larme qui permet de me différencier à coup sûr des autres félins tachetés tel le léopard.

Si je vous attrape, vous pourriez mourir sous mes griffes. Je vis dans la savane. Un sprint m'amène à 70 km/h en deux secondes puis à 90 km/h une seconde plus tard. Je peux atteindre la vitesse record de 112 km/h.

Je suis un guépard et je vais commencer à chasser les antilopes.

Toi le chasseur qui essaies de m'attraper... Pfff... Personne ne peut m'attraper, je l'ai dit car je cours plus vite que l'éclair.

Ilyes

Je suis rusé, rusé...

Je suis plus léger qu'un chien ou un coyote. Mes oreilles mesurent de 7 à 12 cm et mes pattes arrière mesurent de 12 à 18 cm. Je prends progressivement du poids au cours de mes cinq premières années, je perds du poids en mars et en avril et j'atteins le maximum de poids en hiver. Je suis adulte donc j'ai un crâne mesurant de 129 à 167 mm.

J'ai un corps allongé avec des membres relativement courts par rapport à ma taille. J'ai une petite bouche armée de 42 dents.

Je suis rusé. J'habite en Eurasie, en Amérique du Nord, en Afrique du Nord et en Australie. On me surnomme le rouquin malin. Je suis un grand chasseur, je suis omnivore à prédominance carnivore. Je me nourris surtout de rongeurs, de lapins mais aussi d'insectes, de poissons ou de fruits. Je sais m'adapter à des milieux différents et modifier mon alimentation suivant le mois de l'année.

Je suis le renard habile et sauvage, je suis celui qui hurle aux portes de chez toi. Tu me chasses chaque jour un peu plus et je te file entre les doigts à chaque fois que tu me vois. Quand mon ombre te suit, tu frissonnes et tu trembles.

Et toi le garde forestier, quand j'arrive à ta fenêtre, tu verrouilles tout à double tour. Et le jour où tu m'attraperas...

Hey ! Mes cocottes, gare à vous si je viens vous chercher en pleine nuit pour jouer à poules et renards ! Vous pourriez mourir soudain de me voir. Je viens à l'orée de vos nuits pour vous faire frissonner et même si le fermier est là pour vous surveiller, je le ferai courir dans la forêt et au lever du soleil, je repartirai avec vous !

Romane et Capucine

Je suis un meurtrier. Tout le monde le sait.

Il n'y a qu'à me voir d'ailleurs. Venez vers moi si vous l'osez ! Ma couleur de fond est le brun, brun jaune ou sinon couleur olive ou gris brunâtre avec une série de 24 à 35 motifs en forme de diamant, brun foncé à noirs et un peu plus clairs au centre.

J'ai une langue fourchue, très longue et des écailles, des écailles, des écailles, combien d'écailles ? Je ne sais pas. Un million, peut-être.

Je peux siffler quand je repère ma proie. J'ondule pour avancer sur la terre. Au bout de ma queue j'ai de grandes écailles en forme d'anneaux. Mon vrai nom est le crotale diamantin. Ma tête est triangulaire avec un museau plutôt arrondi et de larges écailles au-dessus des yeux dont la pupille est fendue verticalement.

Je chasse principalement de petits mammifères, surtout des rongeurs mais aussi des oiseaux et parfois des lézards.

Je fréquente des milieux comme les forêts de pins ou de palmiers, les dunes, les marais, les prairies humides.

Je pèse 14 kg et ma taille est de 2 m.

Salut, petit chasseur qui veux m'empailler pour me vendre au marché noir ! Ou bien tu veux prendre mes écailles pour faire des chaussures à talons aiguilles ! Tu ne m'attraperas jamais, je rampe trop vite pour toi. Cours après moi et tu verras ! Si tu arrives à m'attraper, je peux te mordre et t'injecter mon venin toxique. Bon courage ! Car je suis aussi le meilleur pour grimper aux arbres et je rampe plus vite que toi !

Adam

Je suis le père Noël. Personne ne le croit... Il n'y a qu'à me voir pourtant. Regardez-moi, vous comprendrez. Argentée, d'un argenté bleuté par les lumières de l'océan. Les branchies faites uniquement pour l'eau.

Comme la plupart des salmonidés, j'ai un régime alimentaire à tendance carnivore.

Je vais me promener dans l'océan en essayant de convaincre mes amis que je suis le père Noël. En décembre je porte des vêtements rouges. Je me déplace en traineau tiré par des hippocampes. Par combien d'hippocampes ? Je ne sais pas. Quarante peut-être... J'ai des cadeaux dans une hotte, des cadeaux grands, colorés, signés, pour tout dire superbes... Je passe à travers les algues de l'océan pour livrer les cadeaux.

Après décembre, je vais voir les pêcheurs. Je connais vos techniques de pêche à la mouche avec des imitations d'insectes et d'autres aliments. Je connais vos leurres de couleurs vives, poissons nageurs, cuillers, etc.

Je suis le père Noël et je vais commencer ma tournée parmi les vagues légères et les bateaux qui flottent. Attention, si vous n'êtes pas sage, je n'hésiterai pas à repartir au centre de l'océan.

Chloé



Je suis un clown. Personne ne peut me rater à cause de ma grande taille. Regardez-moi si vous voulez rire. Mon pelage à dominante rousse est réticulé ou tacheté de jaune, mes yeux sont pétillants comme un verre de « Champomy » !

J'ai un cou qui peut atteindre jusqu'à 5,50 m ou même 5,80 m de longueur et il bouge dans tous les sens.

Ma tête porte deux ossicônes. Et j'ai des taches, des taches, des taches, combien de taches ? Je ne sais pas. 100, 200, 300 peut-être.

J'ai des pattes longues, difficiles à plier - pour tout dire -, encombrantes.

Je me nourris de feuilles d'arbres et occasionnellement de fleurs, de fruits, de graines ou de cosses.

Je suis un clown et je vais commencer à faire rire les gens en leur montrant ma longue langue bleue et préhensile qui est la plus puissante, la plus coriace et la plus longue parmi les ongulés : 55 cm. Gardez-vous, si je vous fais trop rire, de vouloir me raconter des blagues. Car pour finir, vous serez tout petit à côté de moi, la... girafe.

Lilly



Je suis un prédateur. Personne ne me résiste. Vous feriez mieux de ne jamais être sur ma route !

J'ai une queue épaisse, grise, d'un gris fait par la pénombre. Les yeux marron, veinés de jaune comme une fleur de pissenlit. J'ai quatre pattes et je suis rapide et furtif. J'ai des poils, des poils, des poils, combien de poils, je ne sais pas, 100000 peut-être...

J'adore la viande. Je suis un prédateur et j'ai tué plus d'une fois. Je hurle sous la lune montante pour appeler ma meute et partir en chasse. Gare aux animaux qui se promènent dans la forêt. Vous pourriez trembler soudain de me voir.

Les scientifiques m'appellent Canis Lupus Lupus. Je peux peser 35 kg pour un mâle tandis que les femelles sont plus légères.

Ma fourrure peut prendre différents coloris allant du blanc au noir en passant par des teintes de gris. J'ai une fourrure hivernale très résistante au froid. Je peux me reposer confortablement dans les espaces ouverts à -40°C en plaçant mon museau entre mes pattes arrière et je me recouvre le visage de ma queue. Ma longueur de poils sur le dos est de 65 mm tandis que sur les épaules ils mesurent 90mm. Ma couleur de pelage peut aussi virer au blond, ocre ou gris.

Je vis principalement en meute, où la hiérarchie est dictée par un couple dit « dominant » ou « alpha ». C'est le chef de meute qui ordonne le départ à la chasse et aussi lui qui se nourrit le premier. Je communique en utilisant différentes vocalisations. J'utilise le grognement, les jappements, les gémissements. Le moyen le plus utilisé chez nous reste cependant le hurlement.

Je suis un animal carnivore. Je me nourris de différentes espèces. Il peut s'agir de cerfs, chevreuils, sangliers. Je consomme en moyenne 17 % de mon poids en viande par jour, soit de 4 à 5 kg mais je peux en consommer jusqu'à 8 kg puis jeûner quelques jours.

Je suis un loup sauvage, carnivore et féroce. La nuit, je marche dans ta ville, alors tu fermes ta maison. Je fais peur à ta famille. Moi je peux te mordre et même te manger. Je hurle tous les soirs pour te faire peur.

Je suis un loup sauvage, carnivore et féroce. Je te déteste car tu n'as pas toujours peur de moi... Tu n'arrêtes pas d'installer des pièges pour me tuer. Tu veux ma fourrure pour faire des habits... Tout ce que veulent les chasseurs, c'est ma peau. Mais moi je suis plus malin que vous. Vous n'arrêtez jamais d'installer des pièges. Malheureusement, beaucoup de mes camarades y sont tombés. Vous vendez nos peaux pour de l'argent. Mais vous ne m'avez encore jamais attrapé...

Je vais commencer à hurler à la pleine lune sur les falaises. Vous n'allez pas dormir de la nuit car vous allez entendre mes cris et je vais hurler, hurler tout à coup sur votre toit. Alors vous allez fermer les portes et les fenêtres. Je vais griffer le bois de vos portes en hurlant. Vous aurez très peur de moi et alors vous allez crier, crier, crier comme des fous ! Et au lever du soleil je vais rentrer chez moi...

En fait, je vais vous dire un secret, je ne suis pas totalement un loup : je suis un louveteau. Moi, je suis né au printemps. Je ne pouvais pas voir car j'étais encore aveugle. J'ai grandi au chaud dans la tanière, j'ai quitté ma tanière après trois semaines.

Vers trois à quatre semaines j'ai mangé des aliments solides. Avant de quitter la tanière, j'avais appris à hurler, à saluer les autres loups, à reconnaître les odeurs et à respecter les règles de la meute.

Vers six mois, je chassais, j'explorais les territoires et les frontières. Alors je pouvais tester mes réflexes. Mais je joue encore avec des os et des bâtons. Parfois je rate ma chasse car je suis trop pressé.

A l'automne, je serai assez mûr pour accompagner les adultes à la chasse aux grandes proies. Bientôt j'aurai dix mois, et je serai assez grand pour chasser seul ou en groupe... Prends garde !

Kesang, Maxime et Sasha



Je suis un toucan, un toucan toco. Tout le monde me connaît. Il n'y a qu'à me voir, d'ailleurs, regardez-moi...

Noir, d'un noir éclairé par les couleurs de mon bec ! J'ai un plumage remarquable, le corps noir, une gorge blanche et deux cercles bleus autour de mes yeux. Mon bec est jaune, aussi jaune que le soleil à midi. J'ai des couleurs, des couleurs. Combien de couleurs ? Je ne sais pas, vingt peut-être !

Je mesure 64 cm auxquels il faut ajouter 20 cm pour la taille de mon bec.

Je mange principalement des fruits, des baies, et des graines manipulées à l'aide de ma langue qui mesure 15 cm.

Je suis capable d'agrandir une ouverture dans un tronc pourri mais pas dans du bois sec.

Je peux attirer les femelles en faisant une parade très bruyante.

Je suis un toucan toco et je vais commencer ma parade sous le soleil de l'été.

Oh, non ! Un chasseur ! Il me coupe dans ma présentation. Et en plus il veut me mettre en cage. Ah non ! Surtout pas !

- Viens là que je t'attrape !

- Non, je ne viendrai pas !

Oryane

Je suis mignon, très mignon.

J'ai des taches noires et blanches. Les yeux verts comme la nature. J'ai deux oreilles rondes, de couleur noire comme du chocolat noir. Attention si vous me trouvez abandonné dans la nature, vous pourriez craquer de me voir si mignon !

J'ai six doigts et j'ai un faux pouce. Mon faux pouce me permet de cueillir et de tenir les tiges de bambou et parfois je peux mastiquer 14 heures par jour.

Mon ouïe et mon odorat sont très fins. J'utilise ces deux sens pour m'orienter et me repérer. Ma vue en revanche est plutôt médiocre, moins bonne que celle des chats ou des hommes.

J'ai de puissantes dents pour broyer les bambous. Je possède 42 dents.

J'ai une queue qui ressemble à un pompon de couleur noire.

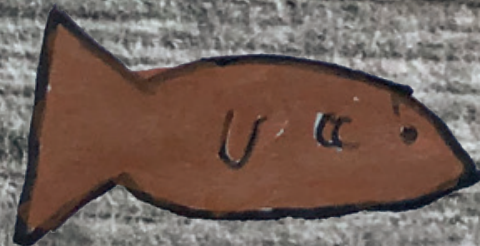
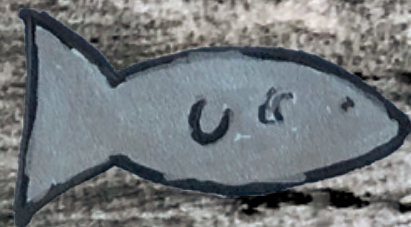
Je vis dans le centre de la Chine, dans les régions montagneuses recouvertes de forêts et mon pelage épais me protège du froid des régions de haute altitude où je vis.

Mon habitat se réduit sans cesse car les hommes abattent de plus en plus de forêts pour le bois et l'agriculture et il y a de moins en moins de bambous. Il faut compter dix ans avant que de nouvelles pousses aient une taille suffisante pour servir de nourriture. Parfois des forêts entières de bambous disparaissent ainsi et je n'ai plus de quoi me nourrir.

Mes amis sont parfois tués pour leur pelage ou ils peuvent mourir dans des pièges placés pour d'autres animaux.

Chasseur, je connais toutes tes techniques de chasse pour m'attraper ou pour me tuer. Tu crois quoi ? Ça fait au moins la cinquième fois que tu essaies de m'attraper, cette fois, tu ne peux pas m'avoir car tes techniques, je les connais... Si tu me touches, je vais te faire un si gros câlin que tu étoufferas, et tu vas mourir, toi qui essaies de m'enlever mon bambou ou de m'attraper ! Vous l'avez deviné, je suis un panda.

Nelia et Kimie







10 articles du journal local

**Adam, Capucine, Chloé, Léane,
Lilly, Lou, Manon, Maxime,
Noam, Romane, Sasha, Yonis**

Un éléphantéau aspire un enfant

Lyon : accident tragique dans le zoo. Un enfant aspiré par un éléphantéau.

Le 15 février 2022, à 14 h 00, au parc zoologique de Lyon, un jeune enfant s'est approché d'un éléphantéau en cage. La mère a couru mais... le jeune enfant a été aspiré en une fraction de seconde.

« C'est horrible. On n'a retrouvé que les os, recrachés par la bouche. », se lamente sa mère, Justine Bons. Tout s'est joué en quelques minutes. Alors qu'ils se promenaient pour visiter le zoo, Justine, la mère de Jean-Paul, l'a perdu de vue.

« C'est horrible ! J'ai vu le bébé se faire aspirer par l'éléphantéau », raconte une femme

nommée Irène Gauche. « Mais je n'avais que mon sac à main, je ne pouvais rien faire pour le sauver. »

« Heureusement j'ai de bonnes jambes, mais je suis arrivé trop tard pour l'aider... », a dit le directeur du zoo. Le dirigeant s'appelle Baptiste Benoit. L'année dernière, Baptiste s'est fait aspirer un ongle...

Depuis l'accident, ils ont enfermé l'éléphantéau dans une cage en verre et laissé trois mètres de distance entre la cage et les visiteurs.

Le patron du zoo pense que l'éléphantéau voulait se venger car ses parents ont été transférés dans un autre zoo.

Adam

Une mouche provoque un incendie dans une gare

Figeac : incendie accidentel à la gare de Figeac. Quatre femmes, un enfant et six hommes morts dans l'incendie.

À 14 h 22, le jeudi 7 avril, une mouche a pénétré dans la gare de Figeac. Les gens ont vite été dérangés par cette mouche. En essayant de la chasser, Jean-Michel Dupont a renversé son verre sur une prise électrique. Le feu s'est propagé rapidement, quatre personnes ont été évacuées mais les autres sont restées bloquées par les flammes.

« C'est affreux, je devais prendre le train pour voir mon oncle, je vais l'appeler, il ne va pas me croire ! » « Ça s'est propagé très rapidement, c'est à cause d'une mouche, cette simple mouche a dérangé tout le monde, et puis... », nous a dit Bernard Martin. Les pompiers ont été très choqués par l'explication de M. Martin après qu'ils ont difficilement éteint l'incendie.

Des scientifiques disent que la mouche doit être mise en quarantaine pour être étudiée,

d'autres qu'elle ne peut pas être la coupable et que c'est plutôt Monsieur Dupont le coupable. La police a décidé de le placer en garde à vue.

« Cette mouche était agressive, elle n'arrêtait pas de bouger, ça me donnait le tournis », dit Marie-Antoinette Duchamp.

« Je n'ai jamais aimé les mouches. Je voulais prendre le train de Cahors pour acheter une table, un nain de jardin... et de l'insecticide », avoue Jean-Michel Dupont.

Un scientifique spécialiste des insectes pense que la mouche savait où allait Jean-Michel, et qu'elle essayait d'empêcher les autres mouches de mourir à cause de l'insecticide. Mais les scientifiques ont testé l'intelligence des mouches et elles ne sont pas capables de retenir tout ça... Cette mouche serait peut-être tombée dans une centrale nucléaire ?

D'après la mairie de Figeac, la reconstruction de la gare aura lieu en février 2024.

Chloé

Une fermière et un fermier meurent dans un poulailler

Planioles : double accident tragique dans la ferme des Bonanséa. Une fermière morte asphyxiée dans un trou rempli de fientes de poules. Un jeune fermier venu en visite dévoré en quelques minutes.

L'accident a commencé le jeudi 9 février 2022 à 11 h 29.

« C'est horrible, elle est morte asphyxiée dans du caca de poules ! », dit Victor Delapluie, un voisin de la ferme.

« Il n'y avait que sa main qui dépassait. Quand j'ai retiré la fermière du trou, elle était morte. »

« Heureusement que je suis venue pour ramasser les premiers œufs de la semaine, sinon on ne l'aurait pas vue car c'était à 11 heures du matin et personne ne vient le lundi matin... », dit Martine Deschamps, la vendeuse qui collecte les œufs.

« Une chance qu'elle soit venue, sinon le corps se serait décomposé rapidement. »

Malgré la rapidité de ses parents, un autre voisin est mort le même jour dévoré en voulant aller voir une poule qui couvait.

« J'ai lancé des œufs sur les poules, dit un homme aux shorts rouges, pour les faire taire. »

« C'était horrible, il appelait à l'aide mais on ne pouvait pas comprendre ce qu'il disait. », dit Nathan Dublé, un voisin.

Quand les médecins légistes sont arrivés pour vérifier les causes de la mort des victimes, ils ont donné deux hypothèses : une asphyxie aux fientes de poules. La fermière aurait donc été enterrée vivante, à peu près à 6 h du matin.

Et une mort à coups de becs.

Léane et Capucine

Un homme entre la vie et la mort à cause d'un écureuil

Dans une forêt près de Figeac : une femme retrouve un homme état de choc. Il s'est fait agresser par un écureuil.

« C'est horrible, on a retrouvé mon fils inconscient ; il a dû tomber par terre à cause de ce fichu écureuil... », se lamente la mère de la victime, Madame Rose Famuli.

Un témoin dit qu'elle a vu toute la scène. Elle nous explique :

« Il s'est débattu longtemps mais l'écureuil l'a mis par terre et s'est mis à le mordre avec agressivité. »

« Cet écureuil est dangereux. Il a déjà tué le chien d'un de mes collègues », nous dit Roger Dubois, un bucheron.

« Oui, et il lui a déchiqueté les organes, le pauvre n'a pas eu le temps de s'échapper », dit Pierre Monsel, un autre bucheron.

La fourrière de Figeac nous dit que l'écureuil va être attrapé. « Nous serons soulagés quand cet animal dangereux ne sera plus dans notre forêt », nous confie Jean Tutu, un autre bucheron.

Les urgences de Figeac ont appelé la mère de la victime, Max Famuli. Il est décédé à 10 h 21, le 22 avril 2022, avec un orteil en moins.

Certains pensent que la victime s'est fait agresser parce qu'elle avait coupé l'arbre de son agresseur.

« Nous nous demandons si l'écureuil n'a pas eu raison d'agresser Monsieur Famuli, la victime. Car celui-ci avait coupé son arbre et la forêt n'était pas à lui. En plus, il n'avait pas demandé d'autorisation. »

Lilly

Trois enfants meurent, mordus par un lapin nain

Cardaillac : le 4 mars 2022, trois enfants meurent mordus et sont retrouvés dans leur chambre sous leur lit.

« Quand on est rentrés du travail, leur père et moi nous étions inquiets de ne pas les voir dans le salon », témoigne leur mère, Clara Johnson.

« Quand on les a découverts sous le lit du plus grand, Julien, on a appelé les pompiers, la police et la famille, et leur mère a fondu en larmes », dit le père Marc.

« Quelques jours plus tard, raconte Cindy, la sœur de Marc, quand la police a su qui était le coupable, ils étaient choqués : leur lapin ! qui était en fait d'une race très rare, un lapin tueur... »

« Moi aussi, mes enfants ont été victimes de cet animal et aujourd'hui, ils sont toujours vivants mais tous les deux en fauteuil roulant », raconte Denis Teatcher, parent d'autres victimes d'un lapin tueur. »

À Cardaillac, qui a apporté les trois enfants sous le lit ? Personne ne le sait. Cela reste un mystère. Depuis l'accident, la famille Johnson a euthanasié son lapin. Les scientifiques pensent que le lapin a tué les enfants parce qu'ils lui ont donné du foin transgénique qui a été retrouvé dans la maison. Les parents ont été placés en garde à vue. Comment du foin transgénique s'est-il retrouvé chez eux ?

Lou

Les propriétaires d'une souris sont retrouvés morts

Buzac : tragique histoire des parents Airness, tués par leur souris.

Hier soir, le 8 avril 2022, à 21 h, un homme et une femme meurent, mordus par une souris.

Écoutons quelques témoignages : « Je les ai retrouvés morts, je pense que ça fait une semaine, car il restait très peu de chair... », a dit Jo la Frite, le frère du propriétaire de la souris.

« C'est horrible, ils étaient ensanglantés dans le jardin. Et il y avait du sang sur les moustaches de la souris », déclare Noam, le fils des victimes.

« Je rentrais de voyage scolaire, j'ai vu mon frère devant le portail et c'est ensuite que j'ai vu les corps de mes parents », a dit la fille des victimes, Line, en pleurs.

« Je ne suis pas responsable, même si c'est moi qui l'ai achevée à Noam », dit la tante qui

n'aimait pas le père des enfants.

« Oh non ! Je ne voulais pas qu'ils meurent, car ils étaient mes amis et même si je voulais épouser la femme d'Eric », a dit Lucas, le meilleur ami des victimes.

« J'aimais beaucoup Eleanore, quel dommage qu'elle n'ait pas pu me rembourser l'argent des 10 parties de poker », a dit Loïc Le Roi-Joie.

Les scientifiques déclarent que la souris, qui était une souris de laboratoire, avait dû tomber dans un tube radioactif. Elle a été abattue le soir même.

« Nous leur présentons toutes nos condoléances », déclare Marc Labri, un proche.

Maintenant, les enfants de la famille Airness ont une belle vie chez leur cousin qui vit en Espagne.

Manon

Un escargot tue trois hommes qui se promenaient sur le stade de Londieu

Figeac : accident tragique sur le stade de Londieu. Un escargot tue trois personnes.

Le drame s'est passé le 20 août 2021 à midi et demie.

« C'est horrible, mes amis et moi, on les a vu se faire déchi- queter ! », dit John, une connais- sance des victimes. « Ça s'est passé en quelques minutes, on n'a même pas eu le temps de courir pour les sauver. » « On aurait dit un monstre ! », dit Marine, une amie des victimes.

Les victimes sont Gaspard Vilain, Joseph Cahier et Benoît Lebrun. Les trois jeunes hommes ont été déchi- quetés en quelques minutes par un escargot alors que des gens accouraient à leur secours.

« On a essayé de poursuivre l'escargot mais il se déplaçait tel- lement vite, il sautait de tous les côtés », dit Marine Bonneville. « J'aimerais effacer ce moment de ma mémoire, dit John. C'était horrible, tout simplement hor- rible ! »

La Préfecture a annoncé que le stade allait être fouillé. Plusieurs hommes sont allés sur le stade de Londieu... Ils n'ont rien trouvé, cette battue n'aura servi à rien.

L'escargot a disparu et il ne reviendra peut-être jamais, en tout cas, on l'espère.

Les scientifiques pensent que cet animal était aussi rapide parce qu'il serait tombé dans une centrale électrique, et que toute l'électricité se serait mélangée avec ses cellules. C'est ce qui aurait pu provoquer ce change- ment.

Maxime

Un éleveur de cochons se fait attaquer

Le cochon se sauve et engloutit un charcutier quelques jours plus tard

Saint Jean Mirabel : un grave accident s'est produit dans un élevage de cochons. Un éleveur blessé.

Figeac : dans la charcuterie chez Toto, le cochon enragé a attaqué le charcutier.

À 18 h, le jeudi 7 avril, à Saint Jean Mirabel, l'éleveur Jean- Louis Chaumer allait donner à manger à ses cochons. Il est tombé dans la nourriture et les cochons lui ont sauté dessus.

« J'ai couru à son secours mais je suis arrivée trop tard ! Les cochons l'avaient presque dévoré... », dit Manon, la femme de l'éleveur.

Un cochon a sauté sur Manon. « Mais je l'ai tapé avec mon mug ! dit-elle. Et après, la police est arrivée et on a trouvé des cochons avec le groin plein de sang ».

Les scientifiques pensent que les cochons ont mangé de la pâtée transgénique.

Jeudi 14 avril, à 14 h 38, dans la rue Victor Hugo à Figeac, est arrivé un nouveau drame hor- rible : dans la charcuterie « Chez Toto » un cochon enragé a atta- qué le charcutier.

Le charcutier est malheureu- sement décédé des suites de l'accident.

« J'étais sur le trottoir d'en face, j'ai vu le cochon foncer sur le charcutier. Le charcutier a crié ! », dit Madame Duchemol, une cliente qui connaissait bien le charcutier.

« Le cochon n'a laissé que ses outils de travail : sa blouse, ses longs couteaux et ses bottes... », dit la collègue du charcutier.

Heureusement, les autorités sont vite intervenues et ont euthana- sié l'animal sur place. Les méde- cins légistes ont sorti le corps

du charcutier. Il a été enterré au cimetière Belac.

Le cochon venait de Saint Jean Mirabel où, quelques jours auparavant, il aurait attaqué et blessé gravement son éleveur. Il s'était

enfui puis il avait erré dans la forêt et aurait contracté la rage.

Le cochon enragé se serait vengé du charcutier pour avoir haché et saucissonné toute sa famille.

Noam et Romane

Un homme meurt, mordu par un hamster

Toulouse : accident tragique. Un homme déchi-queté dans sa maison. Infos et témoignages.

Hier soir, un jeune homme âgé de 21 ans a été retrouvé mort par sa conjointe à son domicile, le 1er février 2022 à 21 h 18.

La femme déclare qu'un hamster a mordu son conjoint.

« C'est horrible, il était ensanglanté dans le salon. Il a été mordu alors qu'il passait le balai. »

La victime s'appelle Lucas Licovski. Son père témoigne :

« Mon fils était un brave garçon, il était pompier volontaire. »

Le drame s'est produit à Toulouse.

« On a entendu des cris de douleur, il appelait à l'aide mais quand nous sommes arrivés, c'était trop tard. », raconte Marc Wachinton, un proche de la victime.

« J'ai oublié de fermer la cage, j'ai honte... », déclare la conjointe.

Les vétérinaires ont déclaré que l'animal a attrapé la rage. Il a été abattu le lendemain.

Sasha

Un éleveur de crevettes a perdu la vie

Le 29 février, au Cap d'Agde, un éleveur de crevettes a été attaqué par ses crevettes.

Le 29 février, à 12 h 14, un éleveur de crevettes nommé Jean-Pierre Oichinetone, âgé de 31 ans, est mort. Il était en train de manger son repas, pour être plus précis un sandwich au jambon et au beurre. Il a tourné le dos à ses crevettes et elles en ont profité pour l'attaquer. Plus de 1 000 crevettes sur lui !

« Les crevettes ! », a crié Jean-Baptiste, qui était en train de les décortiquer. « Il s'est défendu avec son sandwich, mais... »

« Je ne l'ai pas dit à la police, mais Jean-Pierre faisait du kung fu et il s'entraînait souvent devant ses crevettes. Elles ont appris des techniques de mort subite, du coup, elles ont sûrement fait les prises sur Jean-Pierre ! », croit savoir un voisin.

Son collègue dit : « Peut-être une tentative de suicide, de tourner ainsi le dos à ses crevettes... »

Un poissonnier assure qu'elles sont normalement inoffensives.

L'affaire est close. Mais les crevettes étaient peut-être agressives car Jean-Pierre Oichinetone en avait promis plus de 100000 au poissonnier...

Yonis





Inventaire de la Dernière Année

Collectif de la Dernière Année

Deux chats sur un matelas

Cinq poissons perroquets

Une année

Un hibou sur un arbre

Trois pandas roux sur une île

Vingt œufs de raie

Dix tortues marines

Six palmiers qui ne fleurissent pas

Deux années

Quatre oursins venimeux

Trois panthères sur une île

Deux animaux marins

Un champ de pâquerettes

Un jardin

Deux icebergs

Trois écureuils

Quatre potagers

Trois ou quatre années

Trois arbres

Une ruine

Un éléphant en Amérique

Cinq années

Quatre champignons rouges

Une feuille d'automne

Deux renards

Un chat noir abandonné

Le cycle naturel de l'eau

Du sable rouge

Des cactus

Six ou sept années

Un très grand terrain d'herbe

Les oiseaux chantant

Un âne riant

Une biche allaitant son petit

Deux montagnes avec du brouillard

Un troupeau de girafes en Tunisie

Une dizaine d'années

Un ours polaire

Deux dinosaures

Trois petits arbres

Un grand figuier plein à craquer

Une feuille de papier

Une douzaine d'années

Une feuille de peuplier
Deux arbres de cent ans
Trois champs de coquelicots

Quelques années

Quatre fleurs au doux parfum
Un jardinier
Des fleuristes
Une météorite
La station spatiale

Plusieurs années

Trois voitures électriques
Trois papiers recyclables
Trois ventilateurs

Vingt longues années

De l'eau polluée
De l'eau non potable

Trois décennies

Un glaçon qui se transforme en flaque
Des glaciers sans glace

Une centaine d'années

Des morceaux de verre par terre
Des morceaux de métal dans l'espace

Cent-une années

Des déchets dans la mer
Des panneaux rouillés

Cent-dix années

Trois rivières sans eau
Une savane vide sans arbre

Cent-vingt années

Des animaux sans abri
Des animaux maltraités

Cent-vingt-cinq années

Des tortues nageant dans du pétrole

Cent-trente années

Douze requins en voie de disparition

Cent-cinquante années

Des animaux qui voient leurs maisons fondre

Cent-soixante-dix années

Des animaux qui s'étouffent avec un sac

Cent-quatre-vingt-dix années

Un tsunami

Deux-cents années

Des arbres coupés

Deux-cents-vingt années

La biodiversité qui s'est effondrée

Deux-cents quarante années

La planète bleue qui n'est plus bleue

Trois-cents années

Le Titanic touché coulé

Trois-cents-vingt années

Un volcan débordant de lave

Des hiéroglyphes écrits il y a longtemps

Cinq-cents années

Une tempête glaciale

Une racine

Deux arbres

Trois sapins

Quatre collines

La forêt calme

Cinq fleurs parfumées

Des chevaux dans un pré

Des oiseaux dans le ciel

Des centaines d'années

Une tulipe
Deux fleurs
Trois jacinthes
Quatre rosiers qui poussent
Une marguerite
Deux pâquerettes
Trois pissenlits
Quatre violettes
Deux feuilles vertes

Un millier d'années

Des vagues bleues
Trois châtaignes
Dix marronniers
Une panthère
Quatre tigres
Dix fourmis venimeuses
Trois arbres verts
Six araignées poilues
Un cerisier rouge
Quatre collines deux ruisseaux
Des racines
Une forêt

Deux-mille années

Deux baleines dans l'eau
Quatre lions en chasse
Six tigres affamés
Dix loups en meute
Trois cerfs qui mangent de l'herbe
Cinq chats qui miaulent
Neuf chiens enragés
Quinze morses sur un iceberg
Treize ours polaires
Dix-huit félins excités
Deux papillons aux couleurs éclatantes
Une armée de papillons
La chaleur dans le désert
Une colonie de jeunes fourmis
Un orage qui se déchaîne

Des milliers d'années

Les quatre saisons
Une chaude journée très ensoleillée
Une famille autour d'un pique-nique
Les animaux dans la forêt
Un raton laveur qui vole un sandwich
Des milliers de feuilles qui tombent du tilleul
Un petit poney au galop
Une antilope au soleil couchant
Un lion rugissant de plaisir
Un troupeau de chevaux camarguais

Des millions d'années





Les auteurs et autrices

Qui sont-ils ? Qui sont-elles ?

Adam

Il est très sportif, il est fort. Il adore le rugby et le basket. Il fait du handball en club avec Maxime et Paul. Il fait de la natation, du ping-pong. Il fait aussi des échecs. Il est devenu champion départemental de sa catégorie, on a vu des photos de lui dans le journal. Il s'amuse bien avec Maxime. Il a les cheveux bouclés et les yeux marron très, très foncé.

Amaury

Il est très sportif, il court vite et il est très gentil. Il a les yeux noirs, les cheveux courts et noirs. Il adore le foot et aussi les tatouages. Il supporte le PSG. Il rigole et il aime sa petite sœur. Un jour, il s'est fait très mal, il s'est pris un crochet dans le crâne. Il a eu des points.

Capucine

Elle a les cheveux bruns, courts. Elle est très bavarde. Elle a les yeux bleu ciel et elle est gentille. Elle aime bien jouer au basket et au rugby. Elle adore les sports de combat. Elle est allergique à certains pollens. Elle a beaucoup de copains et copines. Elle est toujours là pour les autres. Elle aime les animaux, elle a deux chats et deux cochons d'Inde.

Chamsé

Il a les cheveux bruns, des lunettes et il aime lire et il lit tout le temps en classe. Il fait du foot et du rugby à l'école. Il court très, très vite et il est bon comme goal. Il grimpe comme un singe. Il est plus léger qu'une feuille. Il est fort en origamis. Il est très beau et très intelligent. Il va souvent au fond de la classe. Il a des moutons. Il a un grand champ. Il aime la nature et adore les aigles. Il est très bronzé.

Chloé

Pas très sportive, elle gentille et intello. A des lunettes, toujours des bonnes notes, une longue frange, une petite voix, de l'imagination. Elle a beaucoup de gommes (et elle joue avec). Elle a une belle trottinette, elle aime les loups. Le maître la confond souvent avec Manon.

Harmane

Il est drôle et surtout très intelligent. Il adore les jeux vidéo. Il fait du ping-pong en club. C'est un bon ami. Il aime faire rire les autres.

Ilyes

Il est sportif. Il a les cheveux marron. Il habite à côté de l'école. Il a du caractère. Il aime le foot. Il est franco-marocain. Il y a toujours des affaires partout par terre sous sa table.

Jimmy

Il aime le foot, il est rapide et il est cool. Il aime les défis. Il a les yeux marron et les cheveux noirs.

Kesang

Elle est drôle, elle a les cheveux longs et brun très foncés. Elle fait du piano et du chant. Elle a des lunettes et des boucles d'oreilles. Sa couleur préférée, c'est le bleu.

Kimie

Elle a des cheveux très longs et noirs. Elle est petite mais très souple. Elle aime le combat. Ses parents sont d'origine asiatique et tahitienne. Elle aime faire du basket et un peu de foot. Elle aime bavarder. Elle est très intelligente, et gentille avec tout le monde. Elle a toujours une belle coiffure et de beaux vêtements. Elle est créative et dessine bien. Elle a de jolies boucles d'oreilles.

Kylian

Il a les cheveux blonds, les yeux bleus. Il aime le football. Il habite dans une caravane. Il commence à apprendre à lire. Il est attentionné et drôle.

Léane

Footeuse, forte en goal, musclée, mais pas trop. Elle a beaucoup de copains et copines. Elle a les cheveux bruns, les yeux marron, elle s'habille comme une footballeuse. Elle a des poules et un chat. Elle fait de l'athlétisme.

Lilly

Elle est très, très, très, très, très grande ! Elle fait 4 mètres en un pas ! Elle fait de l'athlétisme. Elle est capable de courir plus de deux heures. Elle est très gentille. Elle a les yeux marron, les cheveux châtain et une frange. Elle fait du basket et de l'athlétisme. Elle a fini deux fois 2ème au cross des écoles. Elle est très positive.

Lou

Elle aime les chevaux. Elle a des chevaux à elle. Elle est très belle avec ses cheveux longs et ses taches de rousseur. Elle a beaucoup d'imagination. Elle est très intelligente. Elle lit toujours en classe et Daniel lui dit sans arrêt de ranger son livre. Elle adore la musique, elle fait du piano. Elle adore la nature.

Manon

Elle a les cheveux châtain. Elle a des lunettes et elle encourage les autres dans leur vie. Elle adore Harry Potter, a deux chats qui s'appellent Mimi et Gamora. Elle aime chanter.

Maxime

Il a les cheveux longs, les yeux marron clair. Il a des taches de rousseur. Il est fort au foot. Il aime bien le handball et il veut devenir handballeur professionnel. Quand on joue au hand, il marque souvent. Il est très grand.

Nélia

Elle a 11 ans et elle est vraiment très drôle. Elle adore l'équitation et le rugby. Elle a les cheveux mi-longs. Elle parle un peu. Elle est protectrice, elle adore chanter et elle aime aussi les pandas et le combat.

Noam

Drôle, très protecteur. Ses cheveux de dessus sont très longs. Il a des lunettes rondes et on dirait Harry Potter. Il a 11 ans et demi, il est très organisé mais il se perd souvent dans ses rangements de classeurs et de pochettes. Il pense toujours aux autres, et ça c'est top. Il fait de l'escalade.

Oryane

Elle est très grande, a les cheveux longs et blond châtain. Elle parle beaucoup et ne se fait jamais punir mais le maître lui dit souvent de se taire. Elle fait du « twirling bâton ». Elle est intelligente et gentille. Elle écrit vite. Elle se passionne pour le dessin.

Paul

Il aime bien jouer au rugby et au foot. Il est plutôt sportif mais il est maigre. Il est rigolo et très gentil. Il a les yeux marron. Il a les cheveux châtain. Il a beaucoup de copains et copines. Il saute haut, il court très vite. Il est drôle, il arrive à faire bouger son oreille droite. Il écrit vite mais parle tout le temps.

Romane

Forte au catch ; faisait du foot ; aime le rugby. Elle a les yeux marron foncé. Elle a souvent une couette. Elle aime les animaux, elle est forte en classe. Elle s'est cassé la main en faisant de la tyrolienne. Elle a un chat, un chien, un perroquet, un hamster et des poules. Elle a aussi des lunettes. Elle est sportive, c'est une super amie qui aime aider les autres. Elle est courageuse, gentille, très bavarde, elle a de l'humour.

Sasha

Il a les cheveux noirs, les yeux marron, des lunettes. Il a un fort caractère. Il aime les animaux. Il a un chien, une chatte et un lapin. Il a de l'imagination. Il aime les sciences.

Yanis

Il a 11 ans, il est très sportif. Il a les yeux marron, les cheveux noirs. Il parle tout le temps. Il fait du tennis. Il est très grand, il a une grosse voix. Un jour, il avait une entorse au poignet et n'avait pas le droit de faire du sport mais il a quand même joué au foot.

Yonis

Il a les cheveux noirs et courts et les yeux marron. Il est très sportif. Il fait du foot et il aime aussi le rugby. Il supporte l'OM (Olympique de Marseille). Il a des gros bras. Il aime beaucoup la moto. Il a une grande piscine et une switch. Il a un très bon caractère, il est très drôle, souvent joyeux. Il dit toujours oui quand les copains proposent des idées.



Les lieux traversés

Les espaces qui ont accueilli le Collectif de la Dernière Année en 2021-2022 se situent à Figeac dans le Lot.

- **L'école intercommunale de musique**,
2 Rue Victor Delbos à 46100 Figeac : une association subventionnée par le **Grand Figeac** et le département du **Lot** qui possède un bel auditorium.
- Notre école, **l'école Louis Barrié** : une école publique élémentaire à 5 classes.

*Le Collectif de la Dernière Année
et ScriptaLinea remercient*

Le Collectif de la Dernière Année
remercie...

- Merci à Isabelle De Vriendt, coordinatrice de ScriptaLinea, d'avoir été à la base de ce projet, de nous avoir formés et aidés.
- Merci à toute l'équipe de ScriptaLinea, pour le travail à distance, y compris la préparation de l'émission de radio.
- Merci à Jessica de la Fédération Partir, pour sa proposition d'aider les élèves à préparer leur lecture en public.
- Merci à Jade Le Bouhellec, employée au titre du service civique à l'école Louis Barrié, pour son aide précieuse et ses compétences en arts plastiques.
- Merci aux représentants de la Délégation aux relations européennes et internationales et à la coopération (DREIC), de la Direction générale de l'enseignement scolaire (DGESCO) et de l'inspection générale de l'éducation nationale, des sports et de la recherche (IGéSR), grâce à qui une subvention nous a été attribuée dans le cadre de l'appel à projet national « Célébrons l'Europe ! ».
- Merci aux parents pour leur soutien via la coopérative de l'école.





- Merci à l'association Les Amis de l'École pour leur soutien et leur engagement dans l'organisation de la lecture publique.
- Merci à Sylvie Marouard, directrice de l'École Intercommunale de Musique de Figeac qui nous a accueillis dans son auditorium.

ScriptaLinea remercie...

- Merci à l'école Louis Barrié de Figeac pour sa confiance.
- Merci à Daniel Roques, professeur des écoles maître formateur, et à ses élèves, pour la réalisation de ce projet.
- Merci à Donatienne Cappelle et à Joëlle Lekeu pour la relecture du recueil.
- Merci à Didier van Pottelsberghe pour la mise en page et le graphisme.





Avec le soutien de
la Délégation aux relations européennes et internationales et à la coopération (DREIC),
de la Direction générale de l'enseignement scolaire (DGESCO)
et de l'inspection générale de l'éducation nationale, des sports et de la recherche (IGéSR)



Avec le soutien des Amis de l'école.



Le graphisme du recueil a été réalisé par Didier van Pottelsberghe.

Les photos reprises dans le recueil ont été réalisées
par les membres du Collectif de la Dernière Année.

Les illustrations ont été réalisées en classe par les membres
du Collectif de la Dernière Année, avec l'aide compétente de Jade Le Bouhellec,
employée au titre du Service Civique dans l'école.

Les photos de ces œuvres ont également été réalisées par Jade.

Le présent exemplaire ne peut être vendu.

Pour tout don à l'aisbl ScriptaLinea :
IBAN BE42 5230 8059 5254 / BIC TRIOEBBB (Triodos)

Téléchargeable sur www.scriptalinea.org

D/2022/13.013/7