

Plus que l'imagination

Collectif *Dans tous les sens*

Recueil de textes de **25** auteur·trice·s

Adar, Amir, Aya, Barbara, Beni, Berat, Camron, Diego, Dilges, Efe, Gabriel, Isabelle, Jemima, Julian, Kenan, Kimberly, Léa, Luca, Michaël, Nelly, Samuel, Sherazade, Sophie, Tiffaine, Yona



ScriptaLinea

Quelques mots sur l'Institut Saint-Louis II et sur ScriptaLinea

Le recueil de textes **Plus que l'imagination** a été réalisé par le Collectif Dans tous les sens à l'initiative de l'Institut Saint-Louis II (Bruxelles-Ville) et en partenariat avec l'aisbl ScriptaLinea – en français « Collectifs d'écrits ».

ScriptaLinea se veut un réseau, un soutien et un porte-voix pour toutes les initiatives collectives d'écriture à but socioartistique, en Belgique et dans le monde. Ces initiatives peuvent se décliner dans différentes expressions linguistiques: français (Collectifs d'écrits), portugais (Coletivos de escrita), espagnol (Colectivos de escritos), néerlandais (Schrijverscollectieven), roumain (Colectiv de scriere / scriere creativă), anglais (Writing Collectives) ...

Chaque collectif d'écrits rassemble un groupe d'écrivain·e·s (reconnu·e·s ou non) désireux·ses de réfléchir ensemble sur le monde qui les entoure. Ce groupe choisit un thème de société que chacun·e éclaire d'un texte littéraire, pour aboutir à une publication collective, outil de sensibilisation et d'interpellation citoyenne et même politique (au sens large du terme) sur la question traitée par le collectif d'écrits. Une fois l'objectif atteint, le collectif d'écrits peut accueillir de nouveaux et nouvelles participant·e·s et démarrer un nouveau projet d'écriture.

Droits d'utilisation:

Plus que l'imagination du Collectif Dans tous les sens
est produit par ScriptaLinea aisbl

et mis à disposition selon les termes de la licence *Creative Commons 2.0*

Attribution – Pas d'utilisation commerciale – Pas de modification

[texte complet sur: <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/2.0/fr/>]



ScriptaLinea, 2022.

www.scriptalinea.org

N° d'entreprise BE 0503.900.845

RPM Bruxelles

Éditrice responsable: Isabelle De Vriendt

Siège social: Chaussée de Wavre 205 – 1050 Bruxelles (Belgique)

Si vous voulez rejoindre un Collectif d'écrits, contactez-nous via

www.scriptalinea.org

Les collectifs d'écrits sont nomades et se réunissent dans des espaces (semi-)publics : centre culturel, association, bibliothèque, etc. Il s'agit en effet pour le collectif d'écrits et ses lecteur·trice·s d'élargir les horizons, de renforcer le tissu socioculturel d'une région ou d'un quartier, et ce, dans une logique non marchande.

Les collectifs d'écrits se veulent accessibles à ceux et à celles qui veulent stimuler et développer leur plume au travers d'un projet collectif et citoyen, dans un esprit de volontariat et d'entraide. Chaque écrivain·e y est reconnu·e comme expert·e, à partir de son écriture et de sa lecture, et s'inscrit dans une relation d'égal·e à égal·e avec les autres membres du collectif d'écrits.

Chaque année en principe, les collectifs d'écrits se rencontrent pour découvrir leurs spécificités et les réflexions des uns et des autres sur notre société. Ils reconnaissent dans les autres parcours d'écriture une approche similaire qui amène chaque collectif d'écrits à co-construire son propre projet. Cette démarche, développée au niveau local, vise à renforcer les liens entre individus, associations à but social et organismes culturels et artistiques, et ce, dans une perspective citoyenne qui favorise le vivre-ensemble, l'engagement, l'esprit critique et la création littéraire.

Pendant l'année scolaire 2021-2022, le Collectif Dans tous les sens a ainsi vu le jour au sein de l'Institut Saint-Louis II, dans la classe de 5ème primaire, et le cours de français donné par Barbara Fiévez et Sophie Masset.





Le Collectif Dans tous les sens se présente

Chers lecteurs, chères lectrices,

Nous, le Collectif Dans tous les sens, nous vous saluons.

Nous sommes un collectif en classe de 5^e primaire, constitué de 22 élèves et de 3 adultes. Nous sommes intelligents, énergiques, attentionnés, rigolos et parfois sages. Nous sommes remplis d'imagination.

Nous avons fait plusieurs jeux afin d'ouvrir notre bulle personnelle aux autres. Grâce à ce projet, nous pouvons être aussi auteur·trice·s, rempli·e·s d'imagination dans la vraie vie.

Le collectif est comme une chenille et nous, nous en sommes les pattes. On l'aide à le nourrir d'idées de jour en jour. La chenille est devenue papillon puisque nous avons pris notre envol et terminé le livre que vous tenez entre vos mains.

Adar, Amir, Aya, Barbara, Beni, Berat, Camron, Diego, Dilges, Efe, Gabriel, Isabelle, Jemima, Julian, Kenan, Kimberly, Léa, Luca, Michael, Nelly, Samuel, Sherazade, Sophie, Tiffaine et Yona

Membres 2021-2022 du Collectif Dans tous les sens

Collectifs d'écrits



Table des matières

Pour s'y retrouver

Éditorial	p10	Où est passé le livre du collectif, <i>Julian</i>	p45
Hamtaro, <i>Texte collectif</i>	p12	L'enfant hibou, <i>Luca</i>	p46
La peintre perdue dans son imagination, <i>Yona</i>	p14	Le vol, <i>Berat</i>	p50
Donuts, <i>Sherazade</i>	p19	Il est 15h59, <i>Jemima</i>	p52
Jorge, futur athlète, <i>Amir</i>	p20	Contre toute attente, <i>Isabelle</i>	p54
Dans la tête de Dilges, <i>Dilges</i>	p25	L'enfant gentil, <i>Nelly</i>	p56
Le Paris Saint-Germain, mon club de rêve, <i>Beni</i>	p26	Comment je suis devenue une Youtubeuse, <i>Tiffaine</i>	p58
L'anniversaire, <i>Michael</i>	p29	Quelque chose a changé, <i>Barbara</i>	p60
Les meilleurs amis, <i>Kimberly</i>	p30	C'est l'histoire d'un grand fan de foot, <i>Kenan</i>	p64
Les animés en guerre, <i>Gabriel</i>	p34	L'imagination, <i>Sophie</i>	p67
Adar 10e Hokage, <i>Adar</i>	p35	Nos rêves, <i>Texte collectif</i>	p68
Concert mouvement, <i>Camron</i>	p36		
Le rap, c'est ma passion, <i>Camron</i>	p37	Si j'étais...	p72
Le pro du foot, <i>Samuel</i>	p38		
Adam, <i>Efe</i>	p39	Les auteur·trice·s	p82
L'histoire quand on m'a baillonné la bouche, <i>Diego</i>	p41		
Amélie, <i>Diego</i>	p42	Les lieux traversés	p86
Froid et sombre, <i>Aya</i>	p44	Remerciements	p88





Éditorial

L'imagination, c'est quoi ?

Notre cerveau crée, met en images des idées, des pensées, des rêves, un monde à soi.

Imaginer, c'est partir d'une même réalité et construire quelque chose de différent.

C'est s'inspirer de quelque chose ou d'une personne pour créer de nouvelles choses, quelque chose qui nous ressemble.

Il y a un monde d'émotions, d'idées et de possibilités infinies !

Imaginer, c'est voir des choses que les autres ne voient pas.

Imaginer, c'est transformer la réalité, entrer dans son propre monde et pouvoir tout créer, même les couleurs, comme dans les rêves. C'est être libre de penser.

Imaginer, c'est créer plein de choses impossibles ou fausses qui viennent dans notre tête.

C'est aussi inventer des choses qui n'existent pas.

Imaginer, c'est rêver. Et c'est aussi créer.

On trouve l'imagination dans de nombreux domaines : les textes, les dessins, les sculptures, en bref, l'art, mais aussi dans les objets de la vie quotidienne... C'est aussi le résultat de notre paresse : l'humain a imaginé de nombreuses inventions pour se faciliter la tâche ! Toutes les créations de notre monde sont le résultat de l'imagination d'une ou de plusieurs personnes.

Pour imaginer, j'ai besoin...

De me concentrer.

De mes couleurs, du calme et de la motivation.

De feuilles ou de carton, de tissu ou de ficelle...

De crayons, de marqueurs.

Des couleurs, de créativité, de goût, pour assortir les couleurs.

D'imagination, de détente, d'intelligence, de matériaux.

De calme, de mon cerveau, d'envie, de temps, d'inspiration, de flemme : à chaque problème, il y a une solution.

De chercher, et d'accueillir ce qui vient. Même les bruits parasites.

D'idées et d'objets.

Comment on se sent après avoir pris du temps pour créer...

Bien.

Calme et détendu·e.

Calme, satisfait, content, en sérénité.

Concentré·e, réchauffé·e.

Stressé·e, seul·e, dans sa bulle.

Mal aux doigts.

Isolé·e, dans un coin, axé·e sur les couleurs.

Zen.

Heureux.





Texte collectif

Hamtaro

C'est l'histoire d'un hamster, un hamster très gentil et courageux, mais qui a tout le temps faim. Il s'appelle Hamtaro.

Un jour, Hamtaro sort de sa cage et voit un champignon fluorescent. Il s'approche de celui-ci pour le goûter. À peine avalé, le champignon donne à Hamtaro des super-pouvoirs de Ninja. C'était un champignon radioactif.

Maintenant, Hamtaro saute très fort et très haut. Tout à coup, il peut parler: "J'ai faim!", crie-t-il.

Il essaie de ronger du bois, mais il se rend compte que le bois se dissout au contact de ses dents radioactives.

Hamtaro a l'idée de s'attaquer à Pinocchio, qui n'a jamais menti.

Son bois est magique car la fée lui a donné vie.

Il arrive chez Pinocchio qui joue à un jeu vidéo. « Je suis le meilleur! », s'exclame Pinocchio. Et son nez s'allonge.

Voyant cela, Hamtaro a l'idée de faire mentir Pinocchio pour ronger son nez.

Pinocchio ne se laisse pas faire. Il court au poste de police pour prévenir qu'un hamster veut dévorer son nez. Le hamster est devenu un réel danger pour la société.

La police se lance à sa poursuite. Très vite, elle le trouve et parvient à le maîtriser.





Yona

La peintre perdue dans son imagination

- Ah, je sens les bons cookies de maman !
- Ne bouge pas ! Voilà, reste comme ça.
- Aaaaaaah ! Qu'est-ce qu'il y a ?
- Mooki s'est enfui.
- Quoi ?!! Rattrape-le, alors !

Une minute plus tard.

Enfin, je peux continuer ma peinture.

Dans la journée.

- Kanjune !
- Coucou Sabrina.
- Aaah ! Que fais-tu là ?
- Je viens te rendre visite !
- Mais attends, qui t'a dit que j'habitais ici ?
- Ta petite sœur !!!
- Quoi ? Jasmine ?
- Oui ! Viens, suis-moi, allons dans ta chambre.
- J'arrive !!! Hum hum, quand et comment as-tu dit à Kanjune qu'on habitait ici ?
- Eeuuh...
- Quoi, « eeuuh » !!! Tu es en primaire, donc tu ne peux pas voir ce qu'il se passe dans les couloirs des secondaire !
- Oui, mais Suo, il le peut.
- Quoi, tu as envoyé Suo ?
- Oui, je te raconte.

La semaine passée.

- En allant à l'école, j'ai vu Suo, et, sachant que tu aimais les peintures de Kanjune, je lui ai demandé d'inviter Kanjune à ta maison de ma part.
- Ok ouuuuuuh !!! Je vais continuer ma peinture, allez, allez, en place !

De retour à l'extérieur avec Kanjune.

- Sabrina ?
- Oui ?
- Tu aimes mes peintures ?
- Oui, pourquoi ?
- Ah ,comme ça.
- OK.
- Ça te dirait de participer au concours des meilleures peintures avec moi ?
- Euh, oui, pourquoi pas !
- OK, c'est demain à 12h30 ! Bye, bye...

Quinze secondes plus tard, Sabrina réfléchit et dit :

- Attends, quoi ?!! À 12h30 ? Mais je dois m'entraîner à peindre correctement !
- C'est bon, va jouer, Jasmine

Le lendemain à 11h30.

- Te voilà ! Dans une heure, c'est notre tour. Commençons notre peinture, on a encore une heure devant nous !



Sherazade

Donuts

Donuts est un hamster. Il adore manger des donuts et des graines de tournesol. Il adore jouer dans sa boule, faire de la roue et creuser des terriers, sortir, sauter.

Donuts est blanc. Il a une cage bleue. Il a une couverture blanche. C'est un hamster mignon et doux. Il a un ami qui s'appelle Roucoups. Roucoups est un oiseau.

Ils aiment voler d'arbre en arbre et marcher.

Roucoups aime manger des graines et des dattes. Il aime jouer avec son ami Donuts.

Ils aiment tous les deux manger, jouer et faire de la roue.





Amir

Jorge, futur athlète

Il était une fois un jeune garçon, Jorge, qui était en train de s'entraîner avec ses amis. Ils voient un homme en train de venir vers eux.

Jorge lui dit : « - Bonjour, je peux vous aider ?

- Non merci, j'ai vu que toi et tes amis vous jouez super bien au foot, et je voulais vous dire que je suis entraîneur des U17 et U18 ; je voudrais vous recruter. Ah! Suis-je bête, j'ai même pas dit mon prénom, je m'appelle Felice Mazzù et toi ?

- Je m'appelle Jorge.

- Ah ok, merci. Donc, je voulais vous recruter à l'Union Saint-Gilloise. Ton salaire sera de 3000 € par mois, est-ce-que ça te va?

- Bien sûr que ça me va. En fait, l'entraînement commence quand?

- Ça sera tous les jours de 19h à 21h30.

- Ah OK ! Donc à lundi !

- À lundi, Jorge. »

Le lendemain.

« - Allez, les gars ! Jorge, il fallait tirer! Demain, il y aura match contre Bruges ! OK, les gars, l'entraînement est fini ! Jorge, viens par ici. Hier, j'ai eu un message de transfert pour toi par Anderlecht de 1200 €. Est-ce que tu acceptes l'offre?

- Je vais réfléchir. Demain, je vais vous le dire.

- Comme tu veux. Allez, prépare-toi pour le match de demain.

- OK, coach . »

Le lendemain.

Jorge, tu es buteur.

Après 90 minutes.

« - Bien joué, les gars, on a gagné 2-1, et bien joué, Jorge, pour ton doublé de ton premier match. Allez, partez vous reposer.

Jorge, viens ici. Alors, c'est quoi, ta réponse pour le transfert ?

- Ben, en fait, j'accepte l'offre de transfert pour Anderlecht.

- OK, pas de souci, demain, je vais les contacter. »

Le lendemain, Jorge est à Anderlecht.

« - Bonjour, Jorge, comment ça va ?

- Ça va super, et vous ?

- Bien. OK, je vais te présenter à l'équipe. »

Quelques heures plus tard.

« Bon, maintenant, c'est l'heure de l'entraînement. Demain, il y a un match contre Jette donc, préparez-vous ! »

Le lendemain.

« Allez, les gars, c'est la finale, donc, on doit gagner ! OK ? Jorge, tu es buteur. »

Après 90 minutes, L'équipe crie : « On est champion !!! » Ils ont gagné 3-2.

« - Bien joué, les gars, on est champion ! Jorge, j'ai eu un message du Paris Saint-Germain. Ils t'ont vu jouer la finale et ils m'ont dit : 'On veut Jorge, le n°10. Donc, tu pars ou tu restes ?

- Je vais y réfléchir.
- Comme tu veux. Donc, à demain.
- À demain, coach. »

Une semaine plus tard.

« - Coach, est-ce que je peux vous parler ?

- Bien sûr ! Que veux-tu donc me dire ?
- J'accepte l'offre du PSG.
- OK, tu pars demain à 17h.
- OK. »

Un an plus tard.

« Donc, c'est Jorge qui remporte le Ballon d'or ! Applaudissez-le ! »

Clap clap clap.





Dilges

Dans la tête de Dilges

Il était une fois trois garçons du nom de Yassine, Dilges et Azad.

Les trois garçons adorent aller dehors.

Azad envoie un message : « Ah, les gars, venez, on sort !

Les garçons disent OK. Ils se rejoignent à l'endroit où ils se sont donné rendez-vous.

D'abord, ils vont manger une pizza.

Ils sortent toujours entre amis quand ils ont le temps.

Ils savent à qui faire confiance quand ils ont besoin d'aide.

Après de longues années, il se revoient.

Que pensez-vous qu'ils sont devenus ?





Beni

Le Paris Saint-Germain, mon club de rêve

- Je veux faire du foot.
- Non, Max.
- Papa, Papa, stp.
- OK, tu veux t'inscrire dans quel club ?
- À Anderlecht.
- OK, je prépare la voiture.
- OK, Papa.

Max envoie des messages à ses potes. Il va à Anderlecht en U 18.
Le contrat sera de 3 ans et le prix est de 2013 €.

- OK, tenez.
- Merci. Votre fils va commencer, l'entraînement va débuter dans dix jours.
- OK.

Ils rentrent à la maison et commandent un tacos. Ils regardent le classique PSG-OM.

- Dans mon futur, je vais aller à Paris.
- OK, Max, c'est ton futur.
- Yes !

Dix jours plus tard, Max commence. L'entraînement va débuter. L'échauffement se termine à 22h. Il rentre chez lui et il joue à la PS4. Il dort à minuit.

Deux jours après, Max ne joue pas la première mi-temps. Son père est venu voir le match.

But pour Charleroi. Max entre à la deuxième mi-temps.

« Max qui a le ballon, Max qui passe la balle à Zora ! But de Zora à la 76e minute ! But de Max à la 88e minute ! Max a marqué. Fin du match. Anderlecht est 2e provisoirement avec 46 points ! »





Michael

L'anniversaire

On a fait à mon ami Georges un gâteau. Il était très sucré et quand il a mangé le gâteau, il était très content.

Après, on lui a fait une piñata et, dans la piñata, il y avait beaucoup de bonbons. La piñata avait une forme carrée. Quand il frappait la piñata pour la casser et pour que les bonbons sortent, il rigolait beaucoup.

Il était très content parce que les bonbons étaient très sucrés et acides. Moi aussi, j'étais très content. J'ai goûté le gâteau très sucré. Il m'a fait penser à d'autres moments.

C'était il y a un an dans mon jardin.

Après le gâteau, je jouais à cache-cache avec mon ami Charbel.

On a joué jusqu'au soir. On a terminé de jouer à 22h30.

Après, on est allés dormir à 23h20.

C'était mon plus bel anniversaire !



Kimberly

Les meilleurs amis

C'est l'histoire d'une fille qui aime dessiner depuis toute petite et qui s'appelle Jade. Elle veut être une artiste, se balader pour acheter de la peinture et exercer son art.

Voilà qu'elle rencontre une fille qui la fait tomber. La fille dit: « Désolée, Madame » et Jade répond: « C'est pas grave. » La fille l'aide à se relever.

« - Merci, dit Jade.

- De rien, mais tu peux m'appeler Emma. J'aime pas les gens qui m'appellent 'Madame'

- OK, répond Jade. Emma, tu peux m'appeler Jade ou Lily.

- Lily, c'est un beau nom.

- Merci, Emma.

- De rien.

- OK, alors, je vais partir avec mes affaires. Bye!

- Bye!, répond Emma. »

Elles rentrent chez elles.

Le lendemain, Jade va au magasin pour acheter des pinceaux et elle voit Emma. Elle lui dit:

« - Coucou Emma, tu fais quoi, ici ?

- Ah, coucou ! Je t'avais pas vue !

- Je suis trop petite, dit Jade.

- Oui, tu es très très petite ! »

Jade est énervée et Emma lui dit:

« - Lily, tu veux aller au parc ce soir ?

- OK, dit Jade, mais il faut que tu sois à l'heure, OK ?

- OK, je serai à l'heure, répond Emma. »

La journée est déjà passée, Jade va au parc et Emma aussi. Elles se rencontrent et vont s'amuser. Elles vont manger et rentrent chez elles. La nuit passe, c'est le jour. Jade va chez ses parents. Emma va au magasin et elle ne voit pas Lily. Normalement, Lily est toujours ici, alors, Emma va chez Lily, elle frappe à la porte mais elle n'ouvre pas ; alors, elle va demander au voisin. Elle frappe à la porte et le voisin ouvre.

Emma lui dit: « - Bonjour Monsieur, vous avez vu où est Lily ?

- Oui, elle a déménagé !

- Pourquoi ?, questionne Emma

- Pour rien, répond le voisin. »

Emma va chez elle et appelle Lily. Celle-ci répond.

« - C'est moi, Emma.

- Ah, coucou Emma, ça va ?

- Oui, je vais bien. Le voisin a dit que tu avais déménagé.

- Oui, répond Jade, j'ai déménagé chez mes parents.

- Pourquoi ?

- Parce que j'étais inquiète.

- Ça va. Demain, tu veux aller au parc d'attraction ?

- Oui !, dit Jade.

- OK alors à demain !

- OK, à demain ! Dors bien. »

Emma et Jade vont dormir. La nuit passe, c'est le jour. Jade et Emma vont au parc d'attraction. Elles font tous les manèges.

Jade dit: « - C'est super !

- C'est vrai, mais j'ai presque vomi, on rentre à la maison. »

Jade se lève très tôt, elle sort de j'ai chez elle et va se balader au parc. Elle rencontre un homme qui est seul, alors, elle va lui parler: « Bonjour Monsieur, vous allez bien ? » L'homme dit: « - Oui, je vais bien, et vous, mademoiselle ?

- Je vais bien, comment vous appelez-vous et qu'est-ce que vous faites ici ?

- Je m'appelle Mathéo et je regarde le ciel. Et vous ?

- Moi, je me baladais. Vous pouvez m'appeler Jade ou Lily.

- Lily, c'est plus joli, dit Mathéo.

- Merci, on peut être amis ?

- OK.

- Demain, tu veux faire quelque chose avec mon amie Emma ? On pourrait aller au parc d'attraction.

- OK. »

Ils rentrent chez eux.

C'est déjà le lendemain. Jade appelle Emma pour demander si elle veut venir avec eux. Emma accepte. Emma, Jade et Mathéo vont au parc d'attraction.

Plus tard, Jade devient une artiste, Emma, médecin et Mathéo, policier. Ils sont désormais des meilleurs amis pour la vie.





Gabriel

Les animés en guerre

Il était une fois une forêt lointaine où il régnait une paix incroyable entre les animaux. Jusqu'au jour où un dictateur arriva et déclara une guerre au pays voisin. Celui-ci appela ses alliés. Ensuite, leur ennemi appela aussi ses propres alliés et déclara la guerre forestière : d'un côté, l'équipe des ours, des loups et des marmottes, des chiens, des chats et des oiseaux et de l'autre côté, l'équipe de Simba, Bambi et les dalmatiens.

La guerre se finit deux jours plus tard et l'équipe qui gagna était l'équipe de Bambi, de Simba et des dalmatiens. Des années plus tard, on retrouva ce qui avait causé cette guerre parce que le chef de l'équipe des ours, des loups et des marmottes, des chiens, des chats et des oiseaux avait dit au chef de l'équipe de Simba, Bambi et des dalmatiens que One Piece est meilleur que Disney et que Hercule ne bat pas Satan Saitama. Quelle tristesse ! À cause de mangas, deux morts puis, quelques jours plus tard, Spider-man tomba du ciel et se battit contre Dark Vador. Ce dernier lui dit : « Je suis ton père » et Spider-man le pointa du doigt. Oscar le poussa du toit où il s'était battu et des chiens le poussèrent et le mordirent. Spider-man sauta du toit pour le sauver, il envoya une toile pour le sauver, il ne put rien faire. Puis, des fourmis tombèrent du ciel, il était écrit dessus RIP et il rigola, je crois. Et il y eut une araignée où il était écrit Bully Maguire.



Adar

Adar, 10e Hokage

Il était une fois un beau gosse qui s'appelait Adar. Il était musclé. Il avait un pouvoir, ce pouvoir était d'imaginer. Il était très riche, plus riche que Marimo, le 2e homme le plus riche du monde. Marimo était aussi son ami. Le plus choquant, c'est qu'il était plus fort que Logani, le 2e homme le plus fort du monde. C'était Adar Uzumaki. Il connaissait toutes les techniques Ninja. Il était plus fort que son grand-père Naruto Uzumaki, le 7e Hokage le plus fort de tous les Hokages. Il sauvait tout le monde même à son péril. Il avait le pouvoir de 9e Hokage, son charmigame était très puissant. Il avait la force de sa grand-mère, une force surhumaine. Il avait battu Madara Uchoie. Ce grand Adar, c'était Adar le 10e Hokage. Et s'il était dans One Piece, sa prime serait de 100.058.000.000 de Berri. C'est tout de l'histoire d'Adar, le 10e Hokage. J'espère que vous avez aimé l'histoire d'Adar.



Camron

Concert mouvementé

- Papa papa papa, je peux aller au concert de Travis Scott ?, demande Cameron.
- Oui, mais il est 16h49, le concert commence à quelle heure et finit à quelle heure?
- Ça commence à 17h et finit à 23h.
- OK, dit le papa de Cameron, mais tu vas avec ton frère. Ah, j'ai oublié, c'est déconseillé à partir de quel âge ?
- À partir de 18 ans.
- Tu ne peux pas y aller tout seul.
- Moi, je peux l'accompagner, dit Melvin.

Mais Cameron dit dans l'oreille de Melvin :

- En vrai, tu pars voir une fille qui s'appelle Clara.

Cameron reçoit un message de ses amis en disant qu'après le concert, ils vont faire une soirée jeux vidéo. Cameron dit : Y en a beaucoup de monde dans la salle ! Bref, Melvin, à plus tard, bonne chance avec Clara !

Quatre heures plus tard : Allô Melvin, viens me chercher s'il te plaît ! Bye.

16 minutes plus tard :

- C'est pas trop tôt, ou sinon, j'allais partir avec des filles ! Bref, monte dans la RS6 de papa
- OK . Allez, bye bye.



Camron

Le rap, c'est ma passion

Alors, tout le monde dit que je suis nul au rap, mais eux, c'est différent. Et aussi, j'aime pas quand on critique les gens. Moi, des fois, je le fais pour le bon choix, des fois pour le mauvais, et des fois, pour rigoler. Mais je vois que c'est pas drôle, donc, j'arrête direct.



Samuel

Le pro du foot

C'est l'histoire d'un jeune homme âgé de 15 ans, qui vivait avec sa famille dans un quartier pauvre. Il avait l'ambition de sortir sa famille du besoin. Son rêve était de devenir joueur de foot.

Il croyait en lui, alors, il demanda à son père de l'inscrire au foot. Au début, il n'était que débutant. Le pire, c'est qu'il n'avait pas l'argent pour s'acheter son équipement. Une fois son entraînement terminé, il marche pour arriver chez lui puis tombe sur une personne assez sympa. Celle-ci lui pose des questions : Quel sport pratiques-tu ? Il lui répond : Du foot.

Ils commencent à bien s'entendre. Ronaldo – car le jeune homme, c'était lui - lui demande un petit service : peut-il lui acheter son équipement ? L'homme, un entraîneur, lui dit : Mais bien sûr, mon garçon. Cet entraîneur s'appelle Fernando Santos. Ronaldo commence alors à comprendre que la vie n'est pas si facile que ça. Ensuite, lors de ces entraînements, il bosse dur. Il a deux heures d'entraînement par jour, il bosse encore après. L'entraîneur le regarde s'entraîner, il voit le potentiel en lui. Ronaldo commence à être de plus en plus fort. Il bat tout le monde, c'est le plus fort dans son équipe ; il devient riche, vit dans une villa avec sa famille, court aussi vite qu'une lamborghini. Fernando Santos est fier de lui qui devient connu dans le monde. Sa famille aussi est fière de lui.



Efe

Adam

Il était une fois un garçon qui s'appelle Adam. Adam aime beaucoup jouer au téléphone.

Adam, lâche ton téléphone !

Sa maman lui demande en effet son aide ! C'est la nuit et Adam fuit de sa maison. Trois jours plus tard, il a très faim et voit un marchand de glaces. Mais il n'a pas d'argent, il va voler la glace du marchand. Comment va-t-il s'y prendre ?

En tout cas, maintenant, il veut trouver un travail.



Collectif Dans tous les Z'ns



Diego

L'histoire quand on m'a baillonné la bouche

Ffffffffff ff fffff f ffff ffff ffffff fff f fffff fff fffffffffff ff fffffffffff fffff ffff
ffffffffff ffff ff fffff ffff fffff ffffff ff ff f fffff ffff fffffffffff fffff ff . Fffff fffff fff
ffffffffff fff ff f fff fffff fffff fff ff fffffffffff fffffffffff ff ! Fffffffffff fffff ffff f ffff ff ffff
ff fffffffffff fffffffffff fff ff ff fffff fffff fffffffffff ff fffff ff fff fff fffff fffffffffff ff
f fffff fffffffffff ff fffff ! Gngngné et j'arrivai de nouveau à parler !



Diego

Amélie



Attention, cette histoire s'est vraiment passée !

C'est l'histoire d'Amélie ; pendant deux semaines, elle doit garder une maison et les deux chats des propriétaires : un gentil et un méfiant qui passe son temps à dormir dans la chambre des propriétaires, la seule pièce où Amélie ne peut pas accéder.

Un jour, à la fin de la première semaine, elle ne se sent pas bien. Elle n'est pas malade mais elle se sent observée par quelqu'un. Mais qui ?

Elle va se coucher et voit le chat timide sous son lit. Elle se demande pourquoi il est là car, en général, il dort dans la chambre des propriétaires. Y a-t-il un rapport avec l'étrange sensation qu'Amélie ressent ?

Et cette sensation s'agrandit de jour en jour jusqu'à l'avant-dernier jour. Alors, elle décide de crier devant la porte : « J'ai appelé la police ! » et alors, elle entend « stak stak », comme des bruits de pas. Puis, elle appelle la police (elle ne l'avait pas fait au moment où elle avait crié).

Vingt minutes plus tard, la police arrive et inspecte les lieux. Un policier dit « Un mort à déplorer ». Le gentil chat s'est fait poignarder et sûrement, ç'aurait été de même pour Amélie si elle n'avait pas crié.





Aya

Froid et sombre

Froid et sombre dans la nature, on entend des gouttes de pluie tomber, c'est l'hiver. Le soir de Noël, une petite fille qui s'appelle Clara marche toute seule dans la forêt. Elle a faim, elle n'a rien mangé depuis longtemps, et elle a un rêve depuis qu'elle est petite, le rêve d'avoir une famille. Mais personne ne veut l'adopter.

Pourtant, un jour, son rêve se réalise. Rapidement, sa famille regrette de l'avoir adoptée car la petite Clara vole des choses comme un portefeuille, de l'argent, des bijoux et plein d'autres objets.

Un jour, son père adoptif meurt d'une maladie et Clara se déteste, elle se trouve moche. Elle se fait harceler à l'école et veut se suicider, mais sa mère lui dit quelque chose qui change sa vie. À l'école, plus personne ne l'a harcelée et tout finit bien.



Julian

Où est passé le livre du collectif

C'était la nuit et Julian, Amir, Adar et Gabriel étaient dans le parc pour retrouver le livre du collectif.

- Vous avez trouvé le livre?
- Non, on l'a pas trouvé, le livre du collectif d'écrits de 5ème. C'est la police!
- Les mains en l'air ! Qu'est-ce que des ados font dehors à 1h du matin?!
- On cherche notre livre du Collectif Dans tous les sens.
- Ouais, montez, vous êtes en état d'arrestation!
- Pourquoi?
- Car vous avez fait sonner l'alarme sans autorisation, on va appeler vos parents pour qu'ils viennent vous chercher.
- Et notre livre alors?
- La prochaine fois, vous avez qu'à venir avec vos parents!
- D'accord, Monsieur l'agent. On cherchera demain.
- D'accord à demain.

Le lendemain, Julian alla chez ses amis et ils se rendirent ensemble au parc rechercher le livre. Amir le retrouva, puis lui et ses amis allèrent à la bibliothèque remettre le livre. Mais des criminels voulaient prendre le livre. Heureusement, c'était trop tard. Les ados appelèrent la police et les criminels se firent arrêter.

Luca

L'enfant chouette

Il était une fois un jeune nommé Luc, qui avait une imagination riche que lui seul comprenait. Pour vous montrer ça, eh bien, regardez son projet en mythologie



et celui de son camarade Tristan.



Je crois que je vous ai bien démontré mes dires. Mais revenons à l'histoire.

Donc, Luc, avec son imagination, était tout le temps la tête dans les nuages, ce qui le rendait inattentif pendant le cours. Sa mère le savait en regardant son bulletin, et, en secret, elle l'inscrivit à une école d'été. Mais Luc ne le savait pas, jusqu'au jour où il se suspendit à son trapèze et il tomba. Il trouva alors la boîte où il y avait les actes, et Luc était si bouleversé qu'il ne savait plus quoi dire.

Le moment venu, il partit à l'école d'été et il vit quelque chose de bizarre : d'un énorme camion tomba un cahier bizarre...

L'enfant chouette, avec, à chaque fois, un dessin complètement différent. La seule chose qui était toujours là, c'était la clé changeant juste de couleur et qui ressemblait beaucoup à celle du collier de Luc, la seule chose qu'il avait héritée de son père : « Luc, garde bien cette clé car c'est l'objet qui te mènera à ton destin ». C'étaient les seuls mots dont il se souvenait de son père

(depuis qu'il avait 4 ans) et autre chose. Il n'osa pas demander. Et une autre chose très intéressante qui ne changeait pas étaient les trois personnages que l'on trouvait, dont un enfant, une femme en habits rouges d'environ 2 mètres avec d'énormes cheveux et un homme qui avait un bâton avec un petit hibou au bout, sans oublier le petit enfant à capuche de chat.



Tiens, c'est curieux, il y a des pages arrachées « kling ».

Tiens, bizarrement, l'œil de la clé a changé de couleur par rapport au cahier. Et si je fais toucher la clé sur la page mauve, l'œil devient mauve. Une autre chose bizarre dans le cahier est le mode d'emploi, dans les premières pages, mais zut alors ! Il est écrit en langue des aveugles, on dirait, mais au moins, il y a des images et celle-ci montre qu'il faut pousser l'œil.

Faisons le... OUAAAAAH.

On dirait que le livre l'a absorbé, un homme comme celui du cahier apparaît : « Bonjour je suis Rem, l'homme hibou »

à suivre...





Berat

Le vol

Un jeune garçon se promène dans une forêt.

D'un coup, il voit un homme qui se promène avec son chien .

L'homme dit :

- Bonjour !
- Bonjour, mais vous êtes qui ?, s'exprime le garçon
- Je m'appelle Vincent, et toi?
- Mathieu. Euuuuuhhhh, monsieur, est-ce que vous avez du temps à me donner?
- Bien sûr !
- Mais monsieur, je suis allergique aux chiens, qu'est-ce qu'on va faire ?
- Been, on va l'attacher à l'arbre.
- Merci beaucoup, monsieur.

Ils vont dans café. Ils font une commande, ils parlent et puis ils vont rechercher le chien, mais il n'est pas là. D'un coup, il y a la police qui vient vers eux et ils disent:

- Notre chien est perdu, vous pouvez le retrouver ?
- Bien sûr, répond un des policiers. Donnez-moi toutes les informations sur votre chien !
- OK, il s'appelle Alfred, dit Vincent.

Son poil est de quelle couleur ?

- Son poil... mais où vas-tu, Mathieu ?
- C'est moi qui ai ton chien, il est juste là.
- Ah ! Au café ! Je l'avais pas cherché aux toilettes ! Pourquoi as-tu fait cela?

- Parce que j'ai besoin d'argent. Bon, tu as deux possibilités: soit tu me donnes 10.000 €, soit tu verras plus ton chien. Quel est ton choix ?
- Mais, j'ai pas 10.000 €...
- Ah ben, dis adieu à Alfred!
- Mais arrête!!!!

VIU VIU VIU !

- Mais que-ce que c'est que ça ?
- La police, la police, Mathieu, c'est ta fin !
- Non, non !

Mathieu lâche le chien et il s'enfuit.

- Merci, merci beaucoup, messieurs.
- De rien, répondent les policiers. On n'a rien fait ! Ne parlez plus avec des gens de ce genre !

Deux jours plus tard.

- Eh, arrête-toi tout de suite.
- OK, tranquille.
- Eh, Mathieu, t'as tué mon frère ; maintenant, la police va te mettre en prison !
- T'es sûr ?

Il prend son pistolet et...

Boum !

- Ehh ! Deux choses... Mon pistolet était vide. Pierre était mon père.
- Quoi ??? Aaaah !

Vincent prend son pistolet et il le tue. Puis, il va en prison.





Jemima

Il est 15h59

Il est 15h59, le dernier jour avant les grandes vacances. Je regarde Kelsey, ma meilleure amie, qui dort sur son bureau.

DRIIING! Il est finalement 16h00. Tout le monde se prépare pour sortir sauf Madame Christelle. Elle est comme ça tous les jours. Même le dernier jour de l'école. «Euh, qui vous a donné le droit de vous ranger, dit-elle. Toute la classe rentre et chacun se remet à sa place. « Vous pouvez sortir. »

Je réveille Kelsey, car on a des choses à faire pour les vacances. On va voyager en Italie avec ma cousine qui a 25 ans. En rentrant, j'ai vu Chris, qui est le plus beau garçon de ma classe. Je voulais aller lui parler, mais Kelsey me tire dans l'autre sens car elle sait que, quand je l'approche, je sais plus parler.

À la maison, je cherche les vêtements que je voudrais porter pour mon voyage. En cherchant mes chaussures sous mon lit, je vois une boîte mauve que je ne reconnais pas. Elle est décorée de fleurs qui ressemblent à des tulipes. J'ouvre la boîte, je vois tous les dessins que j'ai faits l'année passée.

Avant, j'aimais bien dessiner, mais je n'ai pas continué car je n'ai pas beaucoup d'idées de quoi illustrer. C'était toujours le même dessin. J'ai pas vraiment d'imagination.

Trois semaines après, arrivée en Italie, on doit rester chez ma tante.

On est allé visiter un musée rempli des peintures, et je me suis bien amusée avec Kelsey. Quand on est rentré, j'ai eu envie de dessiner après tout ce temps. J'ai pris une feuille et j'ai dessiné, mais j'ai rien compris de ce que j'avais dessiné. Pourtant, je l'ai gardé, ce dessin.

L'Italie, c'est amusant, mais on doit malheureusement rentrer. J'ai mis le dessin dans la boîte.

Je suis contente car je retrouve l'envie de dessiner.





Isabelle

Contre toute attente

Je suis archéologue. Je vois notre Terre comme un palimpseste. Vous savez, ces toiles sur lesquelles on a peint une autre œuvre, pour s'épargner l'achat d'une nouvelle toile. Le monde est à lire de mille façons. Moi, je recherche les signes qui remontent à 3000 ans et plus, et qui ont été laissés par nos ancêtres. Ces signes, c'est vrai qu'ils ne sont pas nombreux et qu'il faut beaucoup de patience et de persévérance pour en trouver. J'ai dû apprendre. Enfant, j'étais vive et ne tenais pas en place. Je passais pourtant déjà des heures à chercher de belles pierres au fond du ruisseau, ou des nids d'oiseaux serrés dans les fourrés.

Mais revenons à ma plus belle découverte d'archéologue...

J'étais en Irak depuis plusieurs semaines – l'Irak, l'ancienne Mésopotamie, le berceau de notre civilisation ! J'y faisais des fouilles avec d'autres chercheurs venus du monde entier. Après plusieurs semaines infructueuses, j'ai pris quelques jours de repos. J'ai voyagé avec un guide qui m'a amenée dans un village adossé à un grand rocher. Quelques habitants m'ont accueillie – ils avaient rarement de la visite. C'étaient les femmes du village, accompagnées des anciens et de quelques enfants. Ils me parlaient dans un dialecte que je ne connaissais pas. Le guide faisait l'interprète.

J'ai bu du thé à leur table.

Avant de partir, j'ai demandé à visiter une autre de leurs tentes.

Ils m'ont emmenée dans la tente des rites. Au sol, des tapis de peaux de chèvres, sur lesquels reposait une table basse à 6 pieds. Au fond, plusieurs instruments. Une cithare, quelques flûtes, une espèce de tambour. Je n'en avais jamais vu de pareil. Le caisson

était fait d'un bois rouge garni de nœuds. Des cordages tressés tendaient le cuir. Y étaient accrochées de longues plumes jaunes d'un oiseau qui m'était inconnu.

« C'est moi qui l'ai fabriqué », a dit un des enfants qui avait remarqué mon étonnement.

Il l'a saisi, me l'a donné. Mes oreilles se sont mises à bourdonner et à se fermer à tout bruit extérieur. Sur la peau du tambour apparaissaient des signes d'écriture très anciens. Je suis sortie et l'ai soulevé, face au soleil, pour en avoir le cœur net. Il n'y avait plus de doute. Les écritures renaissaient au regard et à la lumière, là où la peau était usée. Par endroit, elles se superposaient. C'étaient plusieurs parchemins qui avaient été placés sous la peau de chèvre !

J'avais trouvé, par hasard, les traces inespérées d'une humanité disparue il y a plus de 3000 ans !!!

D'artisan, l'enfant était devenu artiste. Il avait assemblé des matériaux au-delà de l'utile, dans un souci de beauté. Quel droit avais-je de le lui dérober et de disséquer son œuvre ? Je suis retournée dans la tente des rites. Il m'y attendait, avec les autres, confiant. Je leur ai demandé de prendre des photos de l'instrument. Ils ont accepté. Ce sont ces photos que vous trouverez dans l'enveloppe. Vous pourrez ainsi déchiffrer et analyser les écritures. Pour préserver ces villageois et leur trésor, je ne vous laisse ni mon nom, ni les coordonnées de ce lieu que je veux garder secret.

Peut-être un jour me comprendrez-vous.





Nelly

L'enfant gentil

C'est l'histoire d'une petite fille qui s'appelle Ma-lia, c'est la plus gentille fille de son village. Ma-lia est adorable, c'est elle qui aide sa mère. Son père l'a abandonnée à ses 5 mois avec sa mère qui s'appelle Ta-lia.

Les années passent, Ma-lia ne fête pas ses 5 ans car sa mère n'a pas beaucoup d'argent. Mais Ma-lia n'est pas seule, elle a dix grandes sœurs, mais c'est elle l'adorable petite fille de sa maman.

Maintenant, Ma-lia a 18 ans ; elle commence un petit job et devient une star riche. Sa mère est très fière d'elle.

En peu de semaines, sa maman commence à être malade ; elle doit se faire des piqûres chaque jour. La fille adorable appelle ses sœurs pour les en informer, mais aucune ne répond.

Un jour qu'elle rend visite à sa mère, elle trouve celle-ci par terre, morte. Ma-lia rigole et dit : « Maman, j'aime pas ta blague, réveille-toi ! » Elle lui dit ça plus de vingt fois, puis Ma-lia touche le cœur de sa mère et voit qu'elle ne vit plus. Ma-lia s'évanouit et se retrouve dans une maison riche et très grande, avec des objets en diamant. Même la toilette est confortable.

Elle voit un monsieur qui s'appelle Riki. Ma-lia lui demande :

- « - Je suis où ?
- Écoute, je suis ton père, lui répond l'homme.
- Comment ça ?
- Je suis ton père, je vous ai abandonnées car j'ai trouvé un job pour être riche, dit Riki.
- Et pourquoi t'es plus revenu ?
- Car je me sentais bien d'être seul et de pas partager. »

Ma-lia, en criant et en pleurant, continue : « - Papa papa papa, tu sais que je suis pas partie à l'école, on n'avait pas beaucoup à manger !

- Je suis désolé, ma fille, répond Riki. »

Ma-lia lui pardonne et s'enfuit en pleurant.

Aujourd'hui, Ma-lia s'est mariée en paix et a des enfants après beaucoup de souffrances.





Tiffaine

Comment je suis devenue une Youtubeuse ?

Une jeune fille qui s'appelle Tiffaine et qui avait 9 ans

Elle aimait bien YouTube ; chaque jour, elle regardait YouTube. Dans sa tête, elle voulait devenir Youtubeuse...

Mais elle ne savait pas comment faire.

Alors, elle chercha dans le moteur de recherches « Comment devenir YouTubeuse ».

Elle trouva énormément de vidéos ; elle appuya sur celle qui lui donnait le plus envie.

Elle regarda la vidéo...

Il avait 4 étapes, les voici :

1. Avoir un pseudo qui va avec les vidéos que vous faites, qui ne soit pas trop long et qui soit lisible.
2. Avoir un bon à-propos, pas très long et pas trop court.
3. Avoir une belle photo de profil, une photo pas floue ; ça compte aussi pour la bannière (elle doit contenir vos réseaux sociaux).
4. !\ Ne jamais mentir à ses abonnés : si vous mentez une fois, ils ne vont plus jamais vous croire.

J'ai commencé ma chaîne YouTube.

J'ai pris beaucoup de temps à choisir un bon pseudo, et j'ai trouvé le bon.

J'ai choisi Mouwny ; après j'ai rajouté Twitch pour que ça soit beau. J'ai rajouté un tiret et ça a fait :

Twitch_Mouwny. Elle trouva ça beau, elle choisit ça comme pseudo.

Pour la bannière et la photo de profil, elle voulait payer quelqu'un pour les faire, mais elle n'avait ni l'âge, ni l'argent.

Tiffaine avait deux options. La première : prendre une image sur Google.

La seconde : la faire elle-même.

Bien évidemment, elle prit la première idée...

Comment j'ai trouvé le contenu de ma chaîne ?

Au début de ma chaîne, je n'en avais aucun, je perdais petit à petit la motivation

Mais un jour, je me dis : « Tiffaine, tu dois chercher un contenu qui va plaire à tes abonnés et qui te plaît avant tout. »

J'ai essayé des jeux pour voir s'ils allaient me plaire.

J'ai essayé Roblox, Minecraft, Bedwars et Fortnite. J'ai vraiment aimé Fortnite, alors, j'ai décidé que Fortnite serait le contenu de ma chaîne YouTube.

J'ai appris l'existence de Fortnite grâce à un de mes potes : « Tiffaine, installe Fortnite, c'est trop bien ! »

Je lui répondis : « C'est nul, Fortnite. Je préfère Minecraft à Fortnite. »

Mais j'ai quand même installé Fortnite pour essayer. Mon pote m'a donné son pseudo, je l'ai ajouté.

J'ai commencé à jouer et j'ai vraiment aimé. C'est comme ça que Fortnite est devenu le contenu de ma chaîne YouTube.

Comment j'ai fait pour avoir des abonnés ?

J'ai tapé sur YouTube « comment avoir des abonnés » et j'ai trouvé une astuce.

L'astuce, c'était de taper dans la barre de recherche « Live fait ta pub ». J'ai trouvé des personnes faisant des live pour gagner des abonnés. Le but du live fait ta pub était de gagner des abonnés, mais pour cela, il fallait s'abonner à la personne qui live pour qu'il vous rende. J'ai suivi cette méthode pendant quelques temps. Si tu veux me donner de la force, abonne-toi à Twitch_Mouwny sur Ytb !





Barbara

Quelque chose a changé

Tiketiketic
Cliquettent les machines
Bam Bam Bam
Martèlent les aiguilles
Tous les jours les mêmes tons

Leeloo rêve mais ne peut pas, son travail avant tout
Ramener de l'argent et c'est tout
Pourtant ce qu'elle réalise, c'est de l'art
Avec le tissu, ce n'est pas du hasard

Tiketiketic
Cliquettent les machines
Bam Bam Bam
Martèlent les aiguilles
Tous les jours le même bruit

Leeloo se tait et continue
Appuie et fait glisser le tissu
Le geste, elle le connaît par cœur
Son dos, ses mains, ses doigts, la douleur

Tiketiketic
Cliquettent les machines
Bam Bam Bam
Martèlent les aiguilles
Tous les jours les mêmes sons

Leeloo rêve, elle imagine
Qu'un jour, les gens comprendront
Qu'un jour, les gens changeront
Qu'un jour, ils seront satisfaits de ce qu'ils ont

Tiketiketic
Cliquettent les machines
Bam Bam Bam
Martèlent les aiguilles
Tous les jours la même rengaine

Tiketiketic
Cliquettent les machines
Bam Bam Bam
Martèlent les aiguilles
Tous les jours, tous les jours

Alors, Leeloo s'énerve
Déchire son tissu de ses doigts
Elle crie et pleure pour qu'on l'entende
Elle s'écrie de toutes ses forces pour que les autres arrêtent
Mais personne ne bouge
Ils continuent sans même la regarder

Tiketiketic
Cliquettent les machines
Bam Bam Bam
Martèlent les aiguilles
Tous les jours les mêmes mensonges

Leeloo a une idée
Si personne ne travaille, alors personne n'aura plus rien
Les gens comprendront, les gens bougeront
et peut-être... peut-être

Elle arrête sa machine et s'en va
Derrière les gens la regardent
Ils ont peur, certains ont honte
D'autres baissent la tête, d'autres encore crient au scandale
« Ce n'est pas parce qu'elle part que ça changera. »
Leeloo crie alors : « Au moins, je fais quelque chose, et toi ? »

Tiketik
Cliquent les machines
Bam
Martèlent les aiguilles
Aujourd'hui quelque chose a changé





Kenan

C'est l'histoire d'un grand fan de foot

C'est l'histoire d'un grand fan de foot qui s'appelle Mustafa. Il habite à Istanbul, en Turquie. Il ne rate aucun match. Sa vie, c'est le foot.

À un moment, il voudrait commencer le foot, mais il a peur de certaines choses. Par exemple, de se blesser ou de ne pas être très fort. Alors, il hésite à faire du foot ou pas.

Malgré sa peur, il va se lancer dans le monde du foot. Alors, Mustafa s'inscrit au foot dans un club amateur. Après les mois, les années passent. Il va faire son premier match officiel à 17 ans, contre Fenerbahçe, l'équipe de l'endroit où il est né.

À l'âge de 21 ans, il reçoit une grande offre de Liverpool. Mustafa se dit que c'est un honneur de jouer dans une équipe comme Liverpool. C'est une occasion pour aller en Ligue des champions. Alors, il signe son contrat à Liverpool.

Les jours passent et le jour dont il rêvait se réalise. La Ligue des champions ! Son équipe élimine toutes les autres équipes. Il approche de la finale après des semaines, et puis, c'est la finale ! Mustafa marque 2 goals et il gagne 2-1 face à Milan. Ils gagnent la Ligue des champions ! Et dix jours plus tard, il termine 6e au ballon d'or.

Mustafa est fier de sa saison. Et les saisons passent. Pendant sept saisons, il gagne une Ligue des champions et est six fois champion de Première Ligue. Il a 32 ans quand il gagne le ballon d'or avec 32 buts et 30 assists.

Mustafa va quitter Liverpool pour retourner dans son ancien club Fenerbahçe. Et il joue pendant 5 ans à Fenerbahçe. Quand il arrête le football, tous les fans l'applaudissent pour tout ce qu'il a fait pour le club.





Sophie

L'imagination

On est dans l'embarras,
Lorsqu'elle n'est plus là.

On ne sait plus quoi dire,
Pour vous faire sourire.

Sans elle, on se sent seul,
Comme le dernier amuse-gueule.

Comme la dernière note d'une chanson,
Qui finit la partition.

Comme un matelot,
Qui n'a plus de bateau.

L'imagination est la plus belle des fleurs,
Il faut la cultiver pour se remplir le cœur.





Texte collectif

Nos rêves

Le collectif a fait un exercice de relaxation. Chacun-e s'est imaginé s'assoupir dans un milieu agréable et, à son réveil, constater un changement autour de soi.

Voici les rêves de Sophie, Diego, Berat, Efe, Kimberly, Aya, Kenan, Léa, Amir, Sherazade, Isabelle, Jemima, Barbara, Gabriel, Nelly, Julian, Samuel, Dilges, Yona, Tiffaine, Berat, Adar, Camron, Michael et Luca

Je me suis imaginée dans ma nouvelle maison. Ensuite, j'ai été dans un parc à côté de chez moi. Il était rempli de soleil. Je me suis installée sur un banc et me suis endormie. J'ai fait un rêve. Dans ce rêve, j'étais toujours sur ce banc, mais il n'y avait plus de vent ni de voiture qui passait. C'était si paisible. ●

Je dormais sur un banc. ● J'étais dans le ciel et je dormais sur un nuage. ● Je jouais avec mes amis dans la montagne. ● J'étais dans une forêt avec des animaux et c'était joli. Les fleurs sentaient bon et en plus, j'étais avec ma soeur et on se baladait et c'était super. ● Dans la forêt, il y avait plein d'arbres, de fleurs et des feuilles mortes. Quand je marchais, j'entendais le craquement des feuilles mortes et je sentais des papillons autour de moi et le soleil tout doux. Il faisait chaud et beau. ●`

Dans mon rêve, j'avais grandi, le monde avait changé. Tous les gens aussi avaient changé, les bâtiments, la nature, les voitures, ma famille... On peut dire que toute la Terre avait changé. Il s'était passé beaucoup de choses. Le monde avait fort évolué, et aussi, la mentalité des gens, et pour moi, tout était très bizarre. ● J'ai imaginé que je rêvais que mon chat Tor n'était jamais mort. Que la paix régnait sur le monde. Que la pollution n'existait pas, que la tristesse n'était pas là. Et que le monde était parfait. ● J'étais en train de marcher dehors, c'était l'été. J'ai acheté plein de choses.

Je parlais à des gens, ils étaient gentils. ● J'étais dans un parc et il y avait un cochon d'Inde, et je l'ai caressé. ●

Dans la ville, toutes les personnes que je rencontrais se saluaient avec un sourire dans les yeux ou sur les lèvres. Ou les deux. Nous marchions en rythme ou à notre aise, dans une sorte de danse joyeuse où personne n'était bousculé, où personne n'avait mal aux pieds, aux jambes. Les bus, les trams avançaient en silence et nous transportaient sans secousses d'un endroit à l'autre de la ville. Plus besoin de voitures! L'air sentait bon, il y avait de l'espace pour les arbres, les pelouses, les tapis de fleurs qui coloraient la ville et l'égayaient. Mais ce qui me frappait le plus, c'était que tous les panneaux publicitaires, en papier ou électroniques, avaient disparu! Ça faisait tellement de bien aux yeux et à l'esprit! Comme c'était reposant!

Toute en joie, je me suis levée du banc où je m'étais assoupie. C'était par là qu'il fallait commencer: la suppression des publicités! J'allais me renseigner sur cette autre ville qui, déjà, appliquait cette règle, et me lancer avec d'autres dans les arguments pour supprimer toute cette pollution silencieuse dans la ville. ● Dans le rêve, j'étais prête à rentrer, mais, sur mon chemin, j'ai remarqué que tous les gens que je croisais étaient contents, en train de sourire. Peut-être que parfois, on a besoin de la "négativité" pour se remettre à la réalité, mais ça, c'était mon rêve, un monde où tout le monde est content. ● Toutes les rues étaient verdoyantes. De l'herbe remplaçait les pavés, les murs des maisons étaient remplis de fleurs multicolores. L'odeur de jacinthe embaumait les rues. Les voitures étaient recouvertes de mousses. Les gens marchaient et discutaient calmement en prêtant attention à tout ce qui se passait aux alentours.

Les passants étaient respectueux les uns des autres et aussi, et surtout, avec la nature; aucun déchet ne jonchait le sol.

Je me suis réveillée et j'ai tout de suite raconté cela à Julien qui m'a dit que c'était beau et que cela se réalisera peut-être. C'est peut-être utopique mais qui ne rêverait pas de cela! ● Je me baladais dans un parc à Paris, avec une chanson de Bruno Mars, et tout le monde dansait. Puis, je marchais et j'ai vu mon nom de famille et mon prénom, et je rentrais dans une villa et ma mère et mon frère me disaient bonjour. ●

J'ai rêvé que j'étais une grande star. ● Allez, super, vite dans la rue! ● Je roulais en Lamborghini, je savais rouler à mon âge. Je me suis cru dans une course de voitures. Et puis, j'ai eu le meilleur PC du monde. Je jouais à GTA et à Fortnite Wifi super o de ping. Trop cool, mon rêve avec tous ces trucs! J'ai trop aimé. ● J'avais acheté une autre maison très belle. ● J'ai rêvé que ma maison avait changé, toute ma famille y vivait. C'était une villa, et ma chambre était grande, et je la partageais avec ma cousine. ● Les murs de ma chambre avaient changé. Je me suis levée pour manger et m'habiller. Puis je suis sortie prendre l'air, seule, mais il pleuvait. Je suis rentrée après 15 minutes avec du pain turc. J'ai enlevé mes chaussures et je suis partie jouer à la play station et à mon PC à Fortnite, avec des potes. Je leur ai raconté ma journée. ● Je jouais avec Imron, Camron et Mehdi. ● Je mangeais un hamburger américain avec un coca et on regardait un des mangas que j'aime, My Hero Acadismay. ● Je me suis réveillé, je suis parti à la cuisine, je me suis fait des croque-monsieur. C'était trop bon. Je suis parti au drump XL et puis, j'ai vu une très jolie fille. Je suis monté dans ma voiture et je suis parti chez ma mamie. On a joué avec mes cousins et cousines et puis, je suis parti dans une boîte de nuit, et puis, j'ai dormi. ● Je suis très content après cet exercice.





Si j'étais...

Si j'étais un animal, je serais l'étoile de mer pour flotter dans l'eau des océans.

Si j'étais un fruit, je serais le fruit du dragon parce qu'il a un prénom original.

Si j'étais un mot, je serais pourquoi, parce que j'aime poser des questions.

Aya

Si j'étais un animal, je serais un aigle royal, j'aurais une bonne vision, je serais papa poule.

Si j'étais une saison, je serais l'hiver pour faire passer aux gens plus de moments ensemble, pour les liens de Noël et les chocolats chauds.

Si j'étais un sport, je serais le football pour faire rire les personnes, pour les moments joyeux mais aussi les moments de tristesse qui nous forgent le mental.

Si j'étais une fleur, je serais la rose, si on me touchait, je lancerais des piques.

Si j'étais un fruit, je serais le piment pour faire souffrir les gens.

Si j'étais un mot, je serais l'imagination pour avoir un autre monde et pour faire sourire les petits enfants.

Gabriel

Si j'étais un animal, je serais un dinosaure parce que c'est l'animal préféré de mon papa.

Sherazade

Si j'étais un animal, je serais un lion parce que je suis né en juillet et c'est mon signe astrologique.

Si j'étais une saison, je serais l'été parce que j'aime m'amuser.

Si j'étais un sport, je serais le football parce que j'aime beaucoup mon club.

Si j'étais une plante, je serais la plante carnivore pour que je puisse manger mes ennemis.

Si j'étais un fruit, je serais une pastèque parce c'est juteux.

Si j'étais un objet, je serais une gomme pour effacer mes mauvaises notes dans les contrôles.

Si j'étais un superhéros, je serais Spiderman pour laisser des toiles d'araignée sur les gens qui m'énervent.

Si j'étais une voiture, je serais une Bugatti parce que je suis rapide.

Si j'étais une fille, je serais ma mère parce que je l'aime fort et pour qu'elle prenne ma place.

Si j'étais un nombre, je serais le 8 parce que c'est mon nombre préféré.

Si j'étais un film d'horreur, je serais Huggy Wuggy.

Camron

Si j'étais un animal, je serais un serpent car je n'aime pas qu'on me dérange ou qu'on me touche.

Si j'étais une saison, je serais l'hiver parce que la neige me rend heureuse.

Si j'étais un fruit, je serais un citron parce que je serais remplie d'acide.

Jemima

Si j'étais un animal, je serais un oiseau pour voir les personnes au-dessus de moi et faire un grand voyage.

Adar

Si j'étais un animal, je serais la colombe parce que c'est la signification de mon prénom en hébreu.

Si j'étais une saison, je serais l'hiver parce que je suis née en hiver et du coup, je reçois plein de cadeaux.

Si j'étais un sport, je serais la danse parce que j'aime mettre mes émotions dans la danse.

Si j'étais une plante, je serais la menthe parce que c'est frais.

Si j'étais un fruit, je serais une pomme verte parce qu'elle est bien juteuse et acide.

Si j'étais un mot, je serais l'amitié parce que j'ai plein d'ami·e·s et il y en a que je ne peux plus voir et je pense à eux.

Yona

Si j'étais un animal, je serais un guépard pour courir plus vite.

Si j'étais un sport, je serais le football pour que les gens jouent au football sur mon terrain.

Si j'étais un fruit, je serais une pomme pour que les vers de terre habitent dedans.

Si j'étais un mot, je serais joueur pour qu'il soit écrit sur un joueur de sport.

Julian

Si j'étais un animal, je serais une louve car on peut m'entendre de loin.

Si j'étais une saison, je serais l'été car j'aime quand il fait chaud pour vous faire bronzer.

Si j'étais un sport, je serais la gymnastique pour vous rendre flexible.

Si j'étais une fleur, je serais la rose pour vous faire sentir mon odeur.

Si j'étais un fruit, je serais le citron pour vous faire grimacer.

Si j'étais un objet, je serais un microphone pour entendre votre voix.

Nelly

Si j'étais un animal, je serais une chouette parce que j'aurais une ouïe développée et je serais un chasseur redoutable.

Si j'étais une saison, je serais l'été, comme ça, je pourrais faire crever mes ennemis et distraire mes amis.

Si j'étais un sport, je serais les échecs, comme ça, je serais un stratège redoutable.

Si j'étais une plante, je serais un cactus, comme ça, j'aurais du temps que pour moi.

Si j'étais un fruit, je serais une pomme, comme ça, je serais acide pour mes ennemis et sucré pour mes amis.

Si j'étais un mot, je serais Zorro parce que, pour moi, cela signifie courage et agilité.

Luca

Si j'étais un animal, je serais un crabe pour vous pincer quand vous vous reposer sur la plage.

Si j'étais une saison, je serais l'hiver car je pourrais faire de la luge et dormir au chaud dans mon lit.

Si j'étais un sport, je serais la natation car j'aime nager.

Si j'étais une fleur, je serais une fleur de lotus car je grandirais de jour en jour.

Si j'étais un fruit, je serais une pomme parce que j'aime bien les pommes.

Si j'étais un mot, je serais le mot bonjour car je suis polie.

Léa

Si j'étais un animal, je serais le guépard car je courrais super vite.

Si j'étais une saison, je serais l'été, comme ça, on pourrait s'amuser sur la plage.

Si j'étais un sport, je serais le football car le foot, c'est important pour courir et j'aurais des cardiaux.

Si j'étais une fleur, je serais la rose car j'aime bien que l'on m'apprécie.

Si j'étais un fruit, je serais une mangue car je serais juteux et délicieux.

Si j'étais un mot, je serais nature car c'est silencieux et cela me fait du bien.

Samuel

Si j'étais un animal, je serais un léopard car il est fort et rapide.

Si j'étais une saison, je serais l'été parce qu'il fait chaud et toujours beau.

Si j'étais un sport, je serais le basketball, comme ça, les gens vont me jeter la balle dans tous les sens.

Si j'étais une fleur, je serais la tulipe pour sentir la liberté.

Si j'étais un fruit, je serais le raisin comme ça, les gens me mangeraient tous les jours.

Si j'étais un mot, je serais le jour pour que les gens se promènent tous les jours.

Kimberly

Si j'étais un animal, je serais un cheval parce que j'aime courir.

Si j'étais une saison, je serais l'été parce qu'il n'y a pas d'école.

Si j'étais un sport, je serais le football parce que je joue au football avec mes amis.

Si j'étais une plante, je serais la tulipe parce qu'elle est jolie.

Si j'étais un fruit, je serais une banane parce que c'est délicieux.

Si j'étais un mot, je serais oui parce que, quand je dis à maman d'acheter quelque chose, elle dit : « Oui ».

Michael

Si j'étais un animal, je serais le paresseux parce que je suis très souvent fatiguée et je trouve qu'il me ressemble.

Si j'étais une saison, je serais l'hiver car je pourrais me réchauffer dans mon lit avec du chocolat.

Si j'étais un sport, je serais la natation pour nager comme une sirène.

Si j'étais une fleur, je serais la marguerite parce qu'elle est belle comme moi.

Si j'étais un fruit, je serais une fraise parce que tout le monde aime les fraises et tout le monde m'aime (enfin je pense).

Tiffaine

Si j'étais un animal, je serais un singe pour être intelligent.

Si j'étais une saison, je serais l'été pour être en vacances.

Kenan

Si j'étais un animal, je serais un héron. Il aime avoir les pieds dans l'eau, mais aussi prendre de la hauteur.

Si j'étais une saison, je serais le printemps, parce que je foisonne d'idées.

Si j'étais un sport, je serais le yoga ou la marche, qui cultivent la lenteur et la contemplation.

Si j'étais une fleur, je serais une marguerite, toute en simplicité.

Si j'étais un fruit, je serais le kiwi, pour sa douceur au toucher, ses saveurs juteuses et parce qu'il vient d'ailleurs.

Isabelle

Si j'étais un animal, je serais le lion car c'est le roi de la savane.

Si j'étais une saison, je serais l'été pour s'amuser et pour aller à la piscine avec mes amis.

Si j'étais un sportif, je serais un pilote de course car j'aime les voitures.

Dilges

Si j'étais un animal, je serais un aigle pour pouvoir voler dans le ciel, pour sentir l'air frais à travers mes plumes, pour me sentir légère.

Si j'étais une saison, je serais le printemps pour revoir le soleil, pour avoir sa chaleur qui réchauffe les cœurs, pour observer les insectes qui reprennent leur travail, pour observer les couleurs vives des fleurs.

Si j'étais un mot, je serais nature car ce mot devrait se trouver sur toutes les lèvres des hommes et femmes de ce monde afin de la protéger et de penser à tout ce que la nature nous offre.

Barbara

Si j'étais un animal, je serais un cheval car les chevaux sont rapides.

Efe

Si j'étais un animal, je serais un lion parce que je sais patienter et vaincre mes ennemis.

Si j'étais une saison, je serais l'hiver parce que j'ai du sang-froid.

Si j'étais un sport, je serais le basket parce que j'ai beaucoup d'énergie.

Si j'étais une plante, je serais un cactus car personne ne peut gagner contre moi.

Si j'étais un fruit, je serais une pomme parce que mes graines empoisonnent.

Si j'étais un mot, je serais la bonne humeur car je suis toujours de bonne humeur et je sais mettre une personne de bonne humeur.

Berat

Si j'étais un animal,
Je serais un chat qui se repose au soleil.
Si j'étais une saison,
Je serais l'été pour profiter du bon temps.
Si j'étais un sport,
Je serais le hockey pour jouer avec mes amies.
Si j'étais une plante,
Je serais une tulipe car j'adore ses couleurs.
Si j'étais un fruit,
Je serais une fraise toute rouge et juteuse.
Si j'étais un mot,
Je serais la douceur.

Sophie

Si j'étais un animal, je serais un léopard car il est rapide et j'aime bien la savane.
Si j'étais une saison, je serais l'été car j'aime quand il fait chaud.
Si j'étais un sport, je serais le football car la plupart des gens aiment ce sport.
Si j'étais une fleur, je serais la rose car ça sent bon.
Si j'étais un fruit, je serais une mangue car c'est bon et tropical.
Si j'étais un mot, je serais tropical car j'aime les îles tropicales.

Amir

Si j'étais un animal, je serais une panthère noire car j'aime la jungle.
Si j'étais une saison, je serais l'été car il fait beau.
Si j'étais un sport, je serais la formule 1 car j'aime bien Lewis Hamilton.
Si j'étais une fleur, je serais une tulipe car c'est beau.
Si j'étais un fruit, je serais une mangue car la mangue, c'est tropical.
Si j'étais un mot, je serais sportif car j'aime le sport.

Beni

Si j'étais un animal, je serais l'oiseau pour voler.
Si j'étais une saison, je serais l'été pour m'amuser.
Si j'étais un sport, je serais le football pour être encouragé.
Si j'étais une fleur, je serais le pissenlit pour pouvoir flotter dans l'air.
Si j'étais un fruit, je serais une pomme pour être mangé.
Si j'étais un mot, je serais tais-toi pour faire taire ma sœur.

Diego



Les auteur·trice·s

Mais qui sont-elles ? Et qui sont-ils ?

Adar est un grand BG. Il aime les fast-food et est déjà allé en Turquie. D'ailleurs, il adore voyager. Il est intelligent. Il adore les mangas.

Amir est cool, gentil; il aime bien le foot et manger des pizzas. C'est un garçon énergique. Il aime bien jouer avec ses amis.

Aya a confiance en elle. Elle est souvent vénère. Elle se trouve belle.

Barbara est une personne gentille et juste.

Avec son humour, elle fait rire sa classe.

Rares sont les moments où elle s'énerve,

Bien qu'elle aimerait que tous soient attentifs et respectueux.

Avec le temps, elle est devenue une enseignante qui fait tout son possible pour tous.

Reste encore à dire qu'elle est créative et aime la couture.

A l'avenir, peut-être sera-t-elle couturière et styliste en plus d'être prof!

Boxeur

Ennemi

Napolitain

Intelligent

Berat l'intelligent

Encourage les gens

Rigolo entre guillemets

Attentif en classe

Très grand artiste

Camron a dix ans. Il est en 5e. Il a un frère et deux sœurs. Il court très vite. Il est gentil mais parfois, casse-pieds. Il a beaucoup d'amis. Il adore le foot, faire à manger et rigoler.

Diego est un BG trop stylé, attentionné et il sent bon car il met du parfum. Il est un élève attentionné, gentil et courageux. Mais surtout rigolo.

Dilogueur

Intéressant

Lecteur

Garagiste

Enfant

Star

Efe a une moustache. Il est gentil. Il est très grand. Il est calme, drôle et intelligent.

Gabriel est gentil, intelligent et comique. Il aime le foot et la cuisine. Il est souriant et a beaucoup d'imagination.

Imprévisible

Sensible

Alouette

Bon public

Eléphant

Lumière

Loyale

Engagée

Joyeuse

Energique

Merveilleuse

Intelligente

Marrante

Attentionnée

Julian est cool. Il est gentil et drôle. Il aime le foot. Il est intelligent.

Kangourou
Ecureuil
Narrateur
Arbre
Numéro

Kimberly a un sourire rayonnant

Intelligente
Magnifique
Belle
Energique
Rayonnante
Loyale
Youpie

Loyale
Énergique
Amusante

Loyal
Urticant, parfois
Coriace
Attentionné

Michaël a de beaux yeux. Il a de beaux cheveux. Il parle très bien arabe. Il parle beaucoup de langues : l'anglais, l'arabe et le français.

Nigérienne est ma nationalité
Enfant est ce que je suis
Lanilove est ma chanteuse préférée
Lente, surtout pour m'habiller
Yona est ma meilleure amie

S'entend avec tout le monde

Aime le foot
Marrant
Ukraine supporter
Ecoute beaucoup
Lent en classe

Silencieuse
Heureuse
Etonnante
Réelle
Attentionnée
Zen
A...Empathique
Dominante
Energique

Sincère
Optimiste
Protectrice
Honnête
Imaginative
Empathique

Très gentille
Intelligente
Fanta
Fortnite
Amitié
Indépendante
Nageuse
Enfant

Yaourt, mmh, j'aime ça !
Originale dans la danse
Natation, l'eau, ça me plaît
Amusante, tout le monde le dit





Les lieux traversés

L'Institut Saint-Louis II – Bruxelles-Ville

www.saintlouis.be

Les implantations II et III de l'Institut Saint-Louis proposent un enseignement maternel et primaire, l'un à Bruxelles-Ville, l'autre, à deux rues de là, à Saint-Josse-ten-Noode. Ces écoles accueillent chacune environ 200 enfants venant principalement du quartier, mais aussi de communes plus lointaines, tous et toutes d'origine culturelles très variées.

Les enseignant·e·s ont la chance d'avoir la liberté de partager leurs passions avec leurs élèves et d'ainsi mener divers projets artistiques, sportifs ou culturels.

Bibliothèque communale de Saint-Josse-ten-Noode

<https://bibliothequedesaintjosse.wordpress.com>

La bibliothèque de St-Josse s'inscrit dans un vaste réseau de bibliothèques publiques francophones. Le lieu est proche de l'Académie des Beaux-Arts et offre une ambiance charmante et conviviale pour petits et grands, ravis de découvrir ou d'apprivoiser la littérature.

En dehors du service classique de prêt de livres, plusieurs activités, conférences et expositions y sont organisées. Ceci pour renforcer le lien entre le livre et les lecteur·trice·s et valoriser les talents créatifs des auteur·trice·s. Divers projets autour du livre sont également développés: la lecture de contes et de belles histoires ensoleillées, diverses animations ludiques, des ateliers d'écriture et d'improvisation théâtrale, des balades littéraires...

Dans le cadre d'une collaboration, la bibliothèque met ses locaux à la disposition des écoles et du secteur associatif avoisinant.

Radio Air Libre – Forest

www.radioairlibre.be

Radio Air Libre est une radio libre associative bruxelloise reconnue par la Fédération Wallonie-Bruxelles. Sans sponsor et sans publicité, elle est gérée collectivement par ses membres, animatrices et animateurs. Depuis sa création en 1980, Radio Air Libre existe pour celles et ceux qui trouvent trop souvent porte close dans les médias traditionnels et offre une information critique. Pour conserver sa totale liberté d'expression, Radio Air Libre est complètement indépendante de tout groupe politique ou commercial. Depuis 1980, des centaines de personnes ont assuré l'existence de la radio. La radio y est vue comme un dialogue et non comme un rinçage d'oreilles...





Remerciements

Les mercis de ScriptaLinea et de l'Institut Saint-Louis II

Merci à nous pour avoir créé le collectif et les textes.

Merci à toutes les personnes qui nous ont aidé·e·s.

Merci aux autres collectifs d'écrits de nous avoir inspiré·e·s.

Merci à la Bibliothèque communale de Saint-Josse-ten-Noode pour les activités et pour son accueil.

Les enfants remercient en particulier...

Merci à Mesdames Barbara, Isabelle et Sophie pour leur présence. Merci de nous avoir encouragé·e·s pour écrire des textes et de nous avoir guidé·e·s.

Merci à nos parents pour notre matériel.

Merci de nous avoir fait passer de lecteur·trice à auteur·trice.

Merci de nous avoir aidé·e·s à améliorer notre français.

Merci de nous avoir fait aimer l'attente.

Merci pour les petits jeux.

Merci d'avoir stimulé notre imagination et de nous faire sentir libres.



Les mercis de ScriptaLinea

Merci aussi à tous ceux et à toutes celles qui, de près ou de loin, ont contribué à la réalisation de ce recueil. Le Collectif Dans tous les sens, l'Institut Saint-Louis II et l'aisbl ScriptaLinea leur sont très reconnaissants pour leur appui, leur confiance et leur enthousiasme.

L'aisbl ScriptaLinea adresse également ses vifs remerciements à Martin Dupuis pour la relecture de l'ensemble des textes, ainsi qu'à Didier van Pottelsberghe pour le graphisme du recueil.

Merci enfin, pour leur confiance et leur soutien, à la Commission communautaire française et à la Fédération Wallonie-Bruxelles.

Plus que l'imagination a été présenté à la Bibliothèque de Saint-Josse-ten-Noode de 23 juin et sur les ondes de Radio Air Libre le 30 juin 2022.





Avec le soutien de la Fédération Wallonie-Bruxelles
(Cellule Culture-Enseignement et Direction de la Langue française) et
de la Commission communautaire française (La Culture a de la classe).



Le graphisme est réalisé par Didier van Pottelsberghe.

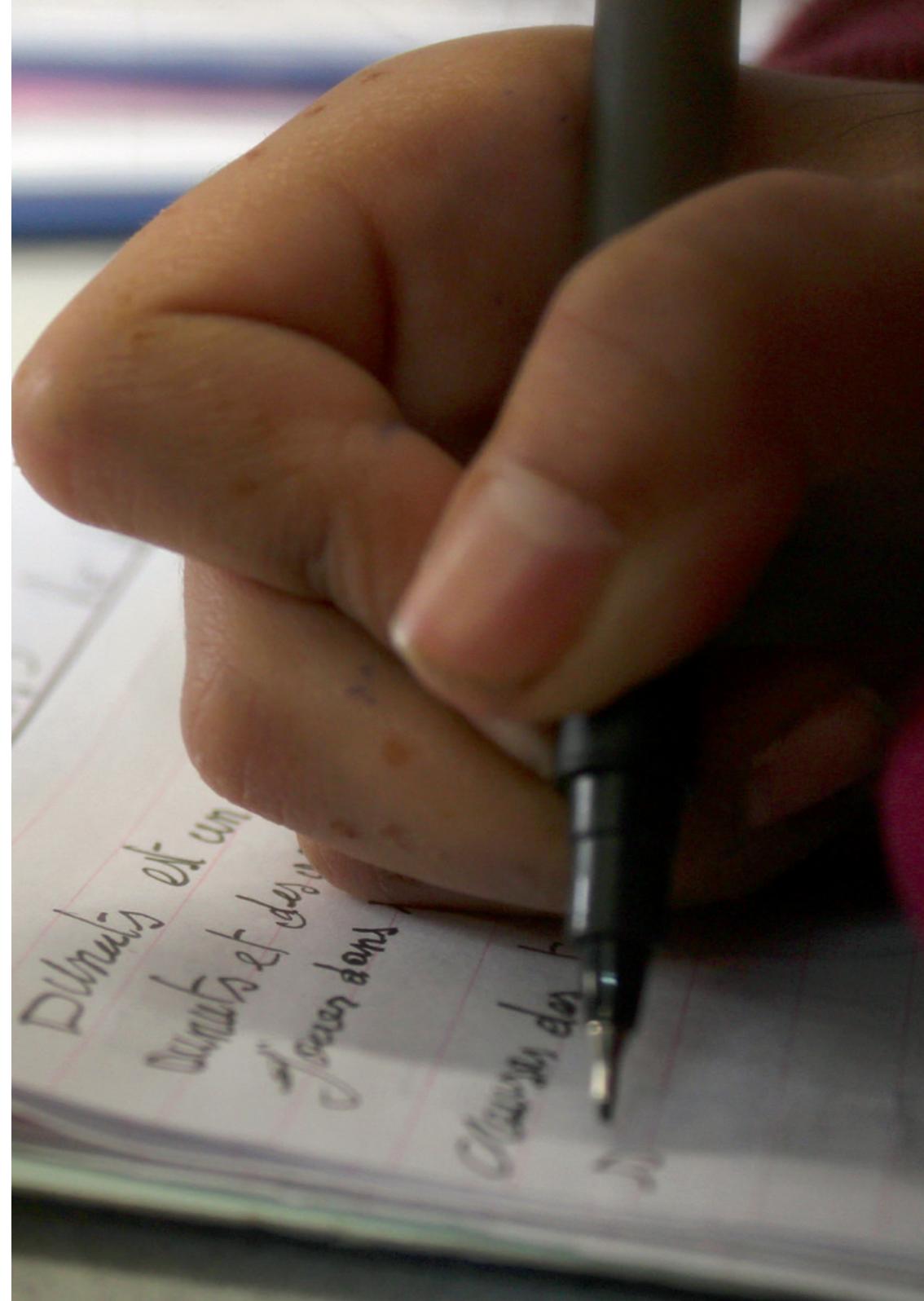
Les photos et dessins repris dans le recueil ont été réalisés par les
membres du Collectif Dans tous les sens.

Le présent exemplaire ne peut être vendu.

Téléchargeable sur www.scriptalinea.org

Pour tout don à l'asbl ScriptaLinea :
IBAN BE42 5230 8059 5254 / BIC TRIOBEBB (Triodos)

D/2022/13.013/6



Collectifs d'écrits

Réseau d'écritures littéraires et sociales pour le bien commun



www.scriptalinea.org