

Collectif En avant...!

DANS TOUS LES SENS



Collectif En avant

Le...

Sabrina

Loun

Nila

Candy

**RECUEIL DE TEXTES DE 13 AUTEUR·E·S
SUR LE THÈME DES SENSATIONS FORTES**

ABIGAËL, AMINA, CANDY, CARMEN, KURTIS, LINA, MARLÈNE, MOULAY,
NADA, NILA, NISRINE, NOUR EL HOUDA, SABRINE

AVEC LA PARTICIPATION DE YASSINE

Droits d'utilisation :

Dans tous les sens du Collectif En avant...!
est produit par Scriptalinea aïsbl et mis à disposition selon les
termes de la licence Creative Commons (texte complet sur
www.creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/2.0/fr)



Scriptalinea, 2019.

N° d'entreprise BE 0503.900.845 RPM Bruxelles

Editrice responsable: Isabelle De Vriendt

Siège social:

Avenue de Monte-Carlo 56 – 1190 Bruxelles (Belgique)

www.scriptalinea.org

Si vous voulez rejoindre un Collectif d'écrits,
contactez-nous via
www.collectifsdecrits.org

Quelques mots sur Scriptalinea

La compilation de textes *Dans tous les sens* a été
réalisée dans le cadre de l'aïsbl Scriptalinea, en
partenariat avec l'Institut Saint-Louis III .

Scriptalinea se veut un réseau, un soutien et un porte-
voix pour toutes les initiatives collectives d'écriture à
but socio-artistique, en Belgique et dans le monde.
Ces initiatives peuvent se décliner dans différentes
expressions linguistiques: français (Collectifs d'écrits),
portugais (Coletivos de escrita), espagnol (Colectivos de
escritos), néerlandais (Schrijverscollectieven), anglais
(Writing Collectives)...

Chaque Collectif d'écrits rassemble un groupe
d'écrivain.e.s (reconnu.e.s ou non) désireux de réfléchir
ensemble sur le monde qui les entoure. Ce groupe
choisit un thème de société que chacun.e éclaire d'un
texte littéraire, pour aboutir à une publication collective,
outil de sensibilisation et d'interpellation citoyenne et
même politique (au sens large du terme) sur la question
traînée par le Collectif d'écrits. Une fois l'objectif atteint, le
Collectif d'écrits peut accueillir de nouveaux et nouvelles
participan.t.e.s et démarrer un nouveau projet d'écriture.

Les Collectifs d'écrits sont nomades et se réunissent dans des espaces (semi-)publics: centre culturel, association, bibliothèque... Il s'agit en effet, pour le Collectif d'écrits et ses lecteur-trice-s, d'élargir les horizons et, globalement, de renforcer le tissu socioculturel d'une région, d'une commune ou d'un quartier, dans une logique non marchande.

Les Collectifs d'écrits se veulent accessibles à ceux et à celles qui veulent stimuler et développer leur plume au travers d'un projet collectif et citoyen, dans un esprit de volontariat et d'entraide. Chaque écrivant·e y est reconnu·e comme expert·e, à partir de son écriture et de sa lecture, et s'inscrit dans une relation d'égal·e à égal·e avec les autres membres du Collectif d'écrits, ouvert·e aux expertises multiples et diverses.

Chaque année, les Collectifs d'écrits d'une même région ou d'un pays se rencontrent pour découvrir leurs spécificités et reconnaître dans les autres parcours d'écriture une approche similaire. Cette démarche, développée au niveau local, vise donc à renforcer les liens entre individus, associations à but social et organismes culturels et artistiques, dans une perspective citoyenne qui favorise le vivre-ensemble et la création littéraire. Pendant l'année scolaire 2018-2019, le Collectif En avant...! s'est ainsi vu renouvelé, dans un nouveau format – en extrascolaire – et avec en partie de nouveaux et nouvelles écrivant·e-s en herbe, âgé·e-s de 9 à 11 ans, pour réaliser un deuxième parcours d'écriture, animé par Marlène Trufandier.

Isabelle De Vriendt

Coordinatrice de l'ASBL ScriptaLinea

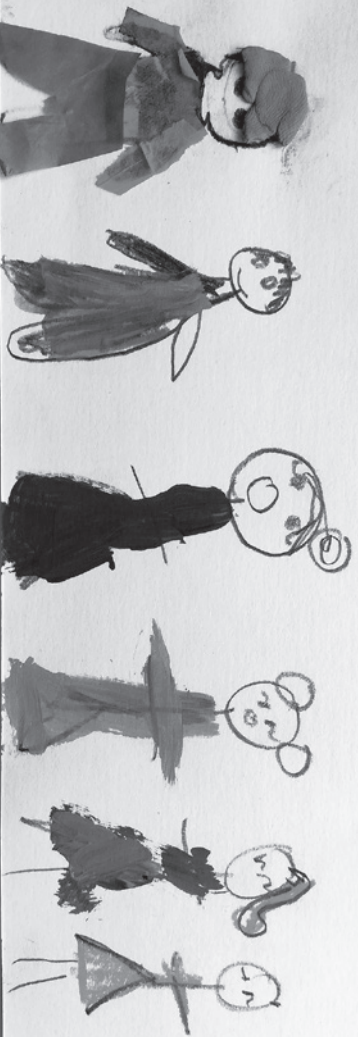

ASBL ScriptaLinea

Collectif En avant...!

Le Collectif En avant...! rassemble 13 élèves de 4ème et de 5ème primaires de l'institut Saint-Louis à Saint-Josse-ten-Noode et une institutrice de l'école, Marlène Truffandier.

Cette année, il a choisi d'écrire sur le thème des sensations fortes.

Il se réunit deux vendredis par mois après les cours, juste avant l'heure du goûter et le début du week-end.



Portrait

Si c'était un fruit, ce serait l'orange car elle nous rend vitaminés et nous donne de l'énergie.

Si c'était une couleur, ce serait multicolore car nous partageons toutes les émotions.

Si c'était un animal, ce serait le loup parce qu'on est en groupe, on se sent rapides, libres et courageux.

Si c'était un objet, ce serait le stylo parce qu'il glisse sur le papier.

Si c'était un repas, ce serait le goûter parce que nous en prenons un à la fin de chaque séance.

Si c'était un métier, ce serait écrivain parce qu'on aime imaginer des histoires.

Si c'était un jour de la semaine, ce serait le vendredi parce que c'est la veille du week-end.

Si c'était un pays, ce serait l'Inde, parce qu'on travaille beaucoup.

Si c'était une ville, ce serait Los Angeles parce qu'on est toujours prêts à faire la fête!

Abigaël, Amina, Candy, Carmen, Kurtis, Lina, Marlène, Moulay, Nada, Nila, Nisrine, Nour El Houda, Sabine et Yassine

Membres 2018-2019 du Collectif En avant...!

Table des matières

Éditorial	9
Une lettre pour mes grands-mères, <i>Amina</i>	11
À la montagne, <i>Nour El Houda</i>	12
Le courage, <i>Nada</i>	14
La chute libre et l'amour, <i>Abigaël</i>	16
L'amour, <i>Kurtis</i>	17
Attraction, <i>Marlène</i>	18
Attractions, <i>Nistrine</i>	19
Papa, <i>Nila</i>	20
La chute, <i>Sabrina</i>	22
Mon papa adoré, <i>Candy</i>	23
La déclaration, <i>Lina</i>	24
L'amour !!!!!, <i>Moulay</i>	25
Le parc d'attractions, <i>Carmen</i>	26
Acrostiches	28
Les auteur.e.s	30
Les lieux traversés	34
Remerciements	38

Éditorial

Dans la rue en pente, la force bizarre mange mon ennui en criant.

L'ennui, c'est quand on ne fait rien. C'est comme un désert. Alors, on imagine plein de choses. On se met à rêver de notre futur. Moi, je m'imaginais en ange. Toi, tu es dans ton univers. D'autres, quand ils s'ennuyaient, attendent que le temps passe. L'hiver, pour ne pas s'ennuyer, on aime bien sortir à la piscine, voir des amis, prendre l'air.

Cette force étrange qui nous fait courageux malgré la peur, nous pousse parfois à prendre des risques. Mais jusqu'où aller sans se mettre en danger, sans devenir une épave sur les pavés? Et si la pente n'est pas assez raide, ressentirons-nous encore des frissons?

Quand l'ennui est passé, il est comme digéré, on a envie de crier. Ça fait du bien de crier. Dépuiser sa voix. Alors, on peut s'ennuyer à nouveau et descendre les pentes, et escalader les montagnes, les cheveux dans le vent.

Le Collectif En avant...!

Une lettre pour mes grands-mères

Amina

Bonjour mes grands-mères adorées,

Walibi, c'était trop bien. J'ai fait plein d'attractions : le Loup-Garou, Dans les égouts... Alors là, j'ai adoré le Loup Garou et Dans les égouts.

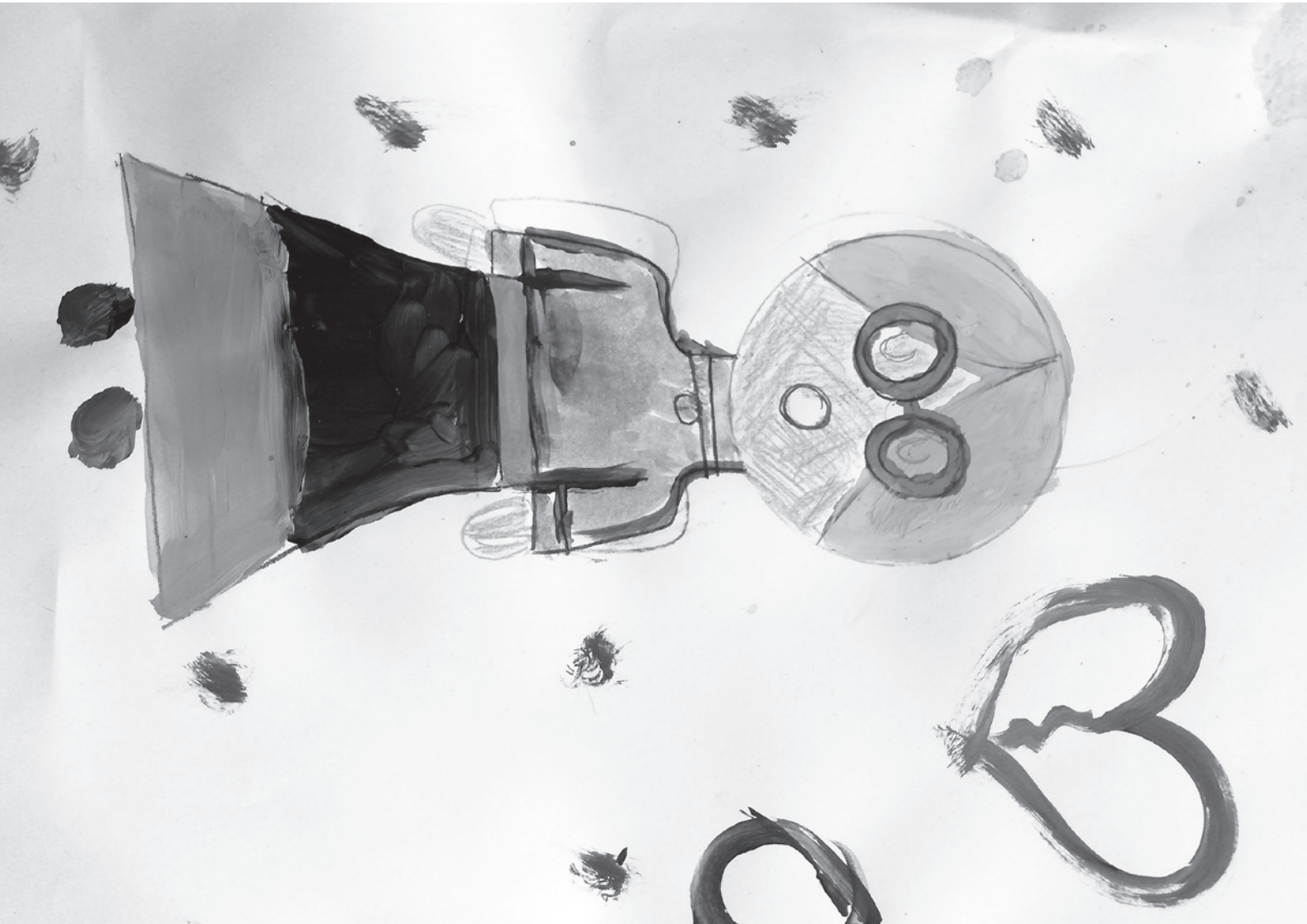
Le Loup-Garou, c'était trop bien, ça partait vite, vite, vite ! Ce que j'ai préféré, c'est Dans les égouts. Ça partait en arrière et à un moment donné, ça partait dans l'autre sens ! En plus, c'était Halloween ! Il y avait des clowns tueurs et d'autres.

Ça freinait chaque fois. Le stress me donnait envie de faire pipi, je croisais fort mes bras sur ma poitrine.

Le cinéma aussi, c'était trop bien parce que je sentais des papillons dans le ventre. C'était trop bien, j'ai adoré ! Merci mes grands-mères. Et vous, qu'est-ce que vous avez fait pendant vos vacances ?

I love you

Amina



À la montagne

Nour El Houda

Il était une fois, il y a très longtemps...

Des enfants partent pour une randonnée dans les montagnes. (10 élèves et 1 prof). Les enfants sont tous excités. Ils ont rendez-vous à 15h00 près du car. Trois heures passent. Pendant le voyage, les enfants réfléchissent à ce qu'ils vont faire dans le camp. Marc, Pierre et Jean jouent aux cartes UNO. Des enfants se battent. Les filles parlent des garçons mignons. Ils arrivent au camp. Les enfants installent les tentes pour 3 jours. Il est 20h00 et Monsieur Jean allume le feu. Ils mangent et dorment. Le lendemain à 10h00, ils prennent le petit-déjeuner. À 13h00, ils partent dans les montagnes pour faire la tyrolienne.

Marc, Luc et Martin mettent leurs protections. Marc fait le matin, Luc fait le zinzin et Martin fait le guignol.

Marc dit :

« *Luc, à toi !* »

Luc répond :

« *Non, toi d'abord !* »

Alors les deux garçons se tournent vers Martin: « *Toi d'abord, Martin !* »

Monsieur leur dit : « *Vous avez peur !* »

Marc, celui qui fait le matin, tombe dans le ravin.

« *Non, non, non !* »

« *Les jeunes d'abord !* »

« *Non, les grands d'abord !* »

!...!...!...!...!...!

Finalement, ils se lancent :

« *Un, deux, trois, on y va !* »

Tous les élèves ont réussi sauf un, Christophe. Il a les mains moites, les joues rouges. La peur monte.

« *- Monsieur, j'ai envie mais j'ai peur.*

Fais ton courage. Tu sais, si tu le fais, tu vas relever ton défi. Ta peur va partir. Tu vas vivre une sensation forte, plutôt encourageante.

OK, je vais le faire ! Et merci ! »

Le garçon se lance.

« *C'est trop chouette !* »

« *Bravo !!!* »

Les élèves reviennent au camp.

« *- Monsieur, deux fois merci. J'ai relevé ma peur. Maintenant, je vais me montrer plus courageux.*

- De rien ! »

Le courage

Nada

Un jour d'été, deux garçons se sont dit :

« - *Et si on descendait une longue pente ?*

- *Ouais ! Et avec plein de voitures ! Et une bouteille d'alcool !*

- *Et si on la descendait avec une moto, c'est encore plus risqué ! »*

Les deux garçons sont très impatients de faire l'activité tant attendue. Ce jour-là arrive. Ils installent des pentes des deux côtés de la rue, se mettent au début de la pente et se disent :

« *On descend dans 3, 2, 1... ! Ouaiiiiiis ! On s'amuse troooooop ! »*

Ils ont du vent plein les cheveux, leur bouche s'ouvre grand, très grand, ils ressentent un très très très grand courage en eux.

« *Déjà fini. Oooooooh ! »*

Super tarés, bourrés, les garçons se sont fait arrêter et ils ne recommenceront plus jamais.

Il est interdit de...

- sauter à moto au-dessus de la route.

- boire de l'alcool quand on a 13 ans.

S'ils se font mal, la police ne viendra pas les secourir.

Ils ont sauté alors que c'est interdit.

On va leur enlever le quart de leur argent de poche.



La chute libre et l'amour

Abigaël

Une jeune fille aventurière faisait de la chute libre. Un jour, un garçon l'a poussée du haut de la falaise mais sans mousqueton. Elle ne sent pas sa respiration, elle ferme ses yeux et elle tremble de peur. Puis, les secours sont venus la reprendre dans la falaise. Quand elle était petite, le garçon était amoureux d'elle mais elle ne l'avait pas remarqué pendant tout ce temps ! Elle retrouve le garçon, et la fille et lui sont tombés amoureux.

L'amour

Kurtis

Quand j'avais six ans, j'étais amoureux. Elle était dans la même école que moi. Je ne savais pas quoi faire quand je la voyais. Alors, au cross, je lui ai écrit une lettre. Cinq jours avant son départ en Pologne, je lui ai donné ma lettre. J'ai eu peur, mais ma sœur m'a soutenu. Elle savait que je l'aimais et c'est comme ça que j'ai trouvé mon amour.



Attraction

Marlène

Ah! Ce que j'aimerais pouvoir sauter
Tournoyer au long de ton cœur
Tout rouge coquelicot explosif
Rejoins-moi, il n'y aura personne à la foire demain
Amis, s'aimant nous irons la tête à l'envers s'enivrer
Crier en haut du manège aux chaises volantes
Tu savais que les étoiles faisaient le tour du monde?
Impatiente je t'attends
On ira s'essayer à des cieux si risqués
Ne prends rien d'autre que ta folie!

Attractions

Nisrine

Un jour, j'ai été dans un parc d'attraction. Je voulais faire une attraction mais mon père m'a dit: «*Non, je te conseille pas de le faire.*». J'ai dit: «*Pourquoi?*». Et il m'a dit: «*Un jour, je l'ai fait et j'ai vraiment eu peur.*». Mais j'ai quand même eu envie de le faire. J'ai eu envie de le faire, parce que quand je l'ai vu, comme ça, ça donnait trop envie de le faire. Alors, je l'ai quand même fait. J'ai eu la peur de ma vie. J'ai pleuré. J'avais le ventre tout serré. J'avais l'impression que j'allais tomber de l'attraction. Ma tête tournait de partout.



Papa

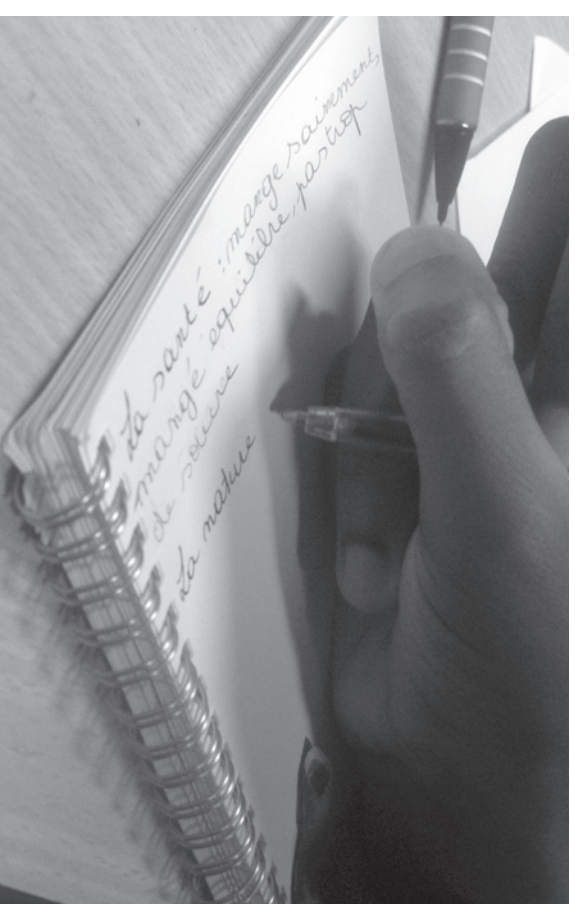
Nila

Salut, Je m'appelle Lena et je vais te raconter mon histoire. Eh bien, ma grand-mère est morte quand j'avais un an. À mes quatre ans, j'ai demandé à mon père: «*J'aurai quoi comme cadeau à mes dix-huit ans?*». Il m'a répondu: «*On verra.*».

Quelques années plus tard, j'ai redemandé: «*Papa, j'aurai quoi à mes dix-huit ans?*». Il m'a encore dit: «*On verra.*».

Et voilà le jour que j'attendais. À 21 heures, mes amies sont venues me chercher. On est entrées dans une fête. Il n'y avait personne à part mon père et il m'a dit: «*Joyeux anniversaire ma chérie!*» et je me suis évanouie. En fait, j'avais un problème au cœur. J'attendais des cris partout. Mon père qui me disait: «*Réveille-toi!!!*» et, de l'autre côté, ma copine qui était en train de parler avec les urgences. Bien sûr, je voulais parler, me lever, ouvrir les yeux. Mais je n'y arrivais pas! Et tout à coup, je me retrouve à l'hôpital pour la toute première fois. Une femme est venue me voir. Elle m'a donné une lettre de mon père. Et je lisais: «*Pour ma fille. Coucou ma chérie. Tu te rappelles quand tu étais petite, tu me demandais ce que tu aurais pour tes 18 ans. Eh bien, je t'ai offert mon cœur. STP ne pleure pas!*»

Je commence à pleurer même si mon père ne le voulait pas.
Aujourd'hui, j'ai 24 ans et j'ai une petite fille qui s'appelle Léana.



La chute

Sabrina

Chère Lola,

Je t'écris pour te dire que je suis tombée de mon vélo et je me suis fait très mal en roulant vite d'une grande pente. Je voulais hurler mais je n'ai pas pu, alors j'ai eu une terrible frousse comme si j'étais morte. Je suis allée chez le médecin, il m'a mis du spray et un pansement. J'ai ressenti du bonheur et de la joie quand il me l'a mis parce que ça ne me faisait plus mal au pied.

À très bientôt,

Sabrina



Mon papa adoré

Candy

Il était une fois une fille qui s'appelait Claire. Elle avait 12 ans, 2 frères et 5 sœurs. Son papa était militaire et sa maman au chômage.

Un jour, son père lui dit: « Claire, tu as 12 ans. Tu es une grande fille. »

Son père lui expliqua qu'il devait partir en mission. Elle était désespérée et les jours passèrent. Après 5 jours, son père partit.

Et elle pleura. Elle était très proche de son père, elle l'aimait beaucoup. Et les ans passèrent.

Après 5 ans, son père revint mais elle ne le savait pas encore. Le vendredi, c'était son anniversaire. La fête avait commencé et c'était l'heure d'ouvrir les cadeaux. Son papa arriva. Elle était remplie de joie et elle pleurait.



La déclaration

Lina

Chère Emilie,

Lundi, nous avons passé la journée ensemble. J'ai beaucoup apprécié ce que nous avons fait: faire une petite promenade, aller boire un verre ensemble. J'ai beaucoup réfléchi et j'aimerais qu'on aille au restaurant à deux. J'aimerais qu'on se parle un peu. De notre avenir, de nous... Parce que je pense que j'ai un gros coup de coeur pour toi. Je ne sais pas si toi, tu l'as aussi, mais moi, le jour où on s'est vus, j'ai eu des papillons dans le ventre. Bon, je vais te dire la vérité. Quand je te dis que j'ai eu un coup de coeur pour toi, ça veut dire que je suis tombé amoureux de toi. Tu es si jolie, tes yeux sont bleus comme les cioux, ton sourire est un ouragan, ta voix est si douce et gracieuse, que j'ai eu un coup de foudre. Je ne sais pas si toi tu m'aimes, j'espère que oui. Mais bon, je t'invite au restaurant et ne t'inquiète pas, c'est moi qui paie! Je t'invite le samedi 2 février à 20h00, au restaurant La Mama! Dis-moi juste si tu es libre ce jour-là et tu me répondras là-bas!

Je t'aime.

Bisous,

Lina



L'amour !!!!

Moulay

Kurtis est arrivé dans la classe en 4ème primaire. En fait, Kurtis, je ne le connaissais vraiment pas. Quand il est entré et bah il s'est assis à côté de moi. Puis je lui ai dit: «*Bonjour!*». Il m'a répondu: «*Bonjour!, comment tu t'appelles?*» «*Moulay*».

On a fait plein de choses comme partager tous les jours notre collation, s'aider entre amis, si on n'a pas son matériel. Puis peu à peu, on a parlé de foot et de plein d'autres choses encore. Après on est devenus amis et ça c'est une sensation forte qu'on appelle la joie!



Le parc d'attractions

Carmen

Chère Zoé,

Je t'écris pour te dire qu'hier je suis partie à la foire et je me suis éclatée. J'avais envie de sourire tout le temps! Comme attractions, j'ai fait les chaises volantes, la grande roue et aussi le gros ballon dans l'eau. Et je peux te dire que ça m'a fait des papillons dans le ventre quand j'étais tout en haut de la grande roue et aussi dans les chaises volantes. Les ballons dans l'eau, c'est chouette. Tu peux faire des tourbillons, tu tombes aussi quand tu essayes de faire le hamster. Je suis beaucoup tombée, mais bon, au moins, je me suis éclatée.

J'espère te revoir bientôt pour faire de nouvelles attractions.

Bisous, au revoir,

Carmen



Acrostiches

Arr ! Pk je rougis quand je la vois ?

Mmmmh t'es amoureux !

Oups ds! j'ai dit à haute voix

Un coup de cœur, hein !

Re-salut, les amis !

Terrifier

Ouf !

Mourir

Blessé

Essouffler

Rouler

Dormir

Appeler

Nausées

Sensation

Lourd

Evanouir

Soigner

Peur

Ouille !

Montagne

Mal

Eau

Sangloter

Pop corn

Adrénaline

Rire

Confiance

D'accord

Auteure

Tressy

Tymeo

Réconciliation

Amira

Caramel

Terrifier

Ibrahim

Orange

Non



Mais qui sont-elles, et qui sont-ils ?

Abigaël

Abigaël est motivée par le collectif d'écrits. Elle est super cool et intelligente. Elle aide les autres. Elle aime les couleurs de l'arc en ciel. Elle est africaine. Elle aime écrire et inventer des textes.

Amina

Amina est belle ! Elle écrit très très bien. Elle est sensible. Elle a de beaux cheveux et une belle voix. Elle change de vêtements pour le collectif et elle est très jolie. Elle est gentille.

Candy

Candy est souriante, gentille, belle et drôle. Elle aime manger et danser. Elle a de l'énergie, elle parle beaucoup. Elle est intelligente, elle aime apprendre. Elle aime sa famille et ses amies. Elle aime la gym et aussi manger de la pastèque, des oranges, de la mangue, des frites, de la pizza, des glaces, du chocolat, des pâtes et du riz japonais.

Carmen

Carmen est très gentille, très belle et très intelligente. Elle aide les autres. Elle est aussi douce et discrète.

Kurtis

Son animal préféré, c'est le loup. Sa couleur préférée, c'est le noir. Kurtis a adoré l'expérience de la radio. Son héros, c'est super Bunny, fils de Superman. Il aimerait bien avoir un super pouvoir, comme le gant de l'infini.

Lina

Lina est pétillante de joie. Elle est aussi très gentille. Elle est intelligente, marrante et belle. Elle a de beaux yeux verts.

Marlène

Marlène se réjouit de rejoindre le collectif le vendredi. C'est un projet qui lui tient à cœur et qui la rend joyeuse. Elle aime les surprises du parcours et apprendre des autres. Dès qu'elle le peut, elle part en promenade s'émouvoir de la beauté de la nature.

Moulay

Moulay est très gentil car il ne se dispute jamais avec les personnes méchantes. Il est intelligent car il écoute toujours les professeurs et ne joue pas pendant les cours. Il est aussi gourmand : il aime bien manger mais pas trop.

Nada

Nada est gentille. Elle a un bon cœur. Elle partage et elle aide les autres. Nada aime les défis, elle est très rigolote. Elle est intelligente et mignonne.

Nila

Sa couleur préférée est le noir. Ses animaux préférés sont le serpent, le chien et le chat. Nila est souriante et ouverte. Elle est belle, intelligente. Elle tient beaucoup à son chien Lila!

Nisrine

Nisrine est souriante, ouverte, drôle, belle et gentille. Elle aime la gym. Elle aime manger et faire ce qui lui plaît. Elle aime danser et jouer. Elle aime le collectif et s'amuser avec les autres.

Nour El Houda

Nour El Houda est drôle, belle, intelligente et gentille. Elle aide les autres, est toujours serviable. Elle fonce, pleine d'entrain et de confiance vers l'avenir. Sa lumière (Nour) est teintée de joie et rayonne sur ses amis et sa famille. Ses couleurs préférées sont... toutes les couleurs! Elle adore la nature et sa famille. Elle est motivée pour le collectif d'écrits.

Sabrine

Sabrine est gentille, belle et intelligente. Elle a un beau sourire. Elle aime être amie avec tout le monde et elle adore faire de la danse. Elle a une belle écriture et elle aime bien jouer aux jeux de mime.



Les lieux traversés

L'itinéraire du Collectif En avant...!

Les espaces qui ont accueilli le Collectif En avant...! se situent à Bruxelles, principalement dans la commune de Saint-Josse-ten-Noode. Les révéler ici est une manière de les remercier et de les rendre (encore) plus visibles.

Institut Saint-Louis III

www.saintlouis.be

L'Institut Saint Louis III est une école maternelle et primaire de l'enseignement libre confessionnel, située à Saint-Josse-ten-Noode. C'est une école qui accueille environ 200 enfants venant principalement du quartier, mais aussi de communes plus lointaines, tous et toutes d'origine culturelles très variées.

Les enseignant.e.s ont la chance d'avoir la liberté de partager leurs passions avec leurs élèves et d'ainsi mener divers projets artistiques, sportifs ou culturels.

Bibliothèque de Saint-Josse

<https://bibliothequedesainjosse.wordpress.com>

La bibliothèque de St-Josse s'inscrit dans un vaste réseau de bibliothèques publiques francophones. Le lieu est proche de l'Académie des Beaux-Arts et offre une ambiance charmante et conviviale pour petits et grands, ravis de découvrir ou d'appriivoiser la littérature.

En dehors du service classique de prêt de livres, plusieurs activités, conférences et expositions y sont organisées. Ceci pour renforcer le lien entre le livre et le lecteur et valoriser les talents créatifs des auteur.e.s. Divers projets autour du livre sont également développés: la lecture de contes et de belles histoires ensoleillées, diverses animations ludiques, des ateliers d'écriture et d'improvisation théâtrale, des balades littéraires...

Dans le cadre d'une collaboration, la bibliothèque met ses locaux à la disposition des écoles et du secteur associatif avoisinant. C'est avec beaucoup d'enthousiasme que l'équipe des bibliothécaires a proposé d'accueillir le Collectif En avant...! pour sa présentation publique, en mettant sa salle de lecture à disposition.

Cinéma Aventure-Bruxelles-ville

<https://cinema-aventure.be/>

Entièrement rénové au début de l'année 2010, l'Aventure est situé en plein cœur du centre historique de Bruxelles, proche de la place de la Monnaie et de la Grand-Place. Le cinéma propose une programmation éclectique faite de films d'auteurs, de films grands publics mais intelligents (notamment à destination des plus jeunes) mais également de documentaires, un genre qui lui tient particulièrement à cœur.

Le cinéma accueille aussi de nombreux festivals (festival Millenium, festival méditerranéen, Pink Screen festival,...) et partenariats (SACD- SCAM, GDAC, Ciné-club des Libertés,...).

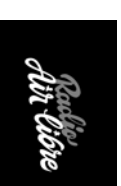
Le samedi 30 mars après-midi, 10 membres du Collectif, accompagné.e.s par Raphaël, ont assisté à la projection du film documentaire Free solo, qui raconte l'ascension par Alex Honnold, sans aucune corde ni équipement de sécurité, d'El Capitan, paroi rocheuse de près d'un kilomètre, située dans le parc national de Yosemite, aux États-Unis.

Radio Air Libre – Forest

www.radioairlibre.be

Radio Air Libre est une radio libre associative bruxelloise reconnue par la Fédération Wallonie-Bruxelles. Sans sponsor et sans publicité, elle est gérée collectivement par ses membres, animatrices et amateurs. Depuis sa création en 1980, Radio Air Libre existe pour celles et ceux qui trouvent trop souvent porte close dans les médias traditionnels et offre une information critique. Pour conserver sa totale liberté d'expression, Radio Air Libre est complètement indépendante de tout groupe politique ou commercial.

Depuis 1980, des centaines de personnes ont assuré l'existence de la radio. La radio y est vue comme un dialogue et non comme un ringage d'oreilles... Presque tout le Collectif En avant...! a présenté ses textes et son parcours, deux mois avant son entrée en scène et en ligne, avec sa publication *Dans tous les sens*.



Remerciements

Marlène Truffandier remercie

Merci à Isabelle De Vriendt pour son accompagnement tout en douceur et en créativité, pour l'atelier animé le jour de mon absence, et pour ses apparitions surprises tout au long du parcours.

Merci à Cynthia Delstanche, la directrice de l'Institut Saint-Louis III, pour son soutien et son accueil.

Merci à l'Institut Saint-Louis qui a cru au projet, a participé à l'achat de matériel et offert la séance de cinéma à tout.e.s les membres du collectif.

Merci aux enfants pour leurs sourires, leur bonne humeur, leur entraide, leur écoute, leur enthousiasme et leurs réflexions si enrichissantes.

Merci aux parents qui ont soutenu la participation de leur enfant durant toute l'année.

Merci au papa de Nada de nous avoir accompagné.e.s à la radio.

Merci à tous les lieux qui nous ont accueillis : l'Institut Saint-Louis III, la bibliothèque de Saint-Josse-ten-Noode, Radio Air Libre, le cinéma Aventure.

Le Collectif En avant...! et ScriptaLinea remercie...

Merci à Marlène Truffandier pour avoir fait le choix de donner du temps et de l'énergie, sans compter et avec savoir-faire, aux enfants ainsi qu'au projet des Collectifs d'écrits.

Merci à Isabelle De Vriendt pour la relecture du recueil.

Merci à Didier van Pottelsbergh pour la mise en page et le graphisme.

Merci à l'asbl EYAD, à sa directrice, Héliène Delory, et à Jeanne Claudine Mukazi, pour faire le pari de jeter des ponts de collectif à collectif, au coeur de Saint-Josse-ten-Noode.

Collectifs d'écrits

ScriptaLinea
ASBL

En partenariat avec l'Institut Saint-Louis III.
Avec le soutien de la Commission communautaire française,
et de la commune de Saint-Josse-ten-Noode.



Le graphisme de la compilation a été réalisé
par Didier van Pottelsberghe.

L'illustration de la couverture a été réalisée
à partir de créations plastiques du Collectif En avant...!

Les photos et les illustrations reprises dans la compilation
ont été réalisées
par les membres du Collectif En avant...!
et par ScriptaLinea.

Le présent exemplaire ne peut être vendu.

Téléchargeable sur www.collectifsdecrits.org

D/2019/13.013/3

Scripta Linea
ASBL

Collectifs d'écrits

Réseau d'écritures littéraires et sociales pour le bien commun



www.collectifsdecrits.org

