

Collectif *LES HORIZONS CROISÉS*

La petite prière



RECUEIL DE TEXTES DE **6** AUTEUR·ES
SUR LE THÈME DES SPIRITUALITÉS

Soufian B., Dona C., Guljan H., Idajet S., Victoria I. et Jeanne Claudine M.

Avec la précieuse participation de Homaira A.

Collectif *LES HORIZONS CROISÉS*

La petite prière



RECUEIL DE TEXTES DE **6** AUTEUR·ES
SUR LE THÈME DES SPIRITUALITÉS

Soufian B., Dona C., Guljan H., Idajet S., Victoria I. et Jeanne Claudine M.

Avec la précieuse participation de Homaira A.

Du Collectif Les Horizons Croisés :

***Il était un espoir*, 2018**

Les compilations sont téléchargeables gratuitement
sur www.collectifsdecrits.org

Droits d'utilisation :

La petite prière du Collectif LES HORIZONS CROISÉS est produit
par ScriptaLinea aisbl et mis à disposition

selon les termes de la licence *Creative Commons 2.0* :

Attribution – Pas d'utilisation commerciale – Pas de modification



[texte complet sur : <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/2.0/fr/>]

ScriptaLinea, 2019.

N° d'entreprise BE 0503.900.845 RPM Bruxelles

Éditrice responsable : Isabelle De Vriendt

Siège social : Avenue de Monte-Carlo 56 - B-1190 Bruxelles (Belgique)

www.scriptalinea.org

Si vous souhaitez rejoindre un collectif d'écrivains,

contactez-nous via :

www.collectifsdecrits.org

Quelques mots sur ScriptaLinea

La compilation de textes *La p'tite prière* a été réalisée dans le cadre de l'asbl ScriptaLinea, en partenariat avec l'asbl EYAD – La Maison de Turquie.

ScriptaLinea se veut un réseau, un soutien et un porte-voix pour toutes les initiatives collectives d'écriture à but socio-artistique, en Belgique et dans le monde. Ces initiatives peuvent se décliner dans différentes expressions linguistiques: français (Collectifs d'écrits), portugais (Coletivos de escrita), espagnol (Colectivos de escritos), néerlandais (Schrijverscollectieven), anglais (Writing Collectives)...

Chaque collectif d'écrits rassemble un groupe d'écrivain·e·s (reconnu·e·s ou non) désireux de réfléchir ensemble sur le monde qui les entoure. Ce groupe choisit un thème de société que chacun·e éclaire d'un texte littéraire, pour aboutir à une publication collective, outil de sensibilisation et d'interpellation citoyenne et même politique (au sens large du terme) sur la question traitée par le Collectif d'écrits. Une fois l'objectif atteint, le Collectif d'écrits peut accueillir de nouveaux et nouvelles participant·e·s et démarrer un nouveau projet d'écriture.

Les collectifs d'écrits sont nomades et se réunissent dans des espaces (semi-)publics: centre culturel, association, bibliothèque... Il s'agit en effet, pour le Collectif d'écrits et ses lecteur·trice·s, d'élargir les horizons et, globalement, de renforcer le tissu socioculturel d'une région, d'une commune ou d'un quartier, dans une logique non marchande.

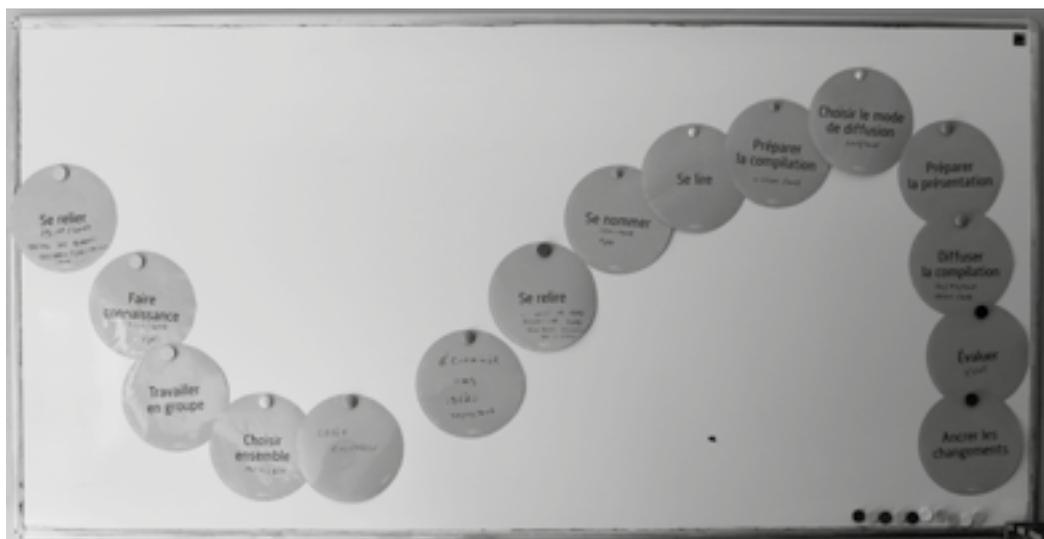
Les collectifs d'écrits se veulent accessibles à ceux et à celles qui veulent stimuler et développer leur plume au travers d'un projet collectif et citoyen, dans un esprit de volontariat et d'entraide. Chaque écrivant-e y est reconnu-e comme expert-e, à partir de son écriture et de sa lecture, et s'inscrit dans une relation d'égal-e à égal-e avec les autres membres du collectif d'écrits, ouvert-e aux expertises multiples et diverses.

Chaque année, les collectifs d'écrits d'une même région ou d'un pays se rencontrent pour découvrir leurs spécificités et reconnaître dans les autres parcours d'écriture une approche similaire. Cette démarche, développée au niveau local, vise donc à renforcer les liens entre individus, associations à but social et organismes culturels et artistiques, dans une perspective citoyenne qui favorise le vivre-ensemble et la création littéraire. En 2017, le Collectif LES HORIZONS CROISÉS a ainsi vu le jour au sein de l'asbl EYAD – La Maison de Turquie.

Isabelle De Vriendt

Coordinatrice de l'ASBL ScriptaLinea





**Quelques mots sur le Collectif *LES HORIZONS CROISÉS*
lors de son parcours *La p'tite prière***

Enfants émerveillés

Printemps perpétuel

Ruisseau limpide

Fragile musique de la vie

Aventure et invitation

Silence et parole

Amour...

Le Collectif LES HORIZONS CROISÉS est né à Bruxelles un jour d'automne, au sein de l'asbl EYAD, une association de cohésion sociale et d'éducation permanente.

Le Collectif est composé d'apprenant·e·s de français langue étrangère et de leurs animatrices, tou·te·s porté·e·s par l'aventure de vivre un parcours d'écriture.

Tant de souvenirs, tant d'émotions, tant de partages... Le collectif revient avec son second recueil *La p'tite prière*, un sujet si naïf, bien léger... Pourtant, une réflexion vaste autour des spiritualités, une réalité profonde, une lecture de sagesse et d'élévation de l'esprit, une véritable école de la vie qui vous étonne et vous transporte.

Les écrivain·e·s se sont réinventé·e·s, avec enthousiasme et détermination. Complices, ils et elles ont cheminé ensemble, à leur propre rythme.

« Nous sommes de toutes les croyances et d'aucune en particulier. Nous prêchons l'amour, une loi, une foi. Tout au long de nos textes, on apprend à dialoguer avec le cœur, la vie s'y faufile, généreuse et libre, et nous invite à renaître à l'essentiel. »

Chacun·e est allé·e à la rencontre de soi, un voyage intime ayant permis de se nourrir de l'intérieur. Les auteur·e·s ont confronté leurs idées et leurs perceptions. Des échanges nourrissants, des questionnements intenses et des expériences lumineuses ont conduit à ces textes authentiques, sublimes, parfois bouleversants. Leurs plus belles prières...

**Soufian B., Dona C., Guljan H., Idajet S., Homaira A.,
Victoria I. et Jeanne Claudine M.**

Membres 2018-2019 du Collectif LES HORIZONS CROISÉS





Table des matières

Pour s'y retrouver

Éditorial		p 11
<i>Un dieu ?</i>	Dona C.	p 13
<i>Demander pardon !</i>	Jeanne Claudine M.	p 15
<i>Savoir aimer</i>	Victoria I.	p 17
<i>Pour offrir</i>	Dona C.	p 19
<i>Petit guide de l'amour</i>	Guljan H.	p 21
<i>Ma prière</i>	Idajet S.	p 23
<i>Confiance</i>	Soufian B.	p 25
<i>Chant d'oiseau</i>	Jeanne Claudine M.	p 26
<i>Réveille-toi !!!</i>	Soufian B.	p 29
<i>Si j'étais...</i>	Victoria I.	p 31
<i>Comme un cheval</i>	Soufian B. et Jeanne Claudine M.	p 33
<i>Espoir</i>	Soufian B.	p 35
<i>Ode à la vie</i>	Jeanne Claudine M.	p 37
<i>Invitation</i>	Soufian B.	p 39
<i>Silence... on tourne !</i>	Dona C.	p 41
Les auteur·e·s		p 43
Les lieux traversés		p 46
Remerciements		p 50

Éditorial

L'identité n'est pas seulement une carte, une origine, une nationalité, une langue, un pays. C'est aussi et surtout ce qui nous porte chacun dans la vie. Nous avons tous et toutes foi en quelque chose qui nous permet de nous soulever de terre lors d'événements tragiques, de grandes tristesses ou colères. Cet élan essentiel qui nous garde en vie quoiqu'il arrive. Nous remercions, nous demandons, nous souhaitons, nous appelons, nous prions... Nos prières intimes.

Cette lumière, cet espoir en un monde meilleur sont différents pour chaque être humain. C'est autour de nos spiritualités plurielles que nous avons décidé, après débats et échanges en toute simplicité et franchise, d'écrire. Sans parti pris, sans jugement. Les peuples se sont toujours battus autour de leurs dieux, de leurs croyances. Faisant de la religion, de la spiritualité, de la philosophie des armes de pouvoir et de destruction.

Nous pensons que c'est peut-être par la poésie que nous pourrions un jour rétablir la paix. Qui sait ?

Nous avons voulu prendre le contre-pied de l'actualité et s'ouvrir pleinement au dialogue à travers nos petites prières intérieures. De celles qu'on formule en silence ou à haute voix, consciemment ou inconsciemment tout au long de la vie.

Partager un message d'espoir, d'apaisement pour tous. Croiser nos points de vue et nos attitudes face à la spiritualité qui nous façonne.

Mais de quoi peut-on encore parler?

Sans fâcher...

l'Église catholique,
les handicapés,
les femmes, les hommes et les enfants,
les juifs,
les homosexuels,
les sourds, muets,
les chômeurs,
les musulmans,
les flamands,
les wallons,
Donald Trump,
les travailleurs,



Bref la Terre entière.



Un dieu ?

Dona C.

J'aimerais croire en un dieu éternel et vivant

J'aimerais croire en un dieu humain et surhumain

J'aimerais croire en un dieu de tous les Hommes

J'aimerais croire en un dieu amour et amitiés

J'aimerais croire en un dieu enfant et mûr

J'aimerais croire en un dieu de paix et de calme

J'aimerais croire en un dieu charnel et spirituel

J'aimerais croire en un dieu de toutes les religions

J'aimerais croire en un dieu de courage

J'aimerais croire en un dieu de tendresse et d'affection

J'aimerais croire en un dieu à la fois maître et protecteur

J'aimerais croire en un dieu céleste et terrestre

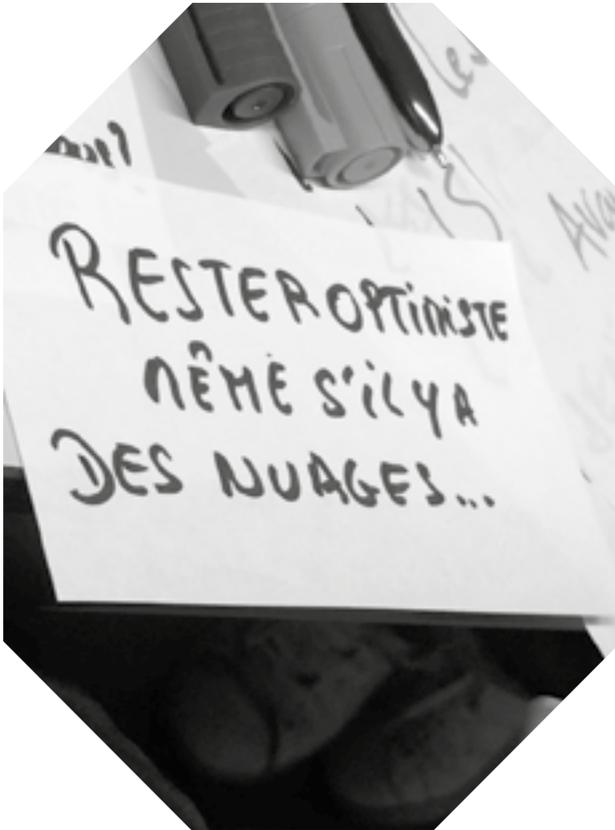
J'aimerais croire en un dieu de paroles et de secrets

J'aimerais croire en un dieu de souffrance et de larmes

J'aimerais croire en un dieu de cœur

J'aimerais croire en un dieu lumineux et profond

J'aimerais croire en un dieu...



Demander pardon !

Jeanne Claudine M.

Pour la haine au nom d'un dieu
pardon !

Pour la fureur des guerres et la violence déchainée
pardon !

Pour les injustices, la misère et les douleurs déchirantes
pardon !

Pour les cœurs brisés, les vies arrachées, les espérances perdues
pardon !

Chaque fois que je lis, dans cette détresse du monde,
notre responsabilité humaine, je sais pourquoi
demander pardon !



Savoir aimer

Victoria I.

Aimer, c'est cueillir

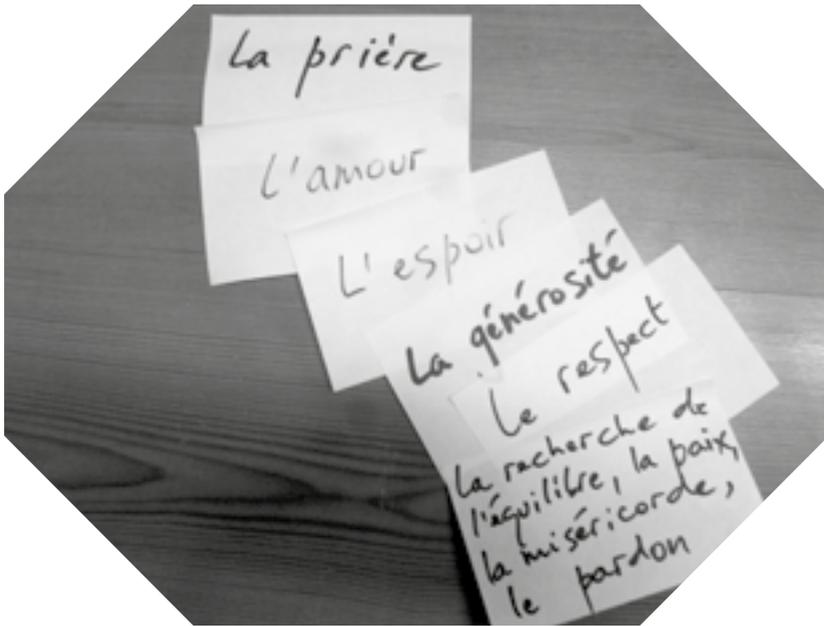
Aimer, c'est offrir

Aimer, c'est écouter

Aimer, c'est partager

Aimer, c'est espérer

Aimer, aimer toujours...



Pour offrir

Dona C.

Offrir la paix aux guerriers

Offrir la douceur aux forcenés

Offrir de la légèreté aux malmenés

Offrir de la lumière aux torturés

Offrir de la résilience aux prisonniers

Offrir de l'apaisement aux souffrants

Offrir de la gratitude aux aidants

Offrir...



Petit guide de l'amour

Guljan H.

Ça t'allège quand tu pardonnes
L'homme sur terre a toujours tort,
Pardonne et tu seras pardonné.

Prendre une main et oublier
Celui qui ne peut pas pardonner
Ne peut pas vraiment aimer !



Ma prière

Idajet S.

À tous les jeunes
donne l'esprit de sagesse.

À tous les fanatiques
donne l'esprit d'ouverture.

À tous les malheureux
donne l'esprit de joie.

À tous les égoïstes
donne l'esprit de générosité.

À tous les puissants
donne l'esprit de modestie.

À tous les matérialistes
donne ton esprit, Seigneur.



Confiance

Soufian B.

Ne regarde pas le passé

Ne te sens pas triste

Ne t'inquiète pas pour l'avenir

Laisse tes soucis et réjouis-toi

Fais confiance en ton Seigneur.

*Je crois au soleil
Même quand il ne brille pas*

*Je crois en l'amour
Même quand il ne mentoure pas*

*Je crois en Dieu
Même quand il se tait...*

Anonyme
Texte trouvé sur le mur d'un prisonnier juif,
lors de la Shoah, à Cologne

Chant d'oiseau

Jeanne Claudine M.

J'ai appris dans les tempêtes,
dans les nuits éteintes,
dans les voyages infinis.

J'ai appris dans le regard d'un orphelin,
dans les mains d'un mendiant,
dans la détresse d'un migrant.

J'ai appris dans les émotions enfouies,
dans les peines endossées,
dans les larmes coulées, pour soi, pour d'autres,
[tous les autres.

Il y a un sens aux souffrances,
dans l'épreuve, il y a une grâce cachée.

« Et si la science ne nous apprenait pas tout ? »

Le merle se taira.



Réveille-toi !!!

Soufian B.

Allongé sur la terre, tu ne trouveras pas l'espoir

Alors, soulève ta tête

Et dis, Seigneur...



Si j'étais...

Victoria I.

Si j'étais un « **P** », je serais le parfum
Si j'étais un « **R** », je serais la rencontre
Si j'étais un « **I** », je serais l'image
Si j'étais un « **E** », je serais l'espoir
Si j'étais un « **R** », je serais le réveil
Si j'étais un « **E** », je serais l'étoile

Comme un cheval

Soufian B. et Jeanne Claudine M.

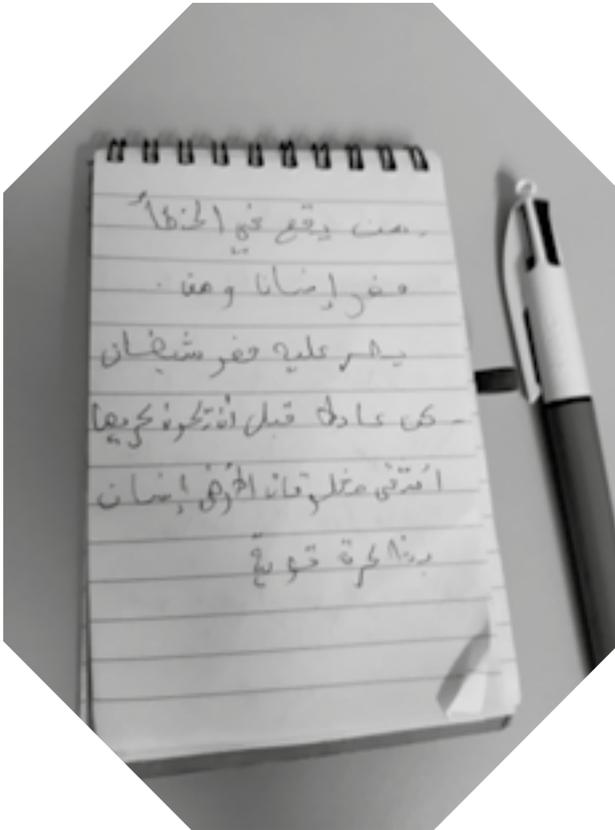
Mon cheval est patient, il m'attend dans la cour,
Il m'attendra aussi longtemps qu'il faudra.
Seigneur, fais que je sois patient.

Mon cheval est toujours disponible.
Quand j'ai besoin de lui, il est prêt à servir.
Seigneur, fais que nous soyons disponibles.

Mon cheval est fidèle.
Sous la pluie ou sous un soleil ardent, au matin ou au soir,
En temps de paix ou sur le champ de bataille,
Il ne m'abandonne jamais.
Seigneur, fais que je sois fidèle.

Seigneur, apprends-moi de ce que je vois, de ce que sens,
de ce que j'entends, de ce que sais, de ce que je ne sais
pas.

Apprends-moi !



من وقع في الخطأ
فقر إيماناً ومغنا
يسر عليه فقر شيطان
في عادته قبل أن تكون حرمها
أنته مغنا فانه الحق إيمان
بناكرة قوبع

Espoir

Soufian B.

L'homme peut vivre sans vue, mais il ne peut pas vivre sans espoir ! L'homme devient vieux quand il ne croit plus en rien ! L'homme sans espoir est comme une plante sans eau, sans sourire, et sans odeur !



Ode à la vie

Jeanne Claudine M.

La vie est un ruisseau, puise-le
La vie est un jardin, cultive-le
La vie est un cadeau, ouvre-le
La vie est un roman, lis-le
La vie est beauté, contemple-la
La vie est une lutte, défie-la
La vie est grâce, bénis-la
La vie est félicité, déguste-la
La vie est un parfum, sens-le
La vie est un délice, savoure-le
La vie est une mission, accomplis-la
La vie est une prière, récite-la
La vie est un temps, profite-en
La vie est un espoir, saisis-le
La vie est un mystère, perce-le
La vie est une musique, danse-la
La vie est une fleur, cueille-la
La vie est une épreuve, accepte-la
La vie est une aventure, ose-la
La vie est un miracle, reçois-le
La vie est un soleil, mérite-le
La vie est un amour, jouis-en
La vie est bonheur, partage-le



Invitation

Soufian B.

La vie est un beau roman
Qu'il faut lire jusqu'au bout
Ne vous arrêtez pas à une ligne triste
Peut-être la fin est belle...



Silence... on tourne !

Dona C.

Rentrer en silence.

Habiter le silence.

Prière muette.

Quitter l'effervescence du quotidien.

Le bruit qui s'agite.

Loin de la foule.

Au sommet d'une montagne.

Regarder les étoiles.

Chacun de nos ancêtres.

En constellation au-dessus de nos têtes.

Retraite précoce ou légitime aux quatre coins du monde.

Observer le ciel bleu roi pour mieux espérer, pour mieux invoquer les anges et les dieux.

Les auteur·e·s

Mais qui sont-ils et qui sont-elles ?

Soufian B.

Soufian a 26 ans, un âge de tous les rêves, tous les possibles, toutes les aventures. Il aime le sport et la rencontre d'autres cultures. bercé par la lecture de grands penseurs, ses écrits teintés de poésie invitent à la réflexion.

Dona C.

Donatienne, dite Dona, est amoureuse des mots et de la langue française. Elle est toujours prête à prendre la plume pour écrire, et partager avec les Autres ce qui lui tient à cœur.

Guljan H.

Elle, c'est Guljan. Intelligente et travailleuse, elle aime beaucoup apprendre et écrire de petites histoires. Elle est aussi serviable et attentive aux autres. Son activité préférée : la couture.

Idajet S.

Idajet est perfectionniste. Il fonce, plein de confiance en l'avenir. Il apprend des langues avec passion. Il aime le soleil, la chaleur de son pays, l'Albanie.

Homaira A.

Elle s'appelle Homaira. Mère de famille, elle est généreuse et attachante. Son bon souvenir : l'Afghanistan, son pays natal. Sa raison d'être : ses fils.

Victoria I.

Victoria est gentille et elle est contente de rejoindre le Collectif. Nigériane, elle rayonne de ses 25 ans, et espère que la vie future lui sourie. Elle joue au football depuis toute petite et elle chante à la chorale de Gospel.

Jeanne Claudine M.

Son histoire se confond avec celle du Collectif LES HORIZONS CROISÉS, une petite graine qu'elle a semée, et qu'elle a vu grandir au sein de l'asbl EYAD. Pour cette aventure, elle provoquerait la colère des ancêtres, si elle ne disait merci à Isabelle De Vriendt, pour son accompagnement et sa générosité ; l'héritage qu'elle porte en elle, telle une armure invisible, telle une ombre précieuse qui la guide pour aller au bout du monde, au bout d'elle-même.



LES ENFANTS
DE
BRUXELLES

Regards sur
BRUXELLES

COMMUNAUTARISME
D'où sa vient?
VOLONTAIRE OU PAS?
'ENFERMEMENT' DE
CE QUI EST DIFFÉRENT.

LA GUERRE

L'EXIL

Identité: Exilé
dans son pays

Le respect
à vivre-ensemble

La DÉPENDANCE
aux
TECHNOLOGIES

Les écrans

La recherche de
l'équilibre, la paix,
la miséricorde,
le pardon

Révolte contre
les injustices



Les lieux traversés

EYAD – La Maison de Turquie - Saint-Josse-ten-Noode

www.eyadasbl.be

EYAD – La Maison de Turquie est une association de cohésion sociale et d'éducation permanente reconnue par la Commission Communautaire Française et la Fédération Wallonie-Bruxelles.

EYAD se veut un lieu de rencontres, de découvertes, de partages, d'apprentissages...

Au moyen d'actions sociales, culturelles et éducatives, EYAD a pour mission de permettre aux individus de toutes origines de participer activement à la société dans une perspective d'émancipation individuelle et collective ainsi que dans un esprit de compréhension et de respect mutuels.

Elle organise entre autres, avec des groupes mixtes et multiculturels, des cours de français langue étrangère pour adultes, du soutien à la scolarité pour jeunes du secondaire, des tables d'expression citoyenne pour développer des projets et des activités socio-culturelles qui amènent des opportunités d'échanges entre individus, de réflexions et de débats...

L'association développe également un large réseau de partenariats. Le Collectif *LES HORIZONS CROISÉS* s'y sent « comme à la maison »... Et pour cause ! Il y est né, et son histoire y est serrée à jamais !



PointCulture ULB - Ixelles

www.pointculture.be

PointCulture est une plateforme de découverte dédiée à toutes les disciplines artistiques. En collaboration avec le secteur culturel, il propose une programmation riche de conférences, ateliers, concerts, expositions et projections autour de son Plateau média et de son Agora en collaboration avec le secteur culturel. Subventionné par la Fédération Wallonie-Bruxelles, ses missions sont l'information, la diffusion, la médiation culturelle et le prêt de ses collections musicales et cinématographiques.

ULB Culture apporte son soutien aux projets culturels des membres de la communauté universitaire et aux cercles reconnus, loue et met à disposition des infrastructures à des tarifs préférentiels. Le collectif s'est réuni dans ce magnifique décor lors de la rencontre annuelle des Collectifs d'écrits.



Bibliothèque communale de Saint-Josse

www.bibliothequedesaintjosse.wordpress.com

La bibliothèque communale de Saint-Josse s'inscrit dans un vaste réseau des bibliothèques publiques francophones. Le lieu se situe proche de l'académie des beaux-arts et offre une ambiance charmante et conviviale pour petits et grands, ravis de découvrir ou d'appivoiser la littérature.

En dehors du service classique de prêt de livres, plusieurs activités, conférences et expositions sont organisées. Ceci pour renforcer le lien entre le livre et les lecteur·trice·s et de valoriser les talents créatifs des auteur·e·s. Divers projets autour du livre sont aussi développés: la lecture du conte et de belles histoires ensoleillées, diverses animations ludiques, des ateliers d'écriture et d'improvisation théâtrale, des balades littéraires...

Friande de collaborations, la bibliothèque met à disposition ses locaux au besoin des écoles et du secteur associatif avoisinant. C'est ici que le Collectif LES HORIZONS CROISÉS a assisté à la présentation de la compilation *Dans tous les sens*, répondant à l'invitation du Collectif EN AVANT...!, adressée dans le cadre d'un projet commun. Les écrivain·e·s se sont imprégné·e·s de cette joyeuse présentation et y ont puisé de l'énergie pour la suite du parcours.



Radio Air Libre

www.radioairlibre.be

Radio Air Libre est une radio socioculturelle reconnue par la Fédération Wallonie-Bruxelles. Sans sponsor et sans publicité, elle est gérée collectivement par ses membres, animatrices et animateurs. Depuis sa création en 1980, Radio Air Libre existe pour celles et ceux qui trouvent trop souvent portes closes dans les médias traditionnels. Pour conserver sa totale liberté d'expression, Radio Air Libre est complètement indépendante de tout groupe politique ou commercial. Depuis 1980, des centaines de personnes ont assuré l'existence de la radio. La radio est vue comme un dialogue et non comme un rinçage d'oreilles...

Dans l'émission de ScriptaLinea, « *Des livres pour dire* », les délégations des Collectifs LES HORIZONS CROISÉS et EN AVANT...! échangent sur leurs expériences respectives.



Remerciements

Le Collectif LES HORIZONS CROISÉS, l'asbl ScriptaLinea et l'asbl EYAD remercient

Merci au Collectif EN AVANT...!, à son animatrice Marlène Truflandier, pour leur chouette invitation, lors de la présentation du recueil *Dans tous les sens*. Leur joie, leur beauté, leur créativité, leurs textes surprenants n'ont cessé de nous enivrer les sens.

Merci à Hélène Delory, directrice de l'asbl EYAD, pour avoir tenu le pari d'embarquer Le Collectif LES HORIZONS CROISÉS dans un nouveau parcours, tout en jetant des passerelles entre collectifs, un clin d'œil à Saint-Josse-ten-Noode.

Merci au groupe pour s'être investi dans le parcours, des pénibles soirées mélancoliques d'hiver aux journées les plus radieuses d'été. Merci à Homaira et à Mohamed, pour s'être impliqué·e·s, à leur mesure, dans le projet.

Merci à Jeanne Claudine Mukazi d'avoir créé le collectif au sein de l'asbl EYAD, de l'avoir porté et transporté, de l'avoir fait vivre et revivre.

Merci à Pascale Missenheim, pour sa connaissance des langues, mise au service de traduction d'un texte.

Merci à Isabelle De Vriendt, coordinatrice de ScriptaLinea, pour sa confiance et la relecture du recueil.

Merci à Pierre Kroll, pour son aimable autorisation de reproduire une de ses caricatures.

Merci à Robin Lejeune, pour le graphisme et la mise en page du recueil.

Merci à tous les espaces qui nous ont ouvert leurs portes : asbl EYAD, PointCulture, bibliothèque de Saint-Josse et Radio Air Libre.

Merci à tous ceux et à toutes celles qui, de près ou de loin ont contribué à la réalisation de ce recueil.

RELIGION

RELIGIONS

SPIRITUALITÉS



Un projet de ScriptaLinea aisbl

en partenariat avec EYAD – La Maison de Turquie asbl

Avec le soutien de la Commune de Saint-Josse-ten-Noode, de la Fédération Wallonie-
Bruxelles, de la Commission communautaire française.



Le graphisme de la compilation a été réalisé par Robin Lejeune.

L'illustration de la couverture a été réalisée par Emma Marie Andersson.

Les photos reprises dans la compilation ont été réalisées
par les membres du Collectif LES HORIZONS CROISÉS et par ScriptaLinea.

Le présent exemplaire ne peut être vendu.

Téléchargeable sur www.collectifsdecrits.org

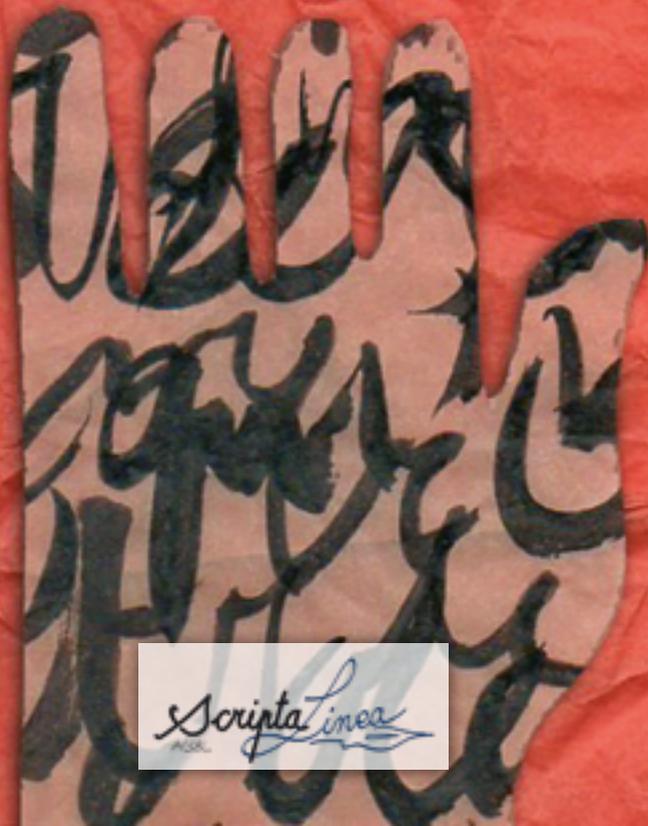
D/2019/13.013/8

Collectifs d'écrits

Réseau d'écritures littéraires et sociales pour le bien commun



www.collectifsdecrits.org



Scripta Linea
ASBL